

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Кирилловский детский сад «Теремок»**

УТВЕРЖДЕНА
приказом по МБДОУ
«Кирилловский детский сад «Теремок»
от 30 августа 2024 г.
№ 53 о/д

**Рабочая программа воспитателей
подготовительной группы «Чебурашка»
детей шестого-восьмого года жизни
муниципального бюджетного образовательного учреждения
«Кирилловский детский сад «Теремок»
на 2024-25 учебный год**

Разработали воспитатели Алексеенкова Т.Н., Николаева О.Е.

Принята
на педагогическом совете
МБДОУ «Кирилловский детский сад «Теремок»
Протокол от 30.08.2024 г. №1

2024 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....

Список сокращений.....

Нормативно-правовая база реализации Программы.

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1 Цели и задачи Программы

1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

1.2.1. Краткая информация

1.2.2 Информация о контингенте воспитанников и их семьях.....

1.2.3. Характеристика возрастного развития детей.....

1.3. Планируемые результаты реализации Программы

1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

2.1.2. Познавательное развитие

2.1.3. Речевое развитие

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

2.1.5. Физическое развитие

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

2.6.1. Категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения

2.6.2. Содержание коррекционно-развивающей работы

2.7. Программа воспитания ДОО

2.7.1. Целевой раздел Программы воспитания

2.7.2. Содержательный раздел Программы воспитания

2.7.3. Организационный раздел Программы воспитания

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

3.2. Материально-техническое обеспечение реализации Программы

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

3.5. Примерный режим и распорядок дня

3.6. Календарный план воспитательной работы (традиционные события, праздники, мероприятия)

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ

4.1. Общая информация

4.2. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа Организации

4.3. Характеристика части, формируемой участниками образовательных отношений

4.4. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

ВВЕДЕНИЕ

Список сокращений

ДО – дошкольное образование.

ДОО – организации (всех форм собственности), осуществляющие образовательную деятельность, – образовательные организации, а также организации, осуществляющие обучение или индивидуальные предприниматели, реализующие образовательные программы дошкольного образования и осуществляющие присмотр и уход за детьми

КРР – коррекционно-развивающая работа.

ОВЗ – ограниченные возможности здоровья.

ООП – особые образовательные потребности.

Парциальная программа – конкретная парциальная программа, реализуемая в данной образовательной организации.

Педагог – педагогический работник – физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности.

ПМПК – Психолого-медико-педагогическая комиссия.

ППк – Психолого-педагогический консилиум.

Программа – образовательная программа дошкольного образования, разработанная в организации, осуществляющей образовательную деятельность и реализующей образовательные программы дошкольного образования.

Программа воспитания – Федеральная рабочая программа воспитания.

Родители – родители (законные представители) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

РППС – развивающая предметно-пространственная среда.

СанПиН – санитарные правила и нормы.

УМК – учебно-методический комплект.

ФГОС ДО – Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования.

Федеральная программа – Федеральная образовательная программа дошкольного образования.

Нормативно-правовая база реализации Программы

Настоящая рабочая программа подготовительной группы «Чебурашка» (далее Программа) МБДОУ «Кирилловский детский сад «Теремок» разработана в соответствии с Образовательной программой МБДОУ «Кирилловский детский сад «Теремок».

Образовательная программа дошкольного образования МБДОУ "Кирилловский детский сад "Теремок" разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утв. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 08.11.2022) (далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 (далее – ФОП ДО).

Образовательная программа разработана с учетом:

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 29 декабря 2022 г.).

2. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующих до 1 марта 2027 г.

3. СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28.;

4. СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32.

5. Приказа Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (ред. от 01.12.2022 г.).

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

1.1. Пояснительная записка

Цель – разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного уровня образования:

1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа определяет единые для Российской Федерации базовые объём и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее - ДОО), и планируемые результаты освоения образовательной программы. Федеральная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей:

Обязательная часть Программы соответствует Федеральной программе и составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40 % и ориентирована на:

- на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- сложившиеся традиции ДОУ;
- парциальную программу по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию (Под ред. Л.В. Коломийченко. — М.: ТЦ Сфера, 2015. — 192 с.)
- формы организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей.

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания), режим и распорядок дня дошкольных групп, календарный план воспитательной работы (далее - План) и иные компоненты.

В Программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы. Каждый из трех основных разделов включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, которые дополняют друг друга и прописываются как целостный документ, представляющий образовательную деятельность ДОУ.

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования, планируемые результаты освоения программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Программы входит рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психологопедагогических и кадровых условий реализации Программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОУ; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитанию. Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений. В

разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы.

Реализация Программы предполагает интеграцию задач обучения и воспитания в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений; обеспечивает основу для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Данная Программа не содержит информации, наносящей вред физическому или психическому здоровью воспитанников и противоречащей российскому законодательству.

1.1.1. Цели и Задачи Программы

Задачами Программы являются:

1. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО.

2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.

3. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития.

4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.

7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

8. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа направлена на обучение и воспитание детей в возрасте от 6 до 8 лет, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с различными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом следующих принципов:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество ДОО с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей (п.14.3. ФОП ДО).

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

1.2.1. Краткая информация об Организации

Полное название Организации: Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение "Кирилловский детский сад "Теремок".

Краткое название Организации: МБДОУ "Кирилловский детский сад "Теремок".

Учредитель: Муниципальное образование "Рославльский район" Смоленской области

Руководитель: Заведующий Николаева Е.Н.

Лицензия на осуществление образовательной деятельности: от 11.07.2018 года № 4380.

Режим работы: Ежедневно с 7:00 до 19:00 часов, выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации

Юридический адрес Организации: 216 520, Смоленская обл., Рославльский р-н., д. Малые Кириллы, улица Ельнинская, дом 21 А.

Фактический адрес Организации: 216500, Смоленская обл., Рославльский р-н., д. Малые Кириллы, улица Ельнинская, дом 21 А.

Контактный телефон Организации: 8 (48134) 5-79-87

Адрес электронной почты Организации: teremokkiril@yandex.ru

Адрес сайта Организации: <https://ds-teremok-malye-kirilly-r66.gosweb.gosuslugi.ru/>

Информация о социальных партнерах Организации: Рославльский историко-художественный музей, МБУК "Рославльская МЦБС", МБОУ Кирилловская средняя школа имени Героя Советского Союза Л.И. Головлёва», Отделение №5 МОРЭР Госавтоинспекции УМВД России по Смоленской области, Рославльская детская музыкальная школа им. М.И. Глинки.

Информация о наличии государственно-общественных органов управления: Коллегиальные органы управления: Общее собрание, Педагогический совет, Совет родителей, Профсоюзный комитет.

Основными участниками реализации Программы являются: дети с 6 до 8 лет, родители (законные представители), педагоги.

Подготовительная группа «Чебурашка» от 6 до 8 лет – количество детей-21.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ создаёт доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

1.2.2 Информация о контингенте воспитанников и их семьях

Семьи обучающихся в МБДОУ представлены следующими характеристиками:

Количество воспитанников всего: 21 чел

в том числе:

Количество мальчиков: 14 чел

Количество девочек: 7 чел

Количество полных семей: 20 чел

Количество неполных семей: 1 чел

Количество семей с 1 ребенком: 5 чел

Количество семей с 2 детьми: 11 чел

Количество многодетных семей: 5 чел

Участниками реализации Программы являются дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги, социальные партнеры.

Взаимоотношения между МБДОУ "Кирилловский детский сад "Теремок" и родителями (законными представителями) воспитанников регулируются договором.

1.2.3. Характеристика возрастного развития детей

Подготовительная группа (6-7 лет)

Физическое развитие и физиологическая зрелость

Формирование в ЭЭГ покоя альфа-ритма как доминирующей формы активности. При этом, характерна нестабильность показателей функционирования коры больших полушарий в период от шести до восьми лет. Интенсивно формируются зоны передних областей коры больших полушарий.

Психические функции

Детям доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи.

Детские виды деятельности

Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация

В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения, феноменом детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми. Коммуникативная компетентность в общении со взрослыми и сверстниками определяется способностью выстраивать коммуникацию адекватную ситуации, то есть, ребенок может проявлять гибкость, инициативность, интерес, чувствительность в ситуации познавательного, делового, личностного общения.

Саморегуляция

Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (Л.С.Выготский), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций.

Личность и самооценка

Укладывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Итогом развития личности выступает иерархия мотивов и произвольная регуляция поведения. Социально значимые мотивы («надо») могут управлять личными мотивами («хочу»), ребенок может принимать сложные инструкции взрослого, действовать согласно правилам и реализовывать целостные формы поведения. Способность к произвольной регуляции поведения, высокая любознательность и умение действовать по правилу определяет успешность обучения в школе. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и поло-ролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, своей культуры и страны); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости. Особую важность приобретает формирование представлений и положительного отношения к правилам безопасности жизнедеятельности и здорового образа жизни. Также, в современном социальном контексте, необходимо уделять внимание аспектам финансовой, экологической, информационной осведомленности у детей дошкольного возраста.

(п.1.1.11. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования).

1.3. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Обозначенные возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Подготовительная группа (6-7 лет)

п. 15.4. ФОП ДО

На основе целевых ориентиров ФГОС ДО в Программе сформулированы планируемые результаты её освоения детьми разных возрастных групп. Дифференциация данных планируемых результатов по возрастам произведена в соответствии с ФОП ДО (п.15.1. – 15.4. раздел II ФОП ДО).

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

✓ у ребенка сформированы основные физические и нравственно – волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- ✓ ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
 - ✓ ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
 - ✓ у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
 - ✓ ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты;
 - ✓ ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
 - ✓ ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
 - ✓ ребёнок проявляет любознательность, активно задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;
 - ✓ ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в различных деятельности; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации;
 - ✓ ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
 - ✓ ребёнок владеет речью как средством коммуникации, познания и творческого самовыражения; знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; демонстрирует готовность к обучению грамоте;
 - ✓ ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, проявлять эстетическое и эмоционально – нравственное отношение к окружающему миру;
 - ✓ владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;
 - ✓ ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

п.16. ФОП ДО

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития).

2. Оптимизации работы с группой детей.

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Периодичность проведения педагогической диагностики: 2 раза в год

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогами на основе малоформализованных диагностических методов:

Формы проведения педагогической диагностики/методики: Наблюдение, свободные беседы с детьми, анализ продуктов детской деятельности, создание специальных педагогических ситуаций, анализ полученных данных.

Решаемые задачи:

-индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

-оптимизации работы с группой детей.

Ответственные: Воспитатели дошкольных групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

Способы фиксации данных: Таблицы статистики детского развития по всем образовательным областям

Программа осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Средствами психологической диагностики определяется квалификация состояния ребёнка и определение основных направлений, форм и сроков коррекционно-развивающего процесса с участием соответствующих специалистов.

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной

психологической помощи.

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей при реализации Программы:

- Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации. <https://disk.yandex.ru/d/BjfQia7wq619Kg>

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Парциальная программа по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию «Дорогою добра» (Под ред. Л.В. Коломийченко. — М.: ТЦ Сфера, 2015. — 192 с.)

Данные, где можно ознакомиться с Парциальной программой: <https://romashka17.ru/wp-content/uploads/2023/09/Partsialnaya-programma-Dorogoyu-dobra-L.V.-Kolomijchenko.pdf>

Парциальная программа по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию «Дорогою добра» (Под ред. Л.В. Коломийченко) реализуется в полном объеме.

1.1. Цель и задачи реализации Парциальной программы:

Цель Парциальной программы: своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально-коммуникативное развитие дошкольников.

Основные задачи:

Реализация обозначенной цели осуществляется в процессе социального воспитания посредством решения разных групп задач.

В соответствии с личностно-ориентированным подходом, который обеспечивает социально-коммуникативное развитие, предполагающее формирование базиса социальной культуры, проявляющейся в совокупности отношений (гуманного — к людям, бережного — к достижениям культуры как результатам человеческого труда, уважительного — к истории семьи, детского сада, страны, толерантного — ко всему иному в человеке — возрасту, полу, национальности, физическим возможностям и др.), задачи социального воспитания представлены по трем сферам: когнитивной (познавательные сведения), эмоционально-чувственной (интересы, потребности), поведенческой (способы взаимоотношений).

ЗАДАЧИ РАЗДЕЛА «ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ»

Познавательные сведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- сообщать элементарные сведения;
- формировать первоначальные представления;
- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания; способствовать формированию понятий о:
 - человеку как биопсихосоциальном существе (его внешние признаки, различия между людьми разного возраста и пола; настроения, чувства, переживания; поступки, взаимоотношения с другими людьми);
 - истории появления и развития отдельного человека;
 - особенностях поведения детей в зависимости от половых различий;
 - доминирующих видах деятельности и увлечениях детей разного пола;
 - способах проявления заботы, внимания, интереса к лицам своего и противоположного пола;

- необходимости и значимости проявления дружеских, уважительных отношений между детьми разного пола, понимания между ними;
- способах передачи своих желаний, чувств, настроения;
- собственных чертах характера, привычках;
- определенной половой принадлежности взрослых людей;
- различных функциях, выполняемых ими в процессе жизни (коммуникативная, трудовая, экономическая, производственная, фелицитарная, репродуктивная);
- специфике внешнего вида мужчин и женщин (физическое строение, одежда, обувь, прическа), характерных аксессуарах;
- специфических видах деятельности (труд, спорт, профессии, искусство), отдыхе, увлечениях, интересах взрослых людей;
- внешней и внутренней красоте мужчин и женщин;
- особенностях, нормах и правилах поведения взрослых людей в зависимости от пола;
- потребности в любви, дружбе, заботе, привязанности к людям противоположного пола;
- фемининных и маскулинных личностных качествах;
- семье как совокупности людей разного возраста и пола, объединенных родовым началом;
- особенностях возрастных и половых проявлений членов семьи;
- особенностях поведения и взаимоотношений людей разного пола и возраста в семье;
- значимости и красоте семейных обычаев, традиций, жилища;
- адекватном своему возрасту и полу поведению в семье;
- правилах взаимоотношений с членами семьи;
- различных социальных функциях людей разного пола в семье: мальчик — сын, брат, папа, дядя, дедушка; девочка — дочь, сестра, мама, тетя, бабушка;
- нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в российской коммуникативной и психосексуальной культуре.

