

Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя МБДОУ «Кирилловский детский сад «Теремок»

Рабочая программа музыкального руководителя разработана на основе образовательной программы МБДОУ «Кирилловский детский сад «Теремок» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утв. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 08.11.2022) (далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 (далее – ФОП ДО).

Программа предусматривает последовательное музыкальное воспитание и развитие. В ней представлены все виды детской музыкальной деятельности: восприятие музыки, исполнительская деятельность (пение, движение под музыку, игра на детских музыкальных инструментах), музыкальное творчество.

Главенствующее значение Программы – творческое развитие дошкольников и рассматривается с трех позиций: ребенок – слушатель, ребенок – исполнитель, ребенок – сочинитель.

Репертуар Программы подобран на музыкальных произведениях народной, авторской, классической, современной музыки. Он четко структурирован, систематизирован и распределен по возрастным группам по принципу усложнения содержания, характера, выразительных средств музыкального произведения.

Таким образом, предусматривается целостность музыкального образования: обучение, воспитание, развитие дошкольника.

Программа предусматривает совершенствование музыкально – образовательной работы с детьми всех возрастных групп и ориентирована на формирование музыкальности дошкольников буквально с младшей группы раннего развития. Именно в этом возрасте происходит становление первоначальных музыкальных задатков.

Программа организации включает в себя следующие разделы:

- целевой раздел раскрывает цели, задачи, принципы Программы, планируемые результаты освоения Программы организации, подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов;

содержательный раздел включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области для всех возрастных групп обучающихся, направления задачи коррекционно-развивающей работы, рабочую программу воспитания;

- организационный раздел содержит описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы, ее материально-техническое обеспечение, примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, план воспитательной работы.

Дополнительный раздел представляет собой краткую презентацию Программы.

Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

Программа рассчитана на детей в возрасте от 1,5 до 7 (8)-ми лет, срок освоения 1 год.

Группы формируются по одновозрастному принципу.

Количество групп всего: 4

Количество групп для детей от 1,5 до 3 лет: 1

Количество групп для детей от 3 до 4 лет: 1

Количество групп для детей от 4 до 6 лет : 1

Количество групп для детей от 6 до 8 лет : 1

Информация о направленности групп:

- Количество общеразвивающих групп: 4

Характеристика части, формируемой участниками образовательных отношений

Цель и задачи реализации Парциальной программы музыкального образования детей

раннего и дошкольного возраста «Камертон» Э. П. Костиной.

Программа «Камертон» направлена на развитие певческих способностей детей. За основу музыкально-педагогического процесса взяты методические рекомендации по развитию певческих способностей дошкольников детей раннего и дошкольного возраста. Программа представлена в виде пяти ступеней музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. Это позволяет логично разложить системный материал по ступеням, помогает педагогу легче понять стройную систему музыкального образования детей, наконец, позволяет детям видеть, как они поднимаются вверх по ступенькам музыкальной лесенки. Условно каждая ступень соответствует одному году жизни ребенка в мире музыки и предусматривает последовательное освоение всех ступеней: первая-вторая ступени – это ступени музыкального воспитания и развития; третья-пятая ступени – ступени музыкального обучения, воспитания и развития.

Цель и задачи реализации Парциальной программы: развитие певческих способностей детей на разных ступенях музыкального развития.

- Главная задача программы: овладение ребенком видом исполнительской деятельности – пением.

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы:

п.23 ФОП ДО

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

п.26 ФОП ДО;

Раздел 6. Взаимодействие дошкольной образовательной организации с родителями детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов // Методические рекомендации по планированию и реализации образовательной деятельности ДОО в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования. Министерство просвещения РФ, 2023 г.

Планируемые результаты реализации Программы в возрастных группах:

Группа раннего возраста (1,5- 3)

п.1.2.2 ФОП ДО

Младшая группа (3 - 4 года)

п. 15.3.1. ФОП ДО

Средняя группа (4-5 лет)

п. 15.3.2. ФОП ДО

Старшая группа (5-6 лет)