Развитие чувств и эмоций

В зависимости от возраста, пола, уровня развития детей:

- способствовать проявлению интереса к сверстникам своего и противоположного пола (их предпочтения в играх, игрушках, в видах деятельности; увлечениях, поступках);
- способствовать становлению полового самосознания, чувства полоролевой самодостаточности, потребности в проявлении себя как представителя определенного пола;
- стимулировать проявления сопереживания, сочувствия во взаимоотношениях с детьми своего и противоположного пола;
- воспитывать толерантное, уважительное отношение к представителям противоположного пола;
- актуализировать и поддерживать проявления симпатии, привязанности детей друг к другу;
- способствовать принятию ситуативных состояний, нехарактерных поведению мальчиков и девочек (мальчик может плакать от обиды, жалости, девочка — стойко переносить неприятности);
- способствовать проявлению познавательного интереса к различным аспектам жизни взрослых людей разного пола;
- стимулировать проявление потребности в ориентации на социально одобряемые поступки взрослых как образцы своего поведения;
- воспитывать чувство восхищения достижениями взрослых мужчин и женщин, проявлениями ярко выраженных маскулинных и фемининных качеств, внешней и внутренней красоты;
- актуализировать стремление быть похожим на настоящих мужчин и настоящих женщин;
- воспитывать уважение к взрослым людям разного пола, бережное отношение к процессу и результату их труда;

- воспитывать чувства родовой чести, привязанности; сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи;
- актуализировать проявление заботы, бережное отношение к родным;
- способствовать проявлению познавательного интереса к истории семьи, ее родословной;
- побуждать к проявлению фемининных и маскулинных качеств во взаимодействии с членами семьи;
- вызывать восхищение процессом и результатом труда взрослых в семье, их достижениями на работе, успехами братьев и сестер;
- стимулировать потребность в подражании одобряемым в семье поступкам, подчеркивающим фемининную и маскулинную ориентацию;
- формировать общественно-значимые мотивы поведения в семье;
- воспитывать толерантное отношение к членам семьи, уважение к увлечениям, интересам каждого;
- способствовать становлению чувства человеческого достоинства.

Формирование поведения

В зависимости от возраста, пола и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

- социальной перцепции, предвосхищения возможностей развития ситуации взаимодействия с другими людьми (в зависимости от возраста и пола);
- восприятия детьми друг друга как представителей разного пола;
- проявления доброжелательных, бережных взаимоотношений между детьми разного пола;
- положительно направленного интереса к детям своего и противоположного пола;
- бесконфликтного поведения в общении детей друг с другом с учетом половых различий;
- культуры межполового общения;
- выполнения специфических «мужских» и «женских» операций в разных видах деятельности;
- проявления симпатии, заботы, доброжелательного отношения к детям своего и противоположного пола;
- практической реализации специфических фемининных и маскулинных качеств;
- контроля и оценки коллизийных ситуаций;
- произвольности управления своим поведением;
- восприятия взрослых людей как представителей определенного пола;
- проявления заботливого, доброжелательного отношения к взрослым людям разного пола;
- адекватного коммуникативной и психосексуальной культуре поведения в отношении к людям разного возраста и пола;
- проявления бережного отношения к процессу и результатам труда взрослых;
- достойного поведения в отношении с людьми разного возраста и пола;
- культуры поведения в семье;
- проявления заботы, доброжелательного отношения к членам семьи, ближайшим родственникам;
- взаимодействия с членами семьи с учетом их и своего возраста и пола;
- бесконфликтного поведения в семье;
- проявления бережного отношения к семейным реликвиям;
- практического применения информации о человеке в различных видах деятельности.

ЗАДАЧИ РАЗДЕЛА «ЧЕЛОВЕК В ИСТОРИИ»

Познавательные сведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- сообщать элементарные сведения;
- формировать первоначальные представления;

- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания;
- способствовать формированию понятий об:
 - истории появления и развития отдельного человека, его связях с членами своей семьи; о родословной, семейных праздниках, традициях;
 - истории возникновения человека на земле, его образе жизни в древности, развитии труда, техническом прогрессе (средства коммуникации, передвижения, условия быта);
 - отдельных исторических событиях, людях, имеющих к ним отношение;
 - символике государства (флаг, гимн, герб своей страны);
 - структуре государства: правительство, армия, народ, территория;
 - правах человека и навыках безопасного поведения.

Развитие чувств и эмоций

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- воспитывать интерес к истории цивилизации человека;
- способствовать проявлению потребности в получении информации о развитии человека;
- воспитывать чувство восхищения достижениями человечества, чувство собственного достоинства, ответственность, осознание своих прав и свобод, прав и свобод других людей;
- способствовать проявлению уважения к личным правам и достоинству других людей;
- воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, родному городу, своей стране;
- стимулировать проявление заботы, уважения, привязанности к ближайшему окружению (родственники, сверстники, сотрудники детского сада);
- способствовать проявлению симпатии, эмоциональной идентификации в отношении к любимым литературным героям, историческим деятелям.

Формирование поведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

- восприятия человека как социально значимого существа, его состояний, настроений, переживаний;
- проявления доброжелательного, уважительного отношения к окружающим, людям труда;
- проявления заботливого отношения к близким людям, членам семьи;
- выполнения обязанностей по дому, поручений в детском саду;
- поведения в совместной деятельности с другими детьми, в общественных местах;
- регуляции негативных эмоциональных проявлений;
- поддержания порядка, чистоты, уюта в доме, группе детского сада, микрорайоне, городе;
- практического применения информации об истории человека, исторических событиях в разных видах деятельности (речевой, изобразительной, конструктивной, игровой);
- проявления уважительного отношения к историческим личностям, памятникам истории.

ЗАДАЧИ РАЗДЕЛА «ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ»

Познавательные сведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- сообщать элементарные сведения;
- формировать первоначальные представления;
- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания;
- способствовать формированию понятий о:

- принадлежности каждого человека к определенной культуре, определяющей его национальность, об этносе и расе;
- атрибутах культуры (язык, одежда, жилище, народные промыслы, народное искусство, обряды, традиции, праздники, игры, игрушки, национальная кухня);
- специфике взаимоотношений, норм и правил этикета в различных культурах;
- необходимости, значимости уважительных, дружеских, принимающих отношений между людьми разных культур, мира и понимания между ними;
- отдельных атрибутах представителей других культур (внешний вид, язык, костюм, игры, игрушки, декоративно-прикладное искусство, национальная кухня).

Развитие чувств и эмоций

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- воспитывать интерес к культуре своего народа и представителей других национальностей;
- поддерживать проявление потребности в получении информации и практическом применении сведений о национальной культуре;
- вызывать чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литературные произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства и др.);
- способствовать становлению национального самосознания, ощущения принадлежности к определенной культуре, этнической идентификации;
- воспитывать чувство национальной самооценности, стремления к утверждению себя как носителя национальной культуры;
- воспитывать толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, этноса, расы вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.

Формирование поведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

- восприятия другого человека как представителя определенной культуры;
- проявления толерантного, доброжелательного отношения к представителям своей и других национальных культур;
- положительно направленного, познавательного интереса к носителям национальной культуры;
- практического применения знаний о национальной культуре в разных видах деятельности (музыкальной, речевой, изобразительной, трудовой, физкультурной, конструктивной, игровой, коммуникативной);
- бесконфликтного поведения в общении с представителями других национальностей; межэтнической культуры;
- проявления заботливого, уважительного отношения к культурным ценностям разных народов.

ЗАДАЧИ РАЗДЕЛА «ЧЕЛОВЕК В СВОЕМ КРАЕ»

Познавательные сведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- сообщать первоначальные сведения;
- формировать элементарные представления;
- уточнять, дополнять, конкретизировать, систематизировать, дифференцировать, обобщать знания;
- способствовать формированию понятий о:
 - родном крае как части России;
 - истории зарождения и развития своего края, города (села);
 - людях, прославивших свой край в истории его становления;

- улицах, районах своего города (села);
- достопримечательностях родного города (села): культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектуры, истории;
- символике своего города (герб, гимн);
- тружениках родного города (села);
- знаменитых людях своего края;
- городах своего края;
- людях разных национальностей, живущих в родном крае, городе, селе;
- природе родного края;
- традициях своего города (села);
- географическом расположении своего края, города (села);
- культурных и природных богатствах своего края.

Развитие чувств и эмоций

В зависимости от возраста и уровня развития детей:

- воспитывать интерес к истории своего края, города, села;
- способствовать становлению чувства причастности к истории родного края;
- воспитывать чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края;
- вызывать положительные эмоции в процессе приобщения к краеведческому материалу;
- побуждать потребность в поддержании красоты, проявлении заботы о растительном и животном мире своего края;
- воспитывать чувства признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (села).

Формирование поведения

В зависимости от возраста и уровня развития детей обучать способам, развивать умения и формировать навыки:

- проявления заботы о благосостоянии своего края;
- практического применения знаний о своем крае в разных видах деятельности (музыкальной, изобразительной, конструктивной, речевой, трудовой, физкультурной, коммуникативной);
- участия в традиционных событиях своего города (села);
- проявления признательности, заботы, уважения к знаменитым людям своего края, его труженикам;
- проявления бережного, заботливого отношения к достопримечательностям города (села).

Принципы и подходы к формированию Парциальной программы "«Дорогою добра» Л.С. Коломейченко" представлены в Целевом разделе

Значимые для разработки и реализации Парциальной программы "«Дорогою добра» Л.С. Коломейченко" характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей (младенческого, раннего и дошкольного возраста) содержатся в Целевом разделе

Планируемые результаты (целевые ориентиры).

Планируемыми результатами Парциальной программы «Дорогою добра» Л.С. Коломейченко" являются:

К семи годам ребенок:

- владеет обобщенными представлениями (понятиями): о своей половой принадлежности (устанавливает взаимосвязи между своей половой ролью и различными проявлениями маскулинности и фемининности — одежда, прическа, телосложение, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление достоинства); о половой принадлежности мужчин и женщин по

- ряду признаков: внешний вид, личностные качества, социальные и трудовые функции (дифференцирует функциональные особенности мужчин и женщин (общение, труд, отдых, интересы, увлечения); о членах семьи как представителях определенного возраста и пола, их основных функциях (социальная, коммуникативная, экономическая, репродуктивная, фелицитарная), необходимости бережного, заботливого отношения к ним; специфике взаимоотношений в детском саду, взаимосвязи функций работающих в ней взрослых;
- испытывает чувство удовлетворенности в отношении собственной половой принадлежности, аргументированно обосновывает ее преимущества;
 - осознает относительность маскулинных и фемининных проявлений;
 - различает настроение людей, животных, устанавливает связи между эмоциональным состоянием человека и причинами, его побудившими, между настроением и поведением;
 - владеет способами передачи собственных эмоциональных состояний (жесты, мимика, интонация, поза, движения), умеет сдерживать проявления негативных эмоций;
 - адекватно реагирует на различные эмоциональные состояния других людей;
 - знает правила и владеет способами безопасного поведения;
 - осознанно выполняет правила поведения, принятые в социальной культуре;
 - устанавливает связи между своим поведением и настроением окружающих;
 - умеет ценить красоту людей разного возраста и пола по ряду признаков (внешний вид, поступки, поведение);
 - определяет перспективы взросления в соответствии с половой ролью;
 - проявляет доброжелательное, заботливое отношение к взрослым людям разного пола;
 - осознает нравственную ценность человеческих поступков;
 - определяет перспективу развития собственной социальной функции в системе родственных отношений (мальчик будет папой, затем свекром, тестем, дедушкой; девочка будет мамой, невесткой, свекровью, тещей, бабушкой);
 - проявляет стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущей семейной роли (девочка убаюкивает ребенка, как настоящая мама, мальчик ремонтирует кукольную мебель, как настоящий папа);
 - владеет всеми навыками самообслуживания и личной гигиены, соответствующими возрасту; различными видами труда, адекватными собственной половой роли (девочка умеет стирать, гладить, готовить несложные блюда, делать частичную уборку помещения, накрывать на стол, заниматься рукоделием, мыть посуду, украшать помещение цветами; мальчик умеет ремонтировать кукольную мебель, обувь, изготавливать деревянные игрушки, отжимать тяжелое белье, выбивать пыль из ковров, расставлять мебель в комнате);
 - проявляет стремление к эстетике быта: следит за домашней одеждой, чистотой и порядком в своем игровом уголке, контролирует манеру собственного общения с родственниками;
 - бережно относится к результатам труда взрослых, осознанно соотносит свои желания в приобретении вещей и игрушек с возможностями семьи;
 - умеет сдерживать проявления негативных эмоций, подчиняет свои желания интересам семьи;
 - проявляет заботу по отношению к малышам и пожилым родственникам, ответственно относится к своим домашним обязанностям;
 - с удовольствием проводит время с членами семьи, инициирует общение с ними;
 - проявляет сопереживание, сочувствие в общении с близкими, интересуется их настроением, эмоциональным и физическим состоянием, проявляет адекватные способы разрешения конфликтных ситуаций;
 - выполняет правила, принятые в семье, поддерживает семейные традиции, с удовольствием участвует в семейных праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов;
 - проявляет уважительное отношение к интересам членов семьи, бережно относится к продуктам их увлечений (рисование, коллекционирование и др.);

— самостоятельно применяет полученные знания в различных видах творческой, предметно-продуктивной, коммуникативной деятельности.

Парциальная программа "«Основы безопасности детей дошкольного возраста»"

Автор(ы) Парциальной программы: Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.

Данные, где можно ознакомиться с Парциальной программой: https://ds-syurpriz.bash.prosadiki.ru/media/2023/03/21/1276220702/Programma-BEZOPASNOST_N.N.Avdeeva_O.L.Knyazeva.pdf

Парциальная программа "«Основы безопасности детей дошкольного возраста»" реализуется в полном объеме.

1.1. Цель и задачи реализации Парциальной программы "«Основы безопасности детей дошкольного возраста»"

Целью программы является воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Основные задачи:

формировать знания детей о здоровом образе жизни, способствовать осознанию понятия «здоровый образ жизни»;

формировать у детей сознательное и ответственное отношение к личной безопасности и безопасности окружающих;

расширять и систематизировать знания детей о правилах общения с незнакомыми людьми;

расширять и систематизировать знания детей о правильном поведении при контактах с домашними животными;

закрепить у детей знания о правилах поведения на улице, дороге, транспорте;

развить основы экологической культуры ребенка и становление у него ценного и бережного отношения к природе

1.2. Принципы и подходы к формированию Парциальной программы "«Основы безопасности детей дошкольного возраста»" представлены в Целевом разделе.

1.3. Значимые для разработки и реализации Парциальной программы "«Основы безопасности детей дошкольного возраста»" характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей (младенческого, раннего и дошкольного возраста) содержатся в Целевом разделе.

1.4. Планируемые результаты (целевые ориентиры).

Планируемые результаты по Парциальной программе "«Основы безопасности детей дошкольного возраста»" являются:

В результате освоения программы воспитанники будут иметь представления:

- о нормах поведения в экстремальных ситуациях в быту;
- о правилах обращения с предметами, несущими в себе опасность;
- о допущении здоровой дозы страха в реально опасных ситуациях;
- о необходимости следить за собственной безопасностью.

Знать:

- телефоны милиции, скорой помощи, пожарной части;
- правила пользования телефоном;
- правила пользования бытовыми электроприборами.

Уметь:

- применять усвоенные знания и способы деятельности для решения проблемных ситуаций;
- планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- соблюдать правила безопасного поведения с бытовыми электроприборами;
- бережно относиться к своему здоровью и собственной безопасности.

Основным ориентиром должен стать жизненный опыт детей, особенности их поведения, предпочтения.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях:

п.17 ФОП ДО,

п.1.1.11. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.)

«Содержание Программы должно обеспечивать физическое и психическое развитие детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления обучения и воспитания детей (далее образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие».

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОУ по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух лет до семи- восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям русского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.)

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально- нравственных ценностей, принятых в российском обществе; развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству; формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом; развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений; развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде)».

Задачи и содержание образования по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (по возрастным группам)

От 6 лет до 7 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) *в сфере социальных отношений:*

поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего;

поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) в сфере трудового воспитания:

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) в области формирования безопасного поведения:

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения;

о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма.

Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность.

Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение

произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) *В сфере трудового воспитания.*

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно-литературной литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности. Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнение детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) *В области формирования безопасного поведения.*

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд".(п.18.8. ФООП ДО). Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи; воспитание социальных чувств и навыков:

способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Методы социально-коммуникативного развития:

- наглядные: наблюдение; демонстрация наглядных пособий.
- словесные: беседа; рассказ воспитателя; рассказ ребенка; чтение художественной литературы.
- практические: упражнения; решение проблемных ситуаций; экспериментирование; моделирование.

Виды деятельности, способствующие социально-коммуникативному развитию детей:

- игровая деятельность
- изобразительная деятельность
- предметная деятельность
- трудовая деятельность
- познавательная деятельность
- наблюдение
- предпосылки учебной деятельности

Интерактивные технологии.

Интерактивные технологии направлены на обучение дошкольников конструктивным способам и средствам взаимодействия с окружающими людьми; на формирование новых качеств и умений:

- активизируется индивидуальная интеллектуальная активность каждого дошкольника;

- развиваются межличностные отношения, учатся преодолевать коммуникативные барьеры в общении, создается ситуация успеха;
 - формируются условия для самообразования и саморазвития личности каждого ребенка.
- Интерактивные технологии, используемые с дошкольниками 2-7 лет: «Работа в парах»; «Хоровод»; «Цепочка»; «Карусель»; «Интервью»; «Работа в малых группах»; «Аквариум»; «Большой круг»; «Дерево знаний»

Формы организации образовательной деятельности		
Направление	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
«Социально-коммуникативное развитие»	Игровая, двигательная, коммуникативная, трудовая, познавательная-исследовательская, музыкально-художественная, чтение художественной литературы, продуктивная.	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации, заучивание стихов, слушание и обсуждение художественных произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, изготовление сувениров. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд, игровые и бытовые проблемные ситуации, дидактические игры, изготовление поделок, создание макетов и др.

Самостоятельная деятельность детей	
Направление	Формы деятельности
«Социально-коммуникативное развитие»	индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ:

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в подготовительной группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» «Мозаика-Синтез», М, 2014 г.

Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез.2005.

Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, —М.:Мозаика- Синтез, 2007.

Перспективный план сюжетно-ролевых игр

	Название	Содержание
сентябрь	1. «Школа»	Экскурсия в школу, беседа с работниками школы: учителем, директором, вахтером, уборщицей, буфетчицей, наблюдения за их трудом.
	2. «Консервный завод»	Беседа с детьми о консервном заводе с рассматриванием иллюстраций. Дидактическая игра «Как сделали яблочный сок» Рисование и аппликация «Этикетки на консервы»
	3. «Путешествие по степи»	Рассматривание иллюстраций, беседы с детьми о природной зоне степь. Дидактическая игра «Что лишнее».
	4. «Улица»	Беседы с использованием иллюстративного материала. Просмотр фильмов и фрагментов на тему «Улица». Игровые роли. Пешеходы, шоферы, милиционер, дворник и др.
октябрь	1. «Путешествие по России»	Чтение: А. Прокофьев «Родина», Н. Ф. Виноградова «Моя страна Россия», С. Баруздин «Страна, где мы живем» и др. Беседы с детьми, рассматривание иллюстративного материала (города России).

	2. «Фабрика игрушек»	Беседы с детьми об игрушках, их многообразии, назначении, материале для изготовления. Организация выставки в группе «Моя любимая игрушка».
	3. «Почта»	Рассматривание и чтение детских книг: Н. Григорьева «Ты опустил письмо», Е. С. Я. Маршака «Почта». Беседа по картине «На почте».
	4. «Дом моды»	Рассматривание иллюстраций. Д/игры: «Одежда или обувь», «Что носят девочки», «Что носят мальчики». Пр. деятельность «Одежда для кукол».
	5. «Библиотека»	Беседы с детьми, рассматривание иллюстраций. Изготовление книжек – самоделок, читательских формуляров и др.. Д/игра «Библиотека».
ноябрь	1. «Типография»	Беседы с детьми о профессиях, о первых книгах, о создании книг, рассматривание иллюстраций. Изготовление книжек – самоделок
	2. «Поликлиника», «Больница»	Экскурсия в медицинский кабинет детского сада. Рассматривание иллюстраций. Беседа: «Как работает врач». Рассказ воспитателя «Как я была на приеме у врача»
	3. «У друга день рождения»	Беседа об организации дня рождения. Разучивание стихов, придумывание игр, аттракционов. Игровые роли.
	4. «Салон красоты»	Д/игры: «Что нужно для работы», «Четвертый лишний», «Что красиво, а что нет» и др. Изготовление атрибутов к играм.
декабрь	1. «Ателье»	Чтение произведений: С. Михалков «Заяц портной», Ш. Перо «Золушка», Викторов «Я для мамы платье шила». Рассматривание образцов тканей. Рассматривание журналов мод. Аппликация «Кукла в красивом платье».
	2. «Театр»	Беседы с детьми о видах театра, работниках театра. Посещение спектаклей театра. Изготовление атрибутов к игре (афиша, билеты, программки, рисование масок, изготовление элементов костюмов). Игры-инсценировки по сказкам.
	3. «Детское телевидение»	Беседа с детьми на тему «Телевидение». Подготовка пространства для оформления студии, просмотр фрагментов нескольких передач.
	4. «Новый год в семье»	Беседа об организации проведения нового года. Разучивание стихов, придумывание игр, аттракционов.
январь	1. «Кафе»	Беседа о профессиях: бармен, кондитер, официант, гардеробщик, администратор. Придумывание названия кафе, меню, изготовление кошельков, денег. Д/и «Кому, что нужно для работы?»
	2. «На станции технического обслуживания автомобилей»	Рассматривание иллюстраций и беседа по ним.
	3. «Зоопарк – зоолечебница»	Беседа о диких и домашних животных, чтение рассказов Е. Чарушина, Б. Житкова, С. Баруздина и других писателей о животных, рассматривание иллюстраций.

февраль	1. «Семья»	Беседа по лексическим темам: семья, родственники, профессии родителей.
	2. «Кругосветное путешествие»	Чтение: С. Сахарного «Самый лучший пароход», К. Чуковского «Доктор Айболит», В. Сутеева «Кораблик». Просмотр мультфильмов «Капитан Врунгель», «Кораблик», « Степа моряк»
	3. «Мы – военные разведчики»	Рассматривание иллюстраций. Беседа о профессиях военных. Чтение стихов, рассказов об армии.
	4. «Дочки – матери» (для девочек) «Строители» (для мальчиков)	Беседы: «Моя семья», «Как я маме помогаю», «Кто, кем работает? ». Чтение: Н. Забила «Ясочкин садик», А. Барто «Машенька», Б. Заходер «Строители», «Шофёр», Д. Габе из серии «Моя семья»: «Мама», «Братик», «Работа», Е. Яниковская «Я хожу в детский сад», А. Кардашова «Большая стирка».
март	1. «Семья»	Беседа: «Кто дома ухаживает за детьми, кто любит детей», «Как мы поздравляем мам и бабушек».
	2. «Телефонная связь»	Экскурсия на телеграф. Изготовление атрибутов к игре.
	3. «Аптека»	Беседа «Что мы видели в аптеке» Продуктивная деятельность: изготовление «лекарств» для игры.
	4. «Скорая помощь»	Рассматривание иллюстраций. Беседа «03- это «скорая помощь». Чтение: «Доктор Айболит»
апрель	1. «Мы пожарные»	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как работают пожарные». Чтение: С. Маршак «Кошкин дом», «Пожар».
	2. «Полет в космос»	Рассматривание иллюстраций. Чтение: С. Баруздин «Первый человек в космосе»\
	3. «Музей»	Беседа о профессиях работников музея. Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Музей». Беседа с детьми о правилах поведения в общественных местах.
	4. «Уличное движение»	Беседы о правилах дорожного движения. Продуктивная деятельность «Дорожные знаки»
	5. «Пограничники»	Рассматривание иллюстраций. Беседа о пограничниках. Чтение стихов, рассказов об армии.
май	1. «Российская армия»	Беседа о Российской армии, о Великой Отечественной войне. Рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы.
	2. «Цирк»	Беседа о цирке. Изготовление цирковых атрибутов и подготовка отдельными детьми цирковых номеров. Чтение В. Драгунского «Девочка на шаре», Э. Успенский «Школа клоунов».
	3. «Путешествие по реке»	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как путешествуют по рекам»
	4. «Школа»	Д/ игры: «Четвертый лишний» (школьные принадлежности), «Собери портфель», «Школа» и др. Беседа о школе с рассматриванием иллюстраций.

Перспективное планирование театрализованной деятельности

Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить согласовывать движения пальчиковой куклы с произносимым текстом. 2. Беседа «Профессия – художник-декоратор. Декорации. Афиша». 3. Словесное творчество: «Шкатулка со сказками» — сочинение сказок с помощью предметов – заменителей («Чего на свете не бывает?»). 4. Этюды и игры: «В магазине зеркал», «Вкусные конфеты», «Король Боровик не в духе», «Маленький скульптор», «Пылесос и пылинки». 5. Игры-драматизации ранее поставленных спектаклей с изменением окончаний сказок, работа над кукольным спектаклем по сказке Ш.Перро «Красная Шапочка».
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить согласовывать движения перчаточной куклы с произносимым текстом. 2. Беседа «Профессия – рабочий по сцене». 3. Словесное творчество: решение проблемных ситуаций: <ol style="list-style-type: none"> а) как спасти Колобка от Лисы; б) как задержать Волка и спасти Красную Шапочку. 4. Этюды и игры: «Это я! Это моё!», «Любящие родители», «Гневная гиена», «Скульптурная группа». 5. Показ кукольного спектакля «Красная Шапочка», работа над драматизацией украинской народной сказки «Колосок».
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить заводить перчаточную куклу на сцену и уводить с неё. 2. Беседа «Профессия – режиссёр». 3. Словесное творчество: разыгрывание сценок-диалогов «Встреча», «Какая сегодня погода?», «Обида», «Утро весёлых человечков». 4. Этюды и игры: «Заколдованный ребёнок», «Встреча с другом», «Разъярённая медведица», «Смелый заяц». 5. Показ сказки-драматизации «Колосок», работа над кукольным спектаклем по русской народной сказке «Бычок – смоляной бочок».
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить использовать всё пространство сцены в работе с перчаточной куклой. 2. Беседа «Профессия – звукорежиссёр». 3. Словесное творчество: творческое задание: исполнить песенку для глупого мышонка от имени всех персонажей произведения С.Маршака «Сказка о глупом мышонке». Д/и «Узнай по интонации». 4. Этюды и игры: «Иди ко мне», «Негаданная радость», «Два сердитых мальчика», «Капитан». 5. Показ кукольного спектакля «Бычок – смоляной бочок» детям средней группы, работа над драматизацией русской народной сказки «Лисичка со скалочкой».
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить, используя перчаточную куклу, играть роль в сцене. 2. Беседа «Профессия – осветитель». 3. Словесное творчество: д/и «Волк и семеро козлят». Разыгрывание сценок-импровизаций: «Буратино и Мальвина», «Буратино и говорящий сверчок», «Буратино и лиса Алиса с котом Базилио», и т.д.. 4. Этюды и игры: «До свидания!», «Хорошее настроение», «Лисёнок боится», «Добрый мальчик». 5. Показ сказки-драматизации «Лисичка со скалочкой», подготовка кукольного спектакля по русской народной сказке «Ленивица и Рукодельница».
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учить перемещать кукол настольного (или плоскостного) театра во время собственного рассказывания. 2. Беседа «Гардероб и гардеробщик. Антракт. Буфет в театре». 3. Словесное творчество: разыгрывание сценок-импровизаций: «Лиса и Журавль», «Лиса и её хвост», «Лиса и Волк», «Лиса и мужик». 4. Этюды и игры: «Разведчики», «Я – грозный боец», «Страх», «Часовой». 5. Показ кукольного спектакля «Ленивица и рукодельница» детям старшей группы, постановка сказки-драматизации «Снегурочка».

Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Помогать разыгрывать собственный сюжет, используя кукол настольного (или плоскостного) театра. 2. Беседа «Билетная касса. Билет на спектакль. Профессия – билетёр». 3. Словесное творчество: изменение конца сказки, введение новых героев в русскую народную сказку «Гуси – лебеди». Варианты: <ol style="list-style-type: none"> а) «Гуси-лебеди подружились с девочкой»; б) «Баба Яга, она же бабуся Ягуся, приглашена в дом девочки»; в) «Спасти от погони девочке помогают Буратино, Царевна-лягушка, золотая рыбка и т.д..» 4. Этюды и игры: «Я не знаю!», «Стрекоза замёрзла», «Ночные звуки», «Любящий сын». 5. Показ сказки-драматизации «Снегурочка», подготовка кукольных спектаклей по придуманным детьми сказкам.
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Помогать разыгрывать новый конец ранее сыгранных сказок с помощью перчаточных кукол. 2. Беседа «Театр (ввести понятия: фойе, партер, балкон, лоджия)». 3. Словесное творчество: сочинение собственных сказок с последующим обыгрыванием. Примерная тематика: «День рождения бабы Яги», «Мальвина приглашает бабу Ягу в гости». 4. Этюды и игры: «Каждый спит», «Северный полюс», «Гроза», «Внимательный мальчик», «Хочу всё!». 5. Проведение кукольных спектаклей по придуманным сказкам.
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Помогать разыгрывать придуманную самим сказку. 2. Беседа «Профессия – сценарист». 3. Викторина, КВН, «Что? Где? Когда?», «Поле чудес» всё на тему: «Мы любим театр». 4. Игра-викторина «Узнай сказку по фрагменту спектакля». 5. Театрализованные игры.

Перспективное планирование дидактических игр

	название	программное содержание
сентябрь	Считай, не ошибись	Помочь усвоению порядка следования чисел натурального ряда, упражнять в прямом и обратном счете.
	Узнай животное по описанию.	Закреплять знания о внешнем виде и повадках диких и домашних животных (описание внешнего вида, где живет, чем питается, как приспособилось к жизни в лесу). Развивать способность создавать «образ животного», используя мимику, жесты, движения.
	Учимся общаться	Учить доброжелательно обращаться друг к другу, использовать различные формы приветствия. Развивать чувство уверенности, способствовать осознанию важности выбора адекватных форм общения друг с другом.
	Времена года	Закрепить знания детей о сезонных изменениях природы, о цветовой гамме, присущей тому или иному времени года. Закрепить знания о классификации цвета: теплые и холодные, легкие и тяжелые.
октябрь	Какой фигуры не стало	Закреплять представление детей о геометрических фигурах, упражнять их в назывании.
	Кто живет в лесу, кто - у озера.	Закреплять и расширять знания детей о своеобразии среды обитания животных. Закреплять представления о различных средах обитания: наземной, воздушно-наземной, водной; об основных факторах каждой среды.
	О чем спросить при встрече	Учить детей общаться.
	На что похожи облака?	Развитие воображения
ноябрь	Угадай, какое число пропущено	Определить место числа в натуральном ряду, назвать пропущенное число
	Домашние и дикие	Закреплять знания о признаках деления животных: домашние

	животные	животные - живут с человеком, он их кормит, строит жилище, заботится; они приносят пользу. Дикие животные — живут в лесу, сами добывают корм, находят жилище, заботятся о своем потомстве, спасаются от врагов.
	Наши игрушки	Учить давать описание внешнего вида игрушки, рассказывать о том, как с ней можно играть; закреплять умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова; учить произносить слова со звуками [с] [з] отчетливо и внятно.
	Угадай настроение	Учить описывать настроение человека по выражению лица.
декабрь	Весёлые зверушки	Учить ориентироваться на листе бумаги
	Кому, что по вкусу	Расширять и конкретизировать знания о своеобразии питания животных. Формировать представления о взаимосвязи обитателей леса - растений и животных, их пищевой зависимости друг от друга (лес - это сообщество растений и животных, которые не могут жить друг без друга). Закреплять умения, составлять «пищевые цепочки», уметь доказывать свой выбор.
	Опиши, что видишь	Умение согласовывать существительные в роде, числе и падеже.
	Найди картину по палитре	Развивать у детей художественное восприятие, умение видеть и анализировать цветовую гамму картины, соотносить ее с цветовой палитрой (холодной, теплой, контрастной) и с собственными ощущениями, находить картину, в которой звучит соответствующее картине настроение.
январь	Расскажи про свой узор	Учить овладевать пространственными представлениями
	Собери животное	Учить детей собирать животных из частей. Закреплять знания о животных, как живых организмах: уметь объяснить, почему животные не смогут без какой либо части тела.
	Найди недостаток в портрете	Учить видеть недостающие части лица в портрете. Продолжать знакомиться с жанром портрета, его особенностями.
февраль	Живая неделя	Закрепить представления детей о днях недели.
	Найди, что нужно для жизни	Конкретизировать знания об основных потребностях животных (свете, воздухе, благоприятной температуре, пище, месте обитания, защите от врагов). Развивать понимание связи между средой обитания конкретных живых существ и особенностями их строения, образа жизни; зависимости живых существ от их потребностей (питание, дыхание, движение, рост и развитие, размножение)
	Умей рассказать, что увидел	Умение составлять описание, повествование, рассуждение.
	Составь натюрморт	Закрепить знания детей о натюрмортах.
март	Рассели ласточек	Упражнять детей в дополнении чисел до любого заданного числа.
	Зоопарк	Закреплять знание жизни животных уголка природы (черепаха, хомяк, морская свинка, попугай). Закреплять знания о месте обитания этих животных на воле, учиться создавать аналогичные условия. Закреплять умения ухаживать за животными.
	Знаешь ли ты сказку	Умение пересказывать литературное произведение, передавать диалог действующих лиц, характеристику персонажей.
	Художники – реставраторы	Продолжить знакомство детей с разными жанрами живописи и работой художников.
Р	У кого больше	Упражнять детей в счёте.

	Лес-многоэтажный дом	Уточнять и закреплять знания о том, что лес — это «многоэтажный дом». Каждый этаж — это небольшая экосистема, живущая по своим законам. Закреплять знания о том, что животные живут там, где находят себе пищу, где устраивают жилище. Уточнять знания о месте обитания растений. Учить устанавливать причинно-следственные связи.
	Давайте помечтаем	Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении, формировать умение создавать формы условного наклонения.
	Скульптор и глина	Закрепить знания детей о скульптурах, о профессии скульптора.
май	Сколько до и после	Закрепить представление о прямой и обратной последовательности числе.
	Как вести себя в природе	Закреплять у детей знания о культуре поведения в природе. Учить давать оценку поступкам окружающих. Добиваться, что бы все дети знали нормы и правила поведения в природе, следовали им. Закреплять представления о леснике — человеке, который заботится о лесе: бережет от пожара, подкармливает животных зимой, спасает некоторых из них от беды, лечит.
	Подбери слово	Проверить, как дети умеют подбирать антонимы и синонимы к заданным словам.
	Найди эмоцию	Учить выделять картины по настроению.

Перспективное планирование подвижных игр

	Название	Программное содержание
сентябрь	Мышеловка	Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражнять в беге и приседание, построение в круг и ходьбе по кругу.
	Кадай мяч	Развивать выдержку, внимание, ловкость. Упражнять в катании мяча.
	«Гори, гори ясно!»	Развивать у детей выдержку, ориентировку в пространстве. Упражнять в быстром беге.
октябрь	Ловишки из круга	Развивать у детей умение согласовывать движения со словами. Упражнять в ритмической ходьбе, в беге с увертыванием и в ловле, в построении в круг
	Ловишки с мячом	Развивать умение выполнять движения по слову. Упражнять в метании в движущуюся цель и в беге с увертыванием.
	Найди, где спрятано?	Развивать у детей выдержку, наблюдательность, четность.
ноябрь	Хитрая лиса	Развивать у детей выдержку и наблюдательность. Упражнять в быстром беге, в построении в круг, в ловле.
	Удочка	Развивать у детей торможение, умение действовать по сигналу. Упражнять в беге с увертыванием, в ловле.
	Спрячь руки за спину	Развивать у детей быстроту реакции на сигнал. Упражнять в беге, в ловле, закреплять правильную осанку.
	Угадай, что делали	Развивать у детей выдержку, инициативу, воображение.
декабрь	Два мороза	Развивать у детей торможение, наблюдательность, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в беге
	Волк во рву	Развивать смелость и ловкость, умение действовать по сигналу. Упражнять в прыжках в длину с разбега.
	Серсо	Развивать меткость, глазомер. Упражнять в метании, ловле и согласованности движений.
	Свободное место	Развивать у детей умение выполнять движение по сигналу. Упражнять в быстром беге.

январь	Совушка	Развивать у детей торможение, наблюдательность, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять детей в беге.
	Не попадись	Развивать у детей ловкость, решительность. Упражнять в прыжках в длину с места
	Бездомный заяц	Развивать у детей ориентировку в пространстве. Упражнять в быстром беге
	Скакалки	Развивать координацию движений. Упражнять в прыжках на месте и при движении вперед.
	Скворечники	Развивать у детей сообразительность, ориентировку в пространстве и умение действовать по сигналу. Упражнять детей в беге.
	Пожарные на ученье	Развивать у детей чувство коллективизма, умение выполнять движения по сигналу. Упражнять в лазании и в построении в колонну.
февраль	Ловля бабочек	Развивать у детей выдержку и умение действовать по сигналу. Упражнять в беге с увертыванием и в ловле, в приседании.
	Эстафета с мячами	Развивать у детей координацию движений, умение действовать по сигналу. Упражнять в ловкости.
	Рыбаки и рыбки	Развивать у детей ловкость, сообразительность, умение действовать по сигналу. Упражнять в быстром беге с увертыванием и в ловле.
	Ловля обезьян	Развивать у детей инициативу, наблюдательность, память, ловкость. Упражнять в лазании, в беге.
март	Перемени флажок	Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, воспитывать чувство коллективизма. Упражнять в беге на скорость, в построении в колонну.
	Кто раньше дойдет до середины	Развивать у детей движение рук
	Кто первый через обруч к флажку	Развивать у детей умение выполнять движения по сигналу, ловкость коллективизм. Упражнять в быстром беге и в пролезании.
	Передай мяч	Развивать умение выполнять движения ритмично, согласуя со словами, а также по сигналу. Упражнять в передаче мяча, в повороте корпуса вправо и влево, в метании в подвижную цель
Апрель	Море волнуется	Развивать у детей выдержку, умение согласовывать движения со словами, ловкость. Упражнять в беге и приседание, построение в круг и ходьбе по кругу.
	Паук и мухи	Развивать у детей выдержку, ловкость. Упражнять в беге и приседание.
	Коршун и наседка (с бегом)	Развивать у детей ловкость, сообразительность, чувство товарищества. Упражнять в беге колонной.
	Не оставайся на полу	Развивать у детей выдержку, ловкость, умение действовать по сигналу, быстро ориентироваться в обстановке. Упражнять в беге, прыжках в длину, в ловле
	Бросить и поймать	Развивать у детей координацию движение, ориентировку в пространстве. Упражнять в метании и ловле, быстром беге.
	Ловишка, бери ленту	Развивать у детей ловкость, сообразительность. Упражнять в беге, в ловле и в построении в круг
Ма	Коршун и наседка (с бегом)	Развивать у детей ловкость, сообразительность, чувство товарищества. Упражнять в беге колонной.

Не оставайся на полу	Развивать у детей выдержку, ловкость, умение действовать по сигналу, быстро ориентироваться в обстановке. Упражнять в беге, прыжках в длину, в ловле
Бросить и поймать	Развивать у детей координацию движения, ориентировку в пространстве. Упражнять в метании и ловле, быстром беге.
Ловишка, бери ленту	Развивать у детей ловкость, сообразительность. Упражнять в беге, в ловле и в построении в круг.

2.1.2. Познавательное развитие

Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.)

Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на: развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности; освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания; формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях; формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе; формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира; формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания; формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

Задачи и содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Познавательное развитие» (по возрастным группам)

От 6 лет до 7 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- 1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- 2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- 6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- 7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- 8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных

регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 -6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двумерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и

народов мира на ней.

4) *Природа:*

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам. Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа" (п.19.8. ФОП ДО), что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников.

Виды экспериментирования:

- наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания;
- опыты: кратковременные и долгосрочные;
- демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью);
- опыт-доказательство и опыт-исследование;
- поисковая деятельность как нахождение способов действия.

Методы и приемы ФЭМП

Методы, обеспечивающие передачу учебной информации педагогом и восприятие ее детьми посредством слушания, наблюдения, практических действий:

- Словесные (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.)

- Наглядные (демонстрация, иллюстрация, рассматривание, др)
- Практические (предметно-практические и умственные действия, дидактические игры и упражнения и др.).

Методы, характеризующие усвоение нового материала детьми, путем активного запоминания, путем самостоятельных размышлений или проблемной ситуации:

- иллюстративно-проблемный
- эвристический
- исследовательский объяснительный

Методы, характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала:

- индуктивный (от частного к общему)
- дедуктивный (от общего к частному)

Методы, характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей:

- работа под руководством педагога
- самостоятельная работа детей

Приемы:

- Демонстрация (обычно используется при сообщении новых знаний).
- Инструкция (используется при подготовке к самостоятельной работе).
- Пояснение, указание, разъяснение (используются для предотвращения, выявления и устранения ошибок).
- Вопросы к детям.
- Словесные отчеты детей.
- Предметно-практические и умственные действия
- Контроль и оценка.

Формы организации образовательной деятельности в подготовительной группе		
Направление	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
«Познавательное развитие»	Познавательно-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, двигательная, коммуникативная, продуктивная (конструктивная), трудовая, музыкально-художественная.	Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин и иллюстраций, заучивание стихов, слушание и обсуждение художественных произведений, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины,.

Самостоятельная деятельность детей	
Направление	Формы деятельности
«Познавательное развитие»	сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ:

Программа Н.Е.Веракса «От рождения до школы»

Методические пособия к программе Н.Е. Веракса «От рождения до школы»

Л. В. Куцаковой «Конструирование из строительного материала»

О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой»

О.В. Дыбина « Ознакомление с предметным окружением»

И.А.Помораева, В.А. Позина « Занятия по формированию элементарных математических представлений»

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» «Мозаика-Синтез», М, 2014 г

Перспективное планирование по ФЭМП

№	ТЕМА		СТР.	МЕСЯЦ
1	Деление множества на части Объединение множества	03.09.24	с. 17	сентябрь
2	Счет в пределах 5 в прямом и обратном порядке	05.09.24	с. 18	
3	Цифры 1 и 2 Счет в пределах 10	10.09.24	с. 20	
4	Цифра 3 Сравнение 10 предметов	12.09.24	с. 21	
5	Цифра 4, состав числа 5 из единиц	17.09.24	с. 24	
6	Состав числа 6 из единиц	19.09.24	с. 25	
7	Счет в прямом и обратном направлении	24.09.24	Эл рес	
8	Геометрические фигуры	26.09.24	Эл рес	
1	Состав числа 6 из единиц	01.10.24	с. 27	октябрь
2	Состав числа 7 и 8 из единиц	03.10.24	с. 30	
3	Цифра 8	08.10.24	с. 32	
4	Цифра 9, состав числа 9	10.10.24	с. 34	
5	Цифры от 1 до 9	15.10.24	с. 36	
6	Состав числа 10 из единиц	17.10.24	с. 38	
7	Обозначение числа 10	22.10.24	с. 41	
8	Составление числа 3	24.10.24	с. 44	
1	Составление числа 4	29.10.24	с. 46	ноябрь
2	Составление числа 5	31.10.24	с. 48	
3	Составление числа 6	05.11.24	с. 51	
4	Составление числа 7	07.11.24	с. 54	
5	Составление числа 8	12.11.24	с. 55	
6	Составление числа 9	14.11.24	с. 58	
7	Составление числа 10	19.11.24	с. 61	
8	Количественное и порядковое значение 10	21.11.24	с. 64	
1	Ориентировка на листе бумаги	26.11.24	с. 67	декабрь
2	Счет парами	28.11.24	с. 69	
3	Счет в пределах 20	03.12.24	с. 71	
4	Знакомство с часами	05.12.24	с. 73	
5	Многоугольники	10.12.24	с. 76	
6	Увеличение и уменьшение числа на 1	12.12.24	с. 77	
7	Последовательность времен года, месяцев	17.12.24	с. 80	
8	Натуральный ряд чисел	19.12.24	с. 83	
1	Геометрические фигуры	24.12.24	с. 85	январь
2	Ориентировка на листе бумаги	26.12.24	с. 88	
3	Задачи на сложение и вычитание	16.01.25	с. 90	
4	Задачи на сложение и вычитание	21.01.25	с. 93	
1	Измерение длины отрезка	23.01.25	с. 101	февраль
2	Композиции из геометрических фигур	28.01.25	с. 103	
3	Раньше-позже, сначала-потом	30.01.25	с. 106	
4	Задачи на сложение и вычитание	04.02.25	с. 109	
5	Измерение высоты	06.02.25	с. 111	
6	Счет парами	11.02.25	с. 114	
7	Ориентировка в пространстве	13.02.25	с. 116	
8	Который по счету	18.02.25	с. 118	
1	Деление круга на равные части	20.02.25	с. 120	март
2	Отношение чисел в пределах 10	25.02.25	с. 123	
3	Измерение длины	27.02.25	с. 126	
4	Составление числа из двух меньших чисел	04.03.25	с. 128	
5	Геометрические формы	06.03.25	с. 130	

6	Пространственное восприятие формы	11.03.25	с. 132	апрель
7	Счет в пределах 20	13.03.25	с. 134	
8	Задачи на сложение и вычитание	18.03.25	с. 136	
1	Задачи на сложение и вычитание	20.03.25	с. 138	
2	Ориентировка на листе бумаги	25.03.25	с. 140	
3	Задачи на сложение и вычитание	27.03.25	с. 143	
4	Составление фигур	01.04.25	с. 145	
5	Составление и раскладывание чисел	03.04.25	с. 147	
6	Объемные и плоские геометрические фигуры	08.04.25	с. 149	май
7	Счет в пределах 20	10.04.25	с. 151	
8	Ориентировка в пространстве	15.04.25	с. 153	
1	Повторение	17.04.25		
2	Повторение	22.04.25		
3	Повторение	24.04.25		
4	Повторение	29.04.25		
5	Повторение	06.05.25		
6	Повторение	08.05.25		
7	Повторение	13.05.25		
8	Повторение	15.05.25		

КОНСТРУИРОВАНИЕ

Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала»

Н.С. Голицына «Конспекты комплексно-тематических занятий»

№	тема	литература	Дата проведения
1	Здания	Л.В. Куцакова с.5	04.09
2	Здания (продолжение)	Л.В. Куцакова с.5	11.09
3	Здания (продолжение)	Л.В. Куцакова с.5	18.09
4	Машины	Л.В. Куцакова с.15	25.09
5	Школьный автобус	Н.С. Голицына с. 8	02.10
6	Фургон и грузовик привозят продукты в детский сад	Н.С. Голицына с. 22	09.10
7	Разные машины везут овощи и фрукты в магазин	Н.С. Голицына с. 34	16.10
8	Летательные аппараты	Л.В. Куцакова с.19	23.10
9	Летательные аппараты (продолжение)	Л.В. Куцакова с.19	30.10
10	Роботы	Л.В. Куцакова с.23	06.11
11	Роботы (продолжение)	Л.В. Куцакова с.23	13.11
12	Проекты городов	Л.В. Куцакова с.28	20.11
13	Улица нашего города	Н.С. Голицына с. 48	27.11
14	Мосты	Л.В. Куцакова с.32	04.12
15	Мосты для разных автомобилей	Н.С. Голицына с.	11.12

		73	
16	Макеты для снежных построек на участке	Н.С. Голицына с. 181	18.12
17	Дворцы Деда Мороза и Снегурочки	Н.С. Голицына с. 205	25.12
18	Суда	Л.В. Куцакова с.36	15.01
19	Суда (продолжение)	Л.В. Куцакова с.36	22.01
20	Железные дороги	Л.В. Куцакова с.41	29.01
21	Железные дороги (продолжение)	Л.В. Куцакова с.41	05.02
22	Спортивная площадка во дворе	Н.С. Голицына с. 217	12.02
23	Безопасный городок для игрушек	Н.С. Голицына с. 258	19.02
24	Аэродром	Н.С. Голицына с. 273	26.02
25	Дворец для мамы	Н.С. Голицына с. 309	05.03
26	Лесной заповедник	Н.С. Голицына с. 330	12.03
27	Морское путешествие	Н.С. Голицына с. 344	19.03
28	Игра в волшебников	Н.С. Голицына с. 358	26.03
29	Дома для инопланетян	Н.С. Голицына с. 369	02.04
30	Парк отдыха	Н.С. Голицына с. 380	09.04
31	Построим город будущего	Н.С. Голицына с. 391	16.04
32	Парад военной техники	Н.С. Голицына с. 400	23.04
33	Полоса препятствий	Н.С. Голицына с. 403	30.04
34	Автозавод и морской порт	Н.С. Голицына с. 427	7.05
35	Творим и мастерим (по замыслу)	Л.В. Куцакова с.44	14.05
36	По замыслу	Н.С. Голицына с. 438	21.05

Перспективное планирование ПОЗНАНИЕ

Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду»

Дыбина О.В. «Занятия по ознакомление с окружающим миром»

	№	Подраздел программы	Тема	Дата	Литература
сентябрь	1	Предметное окружение	Предметы-помощники	02.09.2024	Дыбина с.28
	2	Ознакомление с миром природы	Во саду ли, в огороде	09.09.2024	Соломенникова с.36

	3	Явления общественной жизни	Дружная семья	16.09.2024	Дыбина с.29
	4	Ознакомление с миром природы	Экологическая тропа осенью	23.09.2024	Соломенникова с.38
октябрь	5	Предметное окружение	Удивительные предметы	30.09.2024	Дыбина с.31
	6	Ознакомление с миром природы	Берегите животных	07.10.2024	Соломенникова с.41
	7	Явления общественной жизни	Как хорошо у нас в саду	14.10.2024	Дыбина с.33
	8	Ознакомление с миром природы	Прогулка по лесу	21.10.2024	Соломенникова с.42
ноябрь	9	Предметное окружение	Путешествие в прошлое книги	28.10.2024	Дыбина с.35
	10	Ознакомление с миром природы	Осенины	11.11.2024	Соломенникова с.45
	11	Явления общественной жизни	Школа. Учитель	18.11.2024	Дыбина с.36
	12	Ознакомление с миром природы	Пернатые друзья	25.11.2024	Соломенникова с.49
декабрь	13	Предметное окружение	На выставке кожаных изделий	02.12.2024	Дыбина с.39
	14	Явления общественной жизни	Две вазы	09.12.2024	Дыбина, с.42
	15	Явления общественной жизни	Путешествие в библиотеку	16.12.2024	Дыбина с.43
	16	Ознакомление с миром природы	Как животные помогают человеку	23.12.2024	Соломенникова с.55
январь	17	Ознакомление с миром природы	Зимние явления в природе	13.01.2025	Соломенникова с.57
	18	Ознакомление с миром природы	Покормите птиц зимой	20.01.2025	Соломенникова с.53
февраль	19	Предметное окружение	В мире материалов	27.01.2025	Дыбина с.45
	20	Ознакомление с миром природы	Экскурсия в зоопарк	03.02.2025	Соломенникова с.63
	21	Явления общественной жизни	Защитники Родины	10.02.2025	Дыбина с.46
	22	Ознакомление с миром природы	Цветы для мамы	17.02.2025	Соломенникова с.62
март	23	Предметное окружение	Знатоки	03.03.2025	Дыбина с.47
	24	Ознакомление с миром природы	Мир комнатных растений	17.03.2025	Соломенникова с.66
	25	Явления общественной жизни	Мое Отечество - Россия	24.03.2025	Дыбина с.49
	26	Ознакомление с миром природы	Водные ресурсы Земли	31.03.2025	Соломенникова с.69
апр	27	Предметное окружение	Космос	07.04.2025	Дыбина с.53

	28	Явления общественной жизни	Путешествие в прошлое счетных устройств	14.04.2025	Дыбина, с.51
	29	Ознакомление с миром природы	Леса и луга нашей Родины	21.04.2025	Соломенникова с.71
	30	Ознакомление с миром природы	Весенняя страда	28.04.2025	Соломенникова с.73
май	31	Предметное окружение	Путешествие в прошлое светофора	05.05.2025	Дыбина с.54
	32	Ознакомление с миром природы	Природный материал: песок, глина, камни	12.05.2025	Соломенникова с.74
	33	Явления общественной жизни	Путешествие на ферму	19.05.2025	Дыбина с.56
	34	Ознакомление с миром природы	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья	26.05.2025	Соломенникова с.77

2.1.3. Речевое развитие

Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.)

«Речевое развитие» включает: владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; формирование правильного звукопроизношения; развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса; развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической); ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия; развитие речевого творчества; формирование предпосылок к обучению грамоте.

Задачи и содержание образования по освоению образовательной области «Речевое развитие» (по возрастным группам)

От 6 лет до 7 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) Связная речь:

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства

языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контрастиции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Методы развития речи

Классификация методов развития речи по используемым средствам

Наглядные

- непосредственное наблюдение и его разновидности (в природе, на экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность, рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

Словесные

- чтение и рассказывание художественных произведений,
- заучивание наизусть,
- пересказ,
- обобщающая беседа,
- рассказывание без опоры на наглядный материал

Практические

- дидактические игры,
- игры-драматизации,
- инсценировки,
- дидактические упражнения,
- пластические этюды,
- хороводные игры.

Классификация методов развития речи в зависимости от характера речевой деятельности

Репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов

- метод наблюдения и его разновидности,
- рассматривание картин,
- чтение художественной литературы,
- пересказ,
- заучивание наизусть,
- игры-драматизации по содержанию литературных произведений,
- дидактические игры

Продуктивные – основаны на построение собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения

- обобщающая беседа,
- рассказывание,
- пересказ с перестройкой текста,
- дидактические игры на развитие связной речи,
- метод моделирования,
- творческие задания.

Приемы развития речи:

Словесные:

- речевой образец,
- повторное проговаривание,
- объяснение,
- указания,
- оценка детской речи,
- вопросы

Наглядные:

- показ иллюстрированного материала,
- показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению

Игровые:

- сюжетно-событийное развертывание,
- проблемно-практические ситуации,
- игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание,
- имитационно-моделирующие игры,
- ролевые обучающие игры,
- дидактические игры.

Методы словарной работы

Методы накопления содержания детской речи

- методы непосредственного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание и обследование предметов, наблюдение, осмотры помещения детского сада, прогулки и экскурсии;
- методы опосредованного ознакомления с окружающим миром и обогащения словаря: рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ диа-, кино- и видеофильмов, просмотр телепередач;

- рассматривание предметов, наблюдения за животными, деятельность взрослых.

Методы, направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны

- рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием;
- дидактические (словарные) упражнения;
- загадывание и отгадывание загадок;
- рассматривание игрушек;
- чтение художественных произведений;
- дидактические игры.

Приемы работы над словом:

- накопление содержания речи в предварительной работе, обогащение знаний об окружающем мире с целью подготовки детей к восприятию произведения;
- объяснение педагогом значения слов;
- лексический анализ языка художественных произведений (выявление значений незнакомых слов и выражений, уточнение оттенков значений слов, употребление в переносном смысле, анализ изобразительных средств текста);
- подбор слов для характеристики героев литературного произведения;
- употребление слов в разном контексте в связи с беседой по содержанию литературного произведения;
- акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку.

Методы формирования грамматически правильной речи:

- дидактические игры;
- игры-драматизации;
- словесные упражнения;
- рассматривание картин;
- пересказ коротких рассказов и сказок.

Развитие связной речи.

Связная речь – это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединенные, законченные отрезки. Главная функция связной речи – коммуникативная.

Направления работы по развитию связной речи:

- **Диалогическая речь** – первичная естественная форма языкового общения. Главная особенность диалога – чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и последующим говорением другого.
 - **Монологическая речь** – связное, логически последовательное высказывание, протекающее относительно долго во времени, не рассчитанное на немедленную реакцию слушателей. Она имеет несравненно более сложное строение, выражает мысль одного человека, которая неизвестна слушателям. В монологе необходима внутренняя подготовка, более длительное предварительное обдумывание высказывания, сосредоточение мысли на главном. Здесь также важны неречевые средства (мимика, жесты, интонация), умение говорить эмоционально, живо, выразительно, но они занимают подчиненное место.

Формы обучения детей связной речи.

Диалогическая речь: диалог, беседа

Монологическая речь: рассказ по игрушке; рассказ по картинке; рассказ по серии картин; рассказ из личного опыта; пересказ; рассуждения.

Методы и приемы обучения детей связной речи

- **Совместное рассказывание** – совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребенок заканчивает ее. Применяется в основном в младшем возрасте.
- **План рассказа** – это 2-3 вопроса, определяющих его содержание и последовательность. Сначала он применяется вместе с образцом, а затем становится ведущим приемом обучения. План рассказа может

сопровождаться коллективным обсуждением.

- **Образец рассказа** – это краткое живое описание предмета или изложение какого-либо события, доступное детям для подражания и заимствования. Широко применяется на первоначальных этапах обучения. **Частичный образец** – начало или конец рассказа. **Анализ образца рассказа** – направлен на привлечение внимания детей к последовательности и структуре рассказа. Этот прием знакомит детей с построением разных типов монологов, он подсказывает им план будущих рассказов.
- **Коллективное составление рассказа** – преимущественно используется на первых этапах обучения рассказыванию. Дети продолжают предложения, начатые воспитателем или другими детьми:
 - **составление рассказа подгруппами** – «командами»;
 - **составление рассказа по частям** – разновидность коллективного рассказывания, при котором каждый из рассказчиков создает часть текста. Этот прием используется при описании многоэпизодных картинок;
 - **моделирование** используется в старшем дошкольном возрасте. Модель – это схема явления, отражающая его структурные элементы и связи, наиболее существенные стороны и свойства объекта. В моделях связных высказывания речи это их структура, содержание (свойства объектов при описании, взаимоотношение героев и развитие событий в повествовании), средства внутритекстовой связи.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

- ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция;
- в отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книг конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда;
- создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников;
- отказ от обучающих занятий по ознакомлению с литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

Формы работы:

- чтение литературного произведения;
- театрализованная игра;
- рассказывание литературного произведения;
- игра на основе сюжета литературного произведения;
- беседа о прочитанном произведении;
- продуктивная деятельность по мотивам прочитанного;
- обсуждение литературного произведения;
- сочинение по мотивам прочитанного;
- инсценирование литературного произведения;
- ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.

Формы организации образовательной деятельности в подготовительной группе

Направление	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
«Речевое развитие»	Коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, чтение художественной литературы, музыкально-художественная, продуктивная, трудовая, двигательная.	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, театрализация, составление и отгадывание загадок, досуги, праздники и развлечения.

Самостоятельная деятельность детей	
Направление	Формы деятельности
«Речевое развитие»	самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра,

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ:

Программа Н. Е. Веракса «От рождения до школы»

Методические пособия к программе Н.Е. Веракса «От рождения до школы»

Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»

В.В. Гербова «Приобщение детей к художественной литературе».

Перспективное планирование РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Литература: В.В.Гербова «Занятия по развитию речи» в подготовительной группе детского сада.

Планы занятий. Издательство МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2012.

№	тема	литература	месяц	дата
1	Подготовишки	с. 14	сентябрь	03.09.
2	Звуковая культура речи	с.16		10.09.
3	Русские народные сказки	с.26		17.09.
4	Летние истории	с.15		24.09.
1	Сегодня так светло кругом	С.35	октябрь	01.10.
2	«Ласточки пропали» А.Фет	С.27		08.10
3	Небылицы-перевертыши	С.34		15.10.
4	Русские народные сказки	С.30		22.10.
1	Чтение сказки К.Ушинского «Слепая лошадь»	С.45	ноябрь	29.10.
2	Осенние мотивы	С.36		05.11.
3	На лесной полянке	С.33		12.11.
4	Хлебный колос	С.32		19.11.
1	Подводный мир	С.41	декабрь	26.11
2	А.Фет «Мама, глянь-ка из окошка..»	С.42		03.12.
3	А.Толстой «Прыжок»	С.47		10.12.
4	С.Маршак «Таёт месяц ледяной»	С.51		17.12.
1	«Здравствуй, гостя-зима»	С.55	январь	24.12.
2	12 месяцев	С.57		21.01.
1	«Никита Кожемяка»	с.58	февраль	28.01.
2	Пересказ В.Бианки «Музыкант»	С.62		04.02.
3	«Илья Муромец»	С.60		11.02.
4	Произведения Н. Носова	С.50		18.02.
1	«Алеша Попович»	С.63	март	25.02.
2	В.Даль «Старик Годовик»	С.65		04.03.
3	П.Соловьев «День и ночь»	С.64		11.03.
4	Сказка «Снегурочка»	С.71		18.03.
1	«Весна идет, весне дорогу»	С.68	апрель	25.03.
2	Сочиняем сказку про Золушку	С.72		01.04.
3	Пересказ сказки «Лиса и козел»	С.75		08.04.
4	«Лохматые и крылатые»	С.70		15.04.
1	З.Александрова «Родина»	С.76	май	22.04.
2	Шим «Край»	С.81		29.04.
3	В. Бианки «Май»	С.78		06.05.
4	Весенние стихи	С.79		13.05.

Перспективное планирование РАЗВИТИЕ РЕЧИ и ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

М.Д. Маханева «Обучение грамоте детей 5-7 лет». Издательство «ТЦ Сфера» 2010.

№	тема	литература	Дата проведения
1	Мир звуков. Звуки речи.	М.Д. Маханева с. 17	06.09
2	Гласный звук А. Буква А.	М.Д. Маханева с. 17	13.09
3	Гласный звук О. Буква О.	М.Д. Маханева с. 20	20.09
4	Гласный звук Ы. Буква Ы.	М.Д. Маханева с. 25	27.09
5	Гласный звук И. Буква И.	М.Д. Маханева с. 26	04.10
6	Гласный звук У. Буква У.	М.Д. Маханева с. 29	11.10
7	Согласный звук Н. Буква Н.	М.Д. Маханева с. 32	18.10
8	Согласный звук М. Буква М.	М.Д. Маханева с. 34	25.10
9	Согласный звук М. Буква М.	М.Д. Маханева с. 35	01.11
10	Согласный звук Т. Буква Т.	М.Д. Маханева с. 36	08.11
11	Согласный звук К. Буква К.	М.Д. Маханева с. 38	15.11
12	Согласный звук Р. Буква Р.	М.Д. Маханева с. 40	22.11
13	Согласный звук Р. Буква Р.	М.Д. Маханева с. 40	29.11
14	Согласный звук Л. Буква Л.	М.Д. Маханева с. 43	06.12
15	Согласный звук Л. Буква Л.	М.Д. Маханева с. 43	13.12
16	Согласный звук В. Буква В.	М.Д. Маханева с. 45	20.12
17	Согласный звук В. Буква В.	М.Д. Маханева с. 45	27.12
18	Согласный звук С. Буква С.	М.Д. Маханева с. 46	17.01
19	Согласный звук П. Буква П.	М.Д. Маханева с. 48	24.01
20	Согласный звук З. Буква З.	М.Д. Маханева с. 50	31.01
21	Согласный звук Б. Буква Б.	М.Д. Маханева с. 52	07.02
22	Согласный звук Д. Буква Д.	М.Д. Маханева с. 54	14.02
23	Согласный звук Й. Буква Й.	М.Д. Маханева с. 56	21.02
24	Буква Я в начале слова.	М.Д. Маханева с. 58	28.02
25	Согласный звук Г. Буква Г.	М.Д. Маханева с. 60	07.03
26	Согласный звук Ч. Буква Ч.	М.Д. Маханева с. 64	14.03
27	Согласный звук Ш. Буква Ш.	М.Д. Маханева с. 66	21.03
28	Гласный звук Э. Буква Э.	М.Д. Маханева с. 69	28.03
29	Буква Е в начале слова.	М.Д. Маханева с. 72	04.04
30	Согласный звук Ж. Буква Ж.	М.Д. Маханева с. 73	11.04
31	Согласный звук Х. Буква Х.	М.Д. Маханева с. 76	18.04
32	Буква Ю в начале слова	М.Д. Маханева с. 79	25.04
33	Буква Ё в начале слова.	Эл. ресурс	16.05
34	Буква Ь.	Эл. ресурс	23.05
35	Буква Ъ.	Эл. ресурс	30.05
36	Алфавит	Эл. ресурс	30.05

Перспективное планирование Чтение художественной литературы

Литература: «Хрестоматия для дошкольников»

	Неделя	Произведение	Стр.
сентябрь	1 неделя	Заяц-хвастун. Русская сказка	29
		Финист-ясный сокол. Русская сказка (3дн)	32
		Е Шварц. Рассеянный волшебник	342
	2 неделя	С.Маршак Пудель	158
		Сивка-бурка. Русская сказка (2дн)	62
		Паустовский. Теплый хлеб (2дн)	348
	3 неделя	Хармс. Веселый старичок	162
		Царевна-лягушка. Русская сказка (2дн)	72

		Бианки. Сова	363	
		Тувим. Письмо ко всем детям...	446	
	4 неделя	Владимиров. Оркестр	164	
		Никита Кожемяка. Русская сказка	87	
		Шаров. Приключение Еженьки и др. (2дн)	389	
		ЯеЕжехва. На горизонтских островах и др.	448	
октябрь	1 неделя	Заболоцкий. На реке	166	
		Рифмы. Русская сказка	91	
		Заходер. Серая звездочка (2дн)	401	
		Дж. Рива. Шумный Ба-Бах	451	
октябрь	2 неделя	Заходер. Собачкины огорчения	168	
		Айога. Нанайская сказка	95	
		Александрова. Кузька (2дн)	411	
		Вестли. Папа, мама, восемь детей и грузовик.	458	
октябрь	3 неделя	Джек – покоритель великанов. Валлийская сказка (2дн)	99	
		Бажов. Голубая змейка (3дн)	426	
	октябрь	4 неделя	Аким. Жадина	171
			Пропавший мальчик. Чешская сказка	121
		Берестов. Дракон	170	
		Перро. Мальчик с пальчик (2дн)	518	
ноябрь		Мориц. Домик с трубой	178	
		Самый красивый на свете наряд. Японская сказка	131	
		Эме. Краски (3д)	563	
	ноябрь	2 неделя	Успенский. Страшная история	180
		Чудесные истории про зайца Лек. Ск. Народов Запада (2дн)	136	
		Топеиус. Три ржаных колоса	530	
ноябрь		3 неделя	Мамин-Сибиряк. Медведко (2 дн)	184
		Сетон-Томпсон. Медвежонок Джонни (3дн)	484	
	ноябрь	4 неделя	Толстой. Прыжок	193
			Куприн. Слон (2дн)	198
		Фаллада. История про день, когда все шло шиворот...(2дн)	554	
декабрь		1 неделя	Бунин. Первый снег	152
		Городецкий. Первый снег	155	
		Андерсен. Гадкий утенок (3дн)	502	
	декабрь	2 неделя	Есенин. Пороша	158
		Маршак. 12 месяцев(2дн)	108	
		Бажов. Серебряное копытце(2дн)	366	
декабрь		3 неделя	Житков. Как я ловил человечков	217
		Казаков. Жадный Чик и кот Васька	380	
		Киплинг. Слоненок(3дн)	539	
	декабрь	4 неделя	Житков. Белый домик	227
		Родари. Волшебный барабан(3дн)	583	
		Загадки.	20	
январь		2 неделя	Зощенко. Великие путешественники(2дн)	232
		Брехт. Зимний разговор через форточку	445	
		Мацутани. Приключение Таро в стране гор(2дн)	622	
	январь	3 неделя	Носов. Живая шляпа	248
		Пришвин. Курица на столбах	251	
		Мякеля. Господин Ау(2дн)	639	
		Пословицы, считалки, загадки	16	
	4 неделя	Саша Черный. Волк	157	

		Заяц-хвастун. Русская сказка Царевна-лягушка. Русская сказка(3дн)	29 72
февраль	1 неделя	Воробьев. Обрывок провода Пройслер. Маленькая Баба Яга(3дн) Перро. Мальчик с пальчик	255 609 518
	2 неделя	Носов. Тридцать зерен(3дн) Паустовский. Кот-ворюга Харм. Веселый старичок	258 243 162
	3 неделя	Пушкин. Сказка о мертвой царевне(5дн)	302
	4 неделя	Раскин. Как папа укрощал собачку Сивка-бурка. Русская сказка(3дн) Введенский. Песенка дождя	266 62 163
март	1 неделя	Тютчев. Зима не даром злится Миле. Непослушная мама Заклички Куприн Слон(2дн)	151 442 9 198
	2 неделя	Куприн Слон(2дн) Городецкий. Весенняя песенка Народные песенки Драгунский. Друг детства	156 11 274
	3 неделя	Киплинг. Слононок(3дн) Шаров. Приключение Еженки...(3дн)	539 389
	4 неделя	Заходер. Серая звездочка(2дн) Ривз. Шумный Ба-Бах и др. стихи Чиарди. У кого три глаза Валек. Мудрецы и др стихи	401 451 453 454
апрель	1 неделя	Драгунский. Сверху вниз, наискосок(2дн) Александрова. Кузька(3дн)	279 411
	2 неделя	Москвина. Кроха Носов. Затеяники Пушкин. У Лукоморья Снегирев. Пингвиний пляж(2дн)	284 295 301 270
	3 неделя	Романовский. На танцах(2дн) Даль. Старик-годовик Телешов. Крупеничка(2дн)	287 332 324
	4 неделя	Ушинский. Слепая лошадь(2дн) Шварц. Рассеянный волшебник Хакусю. Лунной ночью и др	335 342 452
май	1 неделя	Андерсен. Гадкий утенок(3дн) Рифмы. Русская сказка Докучные сказки.	502 91 64
	2 неделя	Желтый аист. Китайская сказка Мамин-Сибиряк. Медведко Ремизов. Хлебный колос Маршак. Пудель Паустовский. Кот-ворюга	133 184 341 158 243
	3 неделя	Носов. Как ворона на крыше заблудилась Казаков. Жадный Чик и кот Васька(2дн) Бианки. Сова	262 380 363
	4 неделя	Лиса и кувшин. Русская сказка Берестов. Дракон и др стихи Толстой. Прыжок	32 170 193

	Шварц. Рассеянный волшебник	342
	Ежехва. На горизонтских островах	448
	Носов. Живая шляпа	248

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.)

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-мыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного); становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое); формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое); освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое); развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

Задачи и содержание образования по освоению образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие» (по возрастным группам)

От 6 лет до 7 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;

закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство;

формировать у детей основы художественной культуры;

расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;

расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;

обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления,

формировать эстетические суждения;

аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;

показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности;

называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;

формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;

воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;

поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; продолжать учить детей рисовать с натуры;

развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета;

совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;

развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество;

воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;

формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3) конструктивная деятельность:

формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;

закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;

знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;

продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности самовыражения;

развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;

продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;

формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей

действительности в музыке;

совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;

способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;

развивать у детей навык движения под музыку;

обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;

формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) театрализованная деятельность:

продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;

продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);

продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;

продолжать развивать навыки кукло-вождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);

формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;

поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

6) культурно-досуговая деятельность:

продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов- песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

Изобразительная деятельность.

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до

создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темнозеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух- трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка:

педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация: педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4) Прикладное творчество: при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать

аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских

народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

Театрализованная деятельность.

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Культурно-досуговая деятельность. Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура" и "Красота" (п. 21.8. ФОП ДО), что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребенка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и

сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Принципы художественно-эстетического развития:

- учет возрастной адекватности и индивидуальных потребностей контингента воспитанников при выборе форм, методов, способов и средств реализации Программы;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников при обеспечении спектра обязательных сопутствующих условий;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуально-ориентированного обучения и воспитания.

Методы художественно-эстетического развития:

• **Методы и приемы формирования элементов эстетического сознания:** эстетического восприятия, оценок, вкуса, чувств, интересов и т. д. При использовании этой группы методов воспитатель воздействует на эмоции и чувства детей при помощи наглядных, словесных, практических и игровых методов и приемов обучения в зависимости от того, с каким эстетическим явлением знакомят детей.

• **Методы, направленные на приобщение детей к эстетической и художественной деятельности:** к этой группе методов и приемов можно отнести показ способа действия или образца, упражнения, показ способа сенсорного обследования сопровождением разъясняющего слова.

• **Методы и приемы, направленные на развитие эстетических и художественных способностей, творческих умений и навыков, способов самостоятельных действий детей:** эти методы предполагают создание поисковых ситуаций, дифференцированного подхода к каждому ребенку с учетом его индивидуальных особенностей.

Формы организации образовательной деятельности в подготовительной группе		
Направление	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
«Художественно-эстетическое развитие»	Продуктивная деятельность, познавательно исследовательская, музыкально-художественная, коммуникативная, двигательная, коммуникативная, игровая.	Рисование, лепка, аппликация, ручной труд. Слушание, импровизация, исполнение, Музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения.

Самостоятельная деятельность детей	
Направление	Формы деятельности
«Художественно-эстетическое развитие»	предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня); рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ:

Программа Н.Е. Веракса «От рождения до школы»

Методические пособия к программе Н.Е. Веракса «От рождения до школы»

Е.Н. Арсенина «Музыкальные занятия».

Т.С. Комарова «Художественное творчество»

Перспективное планирование

Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности» (подг. гр.)

АПЛИКАЦИЯ

№	ТЕМА	ЛИТ-РА,СТР.	ЧИСЛО	МЕСЯЦ
1	Осенний ковер (2 зан-я)	с. 44	05.09	сентябрь
2	Осенний ковер	Эл рес	19.09	
3	Ваза с фруктами, ветками и цветами (2 зан-я)	с. 48	03.10	октябрь
4	Ваза с фруктами, ветками и цветами	Эл рес	17.10	
5	Дома на нашей улице	К.(2), с.53	31.10	
6	Ежик	Эл рес	14.11	ноябрь
7	Транспорт	Эл рес	28.11	

8	Новогодняя открытка	К.(2), с.68	12.12	декабрь
9	Петрушка на елке	К.(2), с. 72	26.12	
10	Корабли на рейде	с. 77	23.01	январь
11	Праздничная открытка для мамы	с. 85	06.02	февраль
12	Любимый цветок	с. 77	20.02	
13	Дружный хоровод матрешек	Эл рес	06.03	март
14	Полет на Луну	с. 93	20.03	
15	Аппликация по замыслу	с. 93	03.04	апрель
16	Цветы в вазе	с. 100	17.04	
17	Весенний ковер	К.(2), с. 107	15.05	май
18	По замыслу	Эл.ресурс	29.05	

ЛЕПКА

№	ТЕМА	ЛИТ-РА, СТР.	ДАТА	МЕСЯЦ
1	Фрукты для игры в магазин	с. 39	12.09	сентябрь
2	Корзина с грибами	с. 41	26.09	
3	Чайный сервиз	Бондаренко	10.10	октябрь
4	Петушок с семьей	с. 51	24.10	
5	Хлебные изделия	Эл рес	07.11	ноябрь
6	Котенок	К.(2), с. 63	21.11	
7	Зайчик	К. (2), с. 74	05.12	декабрь
8	Снегурочка	К. (2), с. 71	19.12	
9	Красивые птички	с. 42,92	16.01	январь
10	Белочка грызет орешки	К. (2), с. 101	30.01	
11	Пограничник с собакой	с. 79	13.02	февраль
12	Сувенир для мамы	Эл рес	27.02	
13	Свободная тема	Эл рес	13.03	март
14	Декоративная пластина	с. 89	27.03	
15	Рыбки	Эл рес	10.04	апрель
16	Лепка по замыслу	с. 97	24.04	
17	Черепашка	с. 101	08.05	май
18	Картинка про лето	Эл.ресурс	22.05	

РИСОВАНИЕ

Комарова Т.С. «Занятия по изобразительной деятельности» (подг. гр.)

№	ТЕМА	ЛИТ-РА, СТР.	ДАТА	МЕСЯЦ	
1	Лето	с. 39	04.09	сентябрь	
2	Декоративное рисование в квадрате	с. 40	06.09		
3	Кукла в национальном костюме	с. 42	11.09		
4	Поезд	с. 43	13.09		
5	Золотая осень	с. 43	18.09		
6	Фантазии с осенним листком	с. 44	20.09		
7	На чем люди ездят	с. 45	25.09		
8	Нарисуй любимую игрушку	с. 46	27.09		
9	Яблоня с «золотыми» яблоками	К.(2), с.39	02.10		октябрь
10	Ветка рябины	с. 42	04.10		
11	Идет дождь	К.(2), с. 43	09.10		
12	Дымковская слобода	К.(2), с. 47	11.10		
13	Сказочные домики	К.(2), с. 54,29	16.10		
14	Город вечером	с. 51	18.10		
15	Декоративное рисование «Завиток»	с. 52	23.10		
16	Городецкая роспись	с. 60	25.10		
17	По замыслу	Эл рес	30.10		

18	Иллюстрация к сказке	с. 52	01.11	ноябрь
19	Поздняя осень	с. 53	06.11	
20	Декоративное рисование	Эл рес	08.11	
21	Усатый полосатый	К.(2), с. 62	13.11	
22	Декоративное рисование	с. 62	15.11	
23	Дед Мазай и зайцы	Эл рес	20.11	
24	У медведя во бору	Эл рес	22.11	
25	Грузовая машина	Эл рес	27.11	
26	Декоративное рисование	с. 64	29.11	
27	Любимое животное	К.(2), с. 78	04.12	
28	Большие и маленькие ели	К. (2), с. 63	06.12	
29	Рисование по замыслу	К.(2), с. 66	11.12	
30	Наша нарядная елка	К. (2), с. 69	13.12	
31	Зимний пейзаж	с. 70	18.12	
32	Снежинка	К. (2), с. 46	20.12	
33	Новогодний праздник в детском саду	с. 72	25.12	январь
34	Как я провел зимние каникулы	Эл рес	27.12	
35	Зима	с. 83	17.01	
36	Жостовская роспись	с. 73	22.01	
37	Синие и красные птицы	К. (2), с. 64	24.01	
38	Иней покрыл деревья	с. 76	29.01	
39	По замыслу	Эл рес	31.01	февраль
40	Сказочный дворец	с. 78	05.02	
41	Сказочный дворец	с. 78	07.02	
42	Хохломская роспись	с. 80	12.02	
43	Солдат на посту	с. 83	14.02	
44	Пограничник с собакой	с. 79	19.02	
45	Наша армия родная	с. 83	21.02	
46	Иллюстрация к сказке	с. 84	26.02	
47	По замыслу	С. 78	28.02	март
48	Портрет моей мамы	Эл рес	05.03	
49	Комнатное растение	с. 48	07.03	
50	Кем ты хочешь быть	с. 90	12.03	
51	Была у зайчика избушка – лубяная...	К. (2)	14.03	
52	Домики трех поросят	К. (2)	19.03	
53	Март- большая вода	Эл рес	21.03	
54	Нарисуй, какой хочешь узор	Эл рес	26.03	
55	Мой любимый сказочный герой	с. 92	28.03	апрель
56	Композиция с цветами и птицами	с. 94	02.04	
57	Космос	с. 95	04.04	
58	Звездное небо	с. 95	09.04	
59	Рыбы	с. 96	11.04	
60	Разноцветная страна	с. 98	16.04	
61	Животные холодных стран	Эл рес	18.04	
62	Животные жарких стран	Эл рес	23.04	
63	Праздник в городе	с. 99	25.04	
64	Праздничный салют	Эл рес	30.04	май
65	Цветут сады	с. 100	07.05	
66	Бабочки летают над лугом	К. (2), с. 110	14.05	
67	Цветные страницы	К. (2), с. 113	16.05	
68	Круглый год (12 месяцев)	с. 102	21.05	

69	Рисование по замыслу	Эл рес	23.05	
70	Рисование по замыслу	Эл рес	28.05	
71	Одуванчики в цвету	Эл рес	30.05	
72	День защиты детей	Эл рес	30.05	

Программа музыкального руководителя

<https://ds-teremok-malye-kirilly-r66.gosweb.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/dokumenty/rabochaya-programma-muzykalnogo-rukovoditelya.html>

2.1.5. Физическое развитие

Извлечение из ФГОС ДО (п.2.6.)

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики; формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве; овладение опорными, ходьба, бег, прыжки); обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое); воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка, и другое); воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов; приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.»

Содержание и задачи образования по освоению образовательной области

«Физическое развитие» (по возрастным группам)

От 6 лет до 7 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;

поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде;

воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;

формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;

сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;

воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-

ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр- эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередуясь шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, враспынную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание;

пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на

стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во

время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяча "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку "лесенкой", "елочкой".

Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье"(п.22.7. ФОП ДО), что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребенка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормами правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребенка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Принципы физического развития

Дидактические:

- принцип системности и последовательности;
- принцип развивающего обучения;
- принцип доступности;
- принцип учета индивидуальных и возрастных особенностей;
- принцип сознательности и активности ребенка;

- принцип наглядности
- Специальные:**
- принцип непрерывности обучения;
- принцип последовательности наращивания тренирующих воздействий;
- принцип цикличности.

Гигиенические:

- принцип сбалансированности нагрузок;
- принцип возрастной адекватности;
- принцип личностно-ориентированного обучения и воспитания;
- принцип рационального чередования деятельности и отдыха.

Методы физического развития

Наглядные

- наглядно-зрительные (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые (музыка, песни, речевки);

Словесные

- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;

Практические

- повторение упражнений без изменений и с изменениями;
- проведение упражнений в игровой форме;
- проведение упражнений в соревновательной форме.

Программа Н.Е.Веракса «От рождения до школы»

Методическое пособие к программе Н.Е. Веракса «От рождения до школы»:

Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду».

Формы организации образовательной деятельности в подготовительной группе		
Направление	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
«Физическое развитие»	Двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, трудовая, музыкально-художественная, чтение художественной литературы.	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные перебежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультминутки, дни здоровья, реализация проектов, групповая непосредственная образовательная деятельность с детьми в зале. Игровые упражнения, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, двигательная активность на прогулке, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины.

Самостоятельная деятельность детей	
Направление	Формы деятельности
«Физическое развитие»	самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, велосипеде и пр.);

Циклограмма оздоровительных мероприятий в течение дня

Название мероприятия	Содержание и методика	Предполагаемый результат
-----------------------------	------------------------------	---------------------------------

Создание гигиенических условий	Проветривание, влажная уборка, соблюдение санитарно-эпидемиологического режима.	Сохранение здоровья
Утренний прием	Опрос родителей о состоянии здоровья ребенка дома, осмотр кожных покровов, термометрия	Сохранение здоровья
Профилактика заболеваний.	Чесночные бусы	Повышение сопротивляемости организма
Подготовка к приему пищи	Умывание, мытье рук	Закаливание, сохранение здоровья.
Питание четырехразовое со 2-м завтраком, калорийное, сбалансированное.	Полноценное, разнообразное.	Рост и развитие организма, повышение адаптивных сил
Воспитание полезных привычек	Соблюдение КГН	Формирование привычки пользоваться средствами личной гигиены
Утренняя гимнастика под музыкальное сопровождение	Эмоциональный комфорт, двигательная активность	Физическое развитие, психологическое благополучие.
Прогулка	Одевание в зависимости от погодных условий, наблюдение, игры, физические упражнения, дыхательная гимнастика	Повышение адаптивных сил. Всестороннее развитие и воспитание
Сон	Проветривание, подготовка постели, укладывание детей, аутогенная тренировка, прослушивание аудиозаписей сказок и спокойных музыкальных произведений, соблюдение тишины, подъем по мере просыпания.	Повышение адаптивных сил ребенка. Естественный отдых организма, поддерживающий нормальную жизнедеятельность.
Закаливающие процедуры	Хождение по мокрой дорожке, сухой, ребристой. Пребывание в облегченной одежде.	Повышение адаптивных сил
Гимнастика после сна	Пробуждение, подготовка организма к активной деятельности	Укрепление организма
Самостоятельная деятельность детей	Игра, предметная деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития, двигательная активность, ознакомление с окружающим миром. Физическое, психическое развитие. Сенсорное развитие. КГН.	Воспитание основ здорового образа жизни (полезные привычки). Закаливание
Уход детей домой	Взаимодействие с родителями по проблемам здоровья детей	Повышение правовой, психолого-педагогической культуры родителей.

Перспективное планирование организованной образовательной деятельности с детьми 6 – 8 лет по теме «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»

1-я неделя	2-ая неделя	3-я неделя	4-ая неделя
СЕНТЯБРЬ			
Целебные травы. Экскурсия на луг	Какие бывают грибы	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья	Правила первой помощи. Уход за больными. О службе «Скорой помощи»
ОКТЯБРЬ			

О гигиенических принадлежностях. Составление сказок о предметах личной гигиены	Здоровый зуб – здоровью люб	Решение проблемной ситуации через театр кукол – у царской дочери заболел зуб	Наблюдение за работой врача- стоматолога
НОЯБРЬ			
У нас в гостях Мойдодыр – создание провокационной ситуации на выработку культурно-гигиенических	Развлечение: «Да здравствует мыло душистое и полотенце пушистое»	Органы чувств человека	Мышцы, кости и суставы
ДЕКАБРЬ			
Наши легкие	Бронхит. Профилактика бронхита – беседа с врачом или медсестрой	Как вести себя во время болезни	Грипп. Как уберечь себя от гриппа
ЯНВАРЬ			
Как уберечь себя от неприятностей в новогодние дни	Первая помощь при обморожении	Спортивные игры - соревнования	Одежда в зимний период. Моделирование одежды для зимних прогулок или занятий спортом
1-ая неделя	2-ая неделя	3-ая неделя	4-ая неделя
ФЕВРАЛЬ			
Если случилась беда (оказание первой помощи при несчастных случаях)	Что нужно знать о лекарствах	Для чего нужны прививки. Встреча с медсестрой	Порезы, ссадины, царапины. Игровые упражнения – лечим кукол
МАРТ			
папа, мама, я – спортивная семья. Развлечение	Изучаем свой организм	И о коже надо заботиться	Прислушиваемся к своему организму
АПРЕЛЬ			
Как заботиться о глазах	Красивая осанка – залог твоего здоровья	Детская спартакиада	Растяжения и переломы. Практические упражнения – лечим друг друга
МАЙ			
Чем полезна морская вода?	Укусы насекомых. Первая помощь	Закаляем свой организм. Практические упражнения	Развлечение: «Путешествие на планету «Здоровье»».

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ООД (см. Рабочую Программу инструктора по физической культуре)

<https://ds-teremok-malye-kirilly-r66.gosweb.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/dokumenty/rabochaya-programma-instruktora-po-fizicheskoy-kulture.html>

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы:

п.23 ФОП ДО

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов, сформировавшихся практик воспитания и обучения детей, оценки результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО используются следующие **формы реализации Программы** в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (6 – 8 лет)

игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);

общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);

речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);

познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;

двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);

элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);

музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы используются следующие **методы:**

организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

репродуктивный метод – создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

метод проблемного изложения – постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и др. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, учитываются возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты.

Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы используются различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

демонстрационные и раздаточные;

визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;

естественные и искусственные;

реальные и виртуальные.

Данные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий мячом и др.);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.);

игровой(игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательной-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Технические средства, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей.

Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности:

интерес к миру и культуре;

избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;

инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;

творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Педагогически обоснованные формы, методы, средства реализации Программы, адекватные образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

(ФОП ДО п.23.12)

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик:

п.24 ФОП ДО

Образовательная деятельность в ДОО включает:

образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов; самостоятельную деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог –

равноправные партнеры;

совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно- ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и др.), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и др.).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная- исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и др. Детство безигры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и др.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно- гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и др.);

наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и др.);

индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и др.);

оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и др.).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2, действующим до 1 марта 2027 г. (далее – СанПиН 1.2.3685-21) в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. В отечественной педагогической науке занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и др. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и др. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает: наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; экспериментирование с объектами неживой природы;

сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;

свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;

проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);

проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и др.);

игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и др.);

опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и др.;

чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и др.;

слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;

организация и/или посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и др.;

индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и др.). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно- развивающую среду и др.).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно- исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и др.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

(ФОП ДО п.24.1.-24.22.)

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы:

п.25 ФОП ДО

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Самостоятельная инициативная деятельность

Любая деятельность ребенка в ДОО может протекать в форме самостоятельной

инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры; игры - импровизации и музыкальные игры;
речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
логические игры, развивающие игры математического содержания;
самостоятельная деятельность в книжном уголке;
самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Условия поддержки детской инициативы

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Метод комплексного руководства игрой дошкольников

Комплексный метод включает следующие компоненты:

- планомерное обогащение жизненного опыта;
- совместные обучающие игры педагога с детьми, направленные на передачу детям игрового опыта, игровых умений;
- своевременное изучение игровой среды с учетом обогащающегося жизненного опыта; активизирующее общение взрослого с детьми в процессе их игры, направленной на побуждение и самостоятельное применение детьми;
- новых способов решения игровых задач, на отражение в игре новых сторон жизни.

Дети шести-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые

развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

(ФОП ДО п.25.1.-25.8.)

Направления поддержки детской инициативы

Познавательное развитие

- Уважительное отношение к ребёнку.
- Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.
- Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей.
- Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской,

проектной, познавательной).

- Словесное поощрение.
- Стимулирование детской деятельности.
- Повышение самооценки.
- Создание ситуации успеха.

Речевое развитие

- Создание речевой ситуации.
- Создание успеха.
- Поощрения.
- Участие в речевых играх.
- Конкурсы.
- Создание предметно – развивающей среды.

Социально-коммуникативное развитие

- Уважительное отношение к ребёнку.
- Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.
- Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей.
- Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной).
- Словесное поощрение.
- Стимулирование детской деятельности.
- Повышение самооценки.
- Создание ситуации успеха.

Художественно-эстетическое развитие

- Непосредственное общение с каждым ребенком.
- Уважительное отношение к каждому ребенку к его чувствам и потребностям.
- Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей.
- Поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.
- Создание условий для овладения культурными средствами деятельности.
- Организация видов деятельности, способствующих художественно-эстетическому развитию детей.
- Проектная деятельность.

Физическое развитие

- Создание условий для свободного выбора детьми двигательной деятельности участников совместной деятельности.
- Недерективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности.
- Создание ситуации успеха.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся:

п.26. ФОП ДО,

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи;
- повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение **основных задач**:

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс посредством создания образовательных проектов на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих **принципов**:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;
- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношении к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется **по нескольким направлениям**:

- диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, ее запросах в отношении охраны здоровья и развития ребенка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учетом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных

представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребенка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;

• консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребенком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает:

сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий;

поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах *здоровьесбережения ребенка*.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка (рациональная организация режима дня ребенка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребенком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребенка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГТ-специалистов и других). (п.26.7.2 ФОП ДО).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, "почтовый ящик", педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребенком (с учетом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

(ФОП ДО п.26.11.)

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся в части программы, формируемой участниками образовательных отношений

В компонент ДООУ включены:

- круглый стол для родителей выпускных групп «Детский сад и школа – два мира одного детства» - 1 раз в год.

- ежегодное социологическое исследование удовлетворенности родителей (законных представителей) качеством образовательных услуг.

С учётом мнения родителей выстраивается стратегия взаимодействия по педагогическому треугольнику.

Исследование социального статуса семей воспитанников

Исследование социального статуса семей воспитанников проводится ежегодно, в сентябре и является фундаментом для совершенствования планирования работы с родителями, направленной на личностно ориентированный подход к семьям. Исследования за последние три года позволяют сделать вывод о наметившейся тенденции к увеличению молодых и многодетных семей. Практическое применение данных исследования, позволяет построить гармоничные взаимоотношения в рамках педагогического треугольника: педагог – ребёнок – родитель.

Формы сотрудничества с семьёй

Консультирование родителей, индивидуальные беседы. Общие и групповые родительские собрания.

Приобщение родителей к реализации тематического периода.

Привлечение родителей к подготовке презентаций проектов тематического периода.

Дни открытых дверей.

Проведение открытых просмотров образовательной деятельности для родителей.

Анкетирование.

Проведение круглых столов, мастер – классов, тренингов.

Оформление выставок детского художественного творчества, галерей; работа семейных художественных студий.

Издательская деятельность для родителей: выпуск тематической раздаточной информации педагогического просвещения в форме брошюр; стендовая информация; новости на сайте детского сада.

Размещение задач тематических периодов и ежедневной информации об образовательной деятельности с детьми «Как живёте, ребяташки?».

Совместная деятельность: проекты, семейный театр.

**Перспективный план
работы по взаимодействию с семьями воспитанников(6-8 лет)**

	Неделя	Формы взаимодействия с родителями
сентябрь	1-я	Информация в родительском уголке: «Особенности психического развития детей 6-7-ти лет». Памятки для родителей о воспитании детей (папка-передвижка). Оформление уголка внимательного родителя.
	2-я	Индивидуальные консультации по речевому развитию дошкольников. Задачи воспитательно-образовательной работы на год (ширма). Анкетирование «Чего вы ждете от детского сада в этом году».
	3-я	Консультация «Учим с ребенком ПДД». Информация в родительском уголке: «Ребенок и дорога». Поручения родителям «Пополнение уголка безопасности в группе». Беседы родителями-водителями об обязательном применении ремней безопасности и детских кресел при перевозке детей.
	4-я	«Мастерим вместе с детьми» (ширма). Выставка совместного творчества «Осеннее чудо». Консультация «Одежда ребенка осенью»
октябрь	1-я	Школа здорового ребенка: индивидуальные консультации медработника. Консультация «Почему болеет ребенок»
	2-я	Родительский всеобуч «ЗОЖ». Копилка семейных советов «Если хочешь быть здоров». Совместный праздник «Папа, мама, я – спортивная семья».
	3-я	Фотовыставка «Дорогие сердцу места». Маршрут выходного дня «Путешествие в город Золотой осени».
	4-я	Консультация «Патриотическое воспитание дошкольников».
ноябрь	1-я	Консультация-практикум «Растем и учимся, играя». Совместный игровой досуг «Осень пришла».
	2-я	Кулинарная книга любимых рецептов обаятельных и привлекательных мам. Информация в родительском уголке: «Вкусные, полезные и красивые блюда для детей»
	3-я	Выставка семейных газет «Наши питомцы». Консультация «Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр».

	4-я	Картотека семейных традиций. Тренинг по организации домашних Дней рождения. Ширма: «Как правильно общаться с 6-ти летним ребенком».
декабрь	1-я	Тестирование «Какой вы родитель?» Круглый стол «Воспитываем добротой». Информация в родительском уголке: «Беззащитность перед агрессией».
	2-я	Консультация «Ребенок и компьютер». Информация в родительском уголке: «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста» (пополнение сюжетно-ролевых игр в группе).
	3-я	Участие в выставке «В мастерской Деда Мороза» (поделки из бросового и природного материала). Акция «Готовим группу к празднику».
	4-я	Информация в родительском уголке: «Как организовать праздник для детей». Совместный праздник «Новогодний утренник».
январь	1-я	Консультация «Как организовать выходной день с ребенком». Совместные зимние игры на улице.
	2-я	Час семейных встреч на участке: снежные постройки. Консультация «Зимние травмы».
	3-я	День добрых дел «Наши меньшие друзья!» (Изготовление кормушек) Информация в родительском уголке: «Идем всей семьей в театр».
февраль	1-я	Совместный досуг «Веселые старты» (соревнования семейных команд) Информация в родительском уголке: «Грипп не пройдет».
	2-я	Консультация «Ребенку о своей профессии». Фотовыставка «Родители на работе».
	3-я	Информация в родительском уголке: «Воспитание будущего мужчины» Семейная газета «Наши замечательные папы» Ширма «Для меня всегда герой...»
	4-я	Фотовыставка «Мама всякие нужны, мамы всякие важны» Информация в родительском уголке: «Посильный труд ребенка дома»
март	1-я	Круглый стол: энциклопедия материнского воспитания
	2-я	Информация в родительском уголке: «Профилактика плоскостопия».
	3-я	Консультация «Готов ли ребенок к школе» Игрушки-самоделки для сада.
	4-я	Информация в родительском уголке: «Психоэмоциональное напряжение».
апрель	1-я	Ширма «Весна без авитаминоза» Помощь в подготовке прогулочной площадки.
	2-я	Информация в родительском уголке: советы психолога.
	3-я	Консультация: «Ребенку о правилах поведения на природе»
	4-я	Информация в родительском уголке: «Рассеянные дети».
	1-я	Ширма «Почему мы празднуем День Победы».
	2-я	Информация в родительском уголке: «Почему ребенок боится насекомых»

3-я	Выставка совместных рисунков «Безопасная дорога глазами детей» Папка-передвижка «Ребенок на дороге»
4-я	Педагогические игры с родителями «Совместная педагогика». Консультация «Опасности, подстерегающие летом». Совместный праздник «Выпускной в школу».

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы: (п. 27. ФОП ДО)

Коррекционно-развивающая работа (далее – КРР) и/или инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации. (ФОП ДО п.28) КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДО:

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;

- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК илиППК;

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики;

- на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

Музыкальный руководитель осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музыкально-терапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление. На логоритмических занятиях совершенствуется общая и мелкая моторика, выразительность мимики, пластика движений, постановка дыхания, голоса, чувства ритма) просодическая сторона речи (темп, тембр, мелодику, логическое ударение, выразительность, сила голоса). По мере речевого развития ребёнка с ОНР усложняется лингвистический материал - от пропевания гласных звуков до участия детей в театрализованной деятельности, играх – драматизациях, инсценировках, музыкальных

сказках.

Медицинский работник изучение и оценка соматического здоровья и состояния нервной системы ребёнка с ОНР в соответствии со средневозрастными критериями.

Инструктор по физической культуре решает традиционные задачи по общему физическому воспитанию и развитию, направленные на укрепление здоровья, развития двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций и специальные коррекционно-развивающие: развитие моторной памяти, способности к восприятию и передаче движений по пространственно – временным характеристикам, совершенствование ориентировки в пространстве. Особое внимание обращается на возможность закрепления лексико – грамматических средств языка путём специально подобранных подвижных игр и упражнений.

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, медицины, педагогики и коррекционной педагогики позволит обеспечить систему комплексного психолога – медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка с речевыми нарушениями.

2.6.1. Категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

п. 27.8. ФОП ДО,

Категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

- обучающиеся с ООП:
 - с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации:
 - обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

2.6.2. Содержание коррекционно-развивающей работы:

- диагностическая работа (п. 28.1. ФОП ДО);
- КРР (п. 28.2. ФОП ДО);
- консультативная работа (п. 28.3. ФОП ДО).

направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации. (ФОП ДО п.28) КРР представляет собой комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагоги-психологи, учителя-дефектологи, учителя-логопеды и другие квалифицированные специалисты.

ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;

рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.

методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи КРР на уровне ДО:

определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;

своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями ПМПК или ППК;

оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется:

по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики;

на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК ДОО.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1. Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития.

2. Обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и/или инвалидностью, получившие статус в установленном порядке; обучающиеся по индивидуальному учебному плану/учебному расписанию на основании медицинского заключения (ЧБД);

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся.

3. Дети и/или семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

4. Дети и/или семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке.

5. Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая/завышенная самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых/индивидуальных занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание КРР на уровне ДО

Диагностическая работа включает:

своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;

раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;

комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;

определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;

изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;

изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;

изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;

изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;

изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одаренности;

изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности; мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;

выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;

всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребенка;

выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

2.7. Программа воспитания ДОО

Рабочая программа воспитания муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Кирилловский детский сад «Теремок» (далее – Программа воспитания) является компонентом образовательной программы ДООУ.

Программа воспитания является нормативно-управленческим документом, определяющим содержание и организацию воспитательной деятельности обучающихся дошкольного возраста (2-7 лет).

Программа воспитания разработана в соответствии ФГОС ДО и Федеральной программой дошкольного образования. (ФОП ДО п.29)

Программа воспитания составлена в соответствии с определением понятия «воспитание» изложенного в ст.2 п.2 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ: «воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и

правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (п. 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, N 53, ст. 7598; 2020, N 31, ст. 5063).

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. *Традиционные ценности* - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное,

самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России (п. 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. N 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 46, ст. 7977).

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей. В основе процесса воспитания детей в ДОУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Для того, чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они находят свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОУ.

- Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры рассматриваются как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОУ и с *традиционными ценностями российского общества.*

Планируемые результаты определяют направления Программы воспитания.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в Программе воспитания отражается взаимодействие участников образовательных отношений (далее – ОО) со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, подготовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

Программа воспитания включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный. Каждый из разделов включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений, которые дополняют друг друга и прописаны как целостный документ, представляющий воспитательную деятельность ДОУ.

Реализация Программы воспитания основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений. С учетом реализуемой образовательной программы, региональной и

муниципальной специфики реализации Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, **приоритетными направлениями воспитания ДОО являются:**

повышение эффективности воспитательной деятельности в системе образования, физической культуры и спорта, культуры и уровня психолого-педагогической поддержки социализации детей;

воспитание детей на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирование у детей экологической культуры, правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям и животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека;

создание условий для воспитания здоровой, счастливой, свободной, ориентированной на труд личности;

повышение эффективности комплексной поддержки детей с ограниченными возможностями здоровья, способствующей их социальной реабилитации и полноценной интеграции в общество;

создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

обеспечение поддержки семейного воспитания, содействие формированию ответственного отношения родителей или законных представителей к воспитанию детей.

Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство с другими организациями.

Программа воспитания ДОО может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, а также образовательного запроса родителей.

Основные понятия, используемые в Программе воспитания.

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

Образовательная ситуация – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития. Воспитательные события являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная среда – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о воспитывающей среде.

Общность – устойчивая система связей и отношений между людьми, имеющая единые ценностно-смысловые основания и конкретные целевые ориентиры. Общность – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности (детско-взрослая, детская, профессиональная, профессионально-родительская).

Портрет ребенка – это совокупность характеристик личностных результатов и достижений ребенка на определенном возрастном этапе.

Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Субъектность – социальный, деятельно-преобразующий способ жизни человека. Субъектность впервые появляется в конце дошкольного детства как способность ребенка к инициативе в игре, познании, коммуникации, продуктивных видах деятельности, как способность совершать нравственный поступок, размышлять о своих действиях и их последствиях.

Уклад – общественный договор участников образовательных отношений, опирающийся на

базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ОО, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельность и социокультурный контекст.

2.7.1. Целевой раздел Программы воспитания:

п.29.2 ФОП ДО

Общая цель воспитания в ДОУ - личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОУ:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу. Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего города, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально- ответственному поведению.

Ценности жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание – это процесс целенаправленного развития ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности,

содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания. Ценность познания лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Ценности культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание – воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослых в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.

Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены. Стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

2.7.2. Содержательный раздел Программы воспитания:

Уклад – это установившийся порядок жизни ДОО, определяющий мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это ее необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

Цель и смысл деятельности ДООУ - создание в МБДОУ «Кирилловский детский сад «Теремок» условий для получения качественного и доступного дошкольного образования для всех слоев населения и системы интерактивного взаимодействия социума и образовательного пространства детского сада как инструмента воспитания гармонично развитой и социально - активной личности.

Миссия МБДОУ «Кирилловский детский сад «Теремок» - создание ДООУ - статусного образовательного учреждения, которое будет обеспечивать высокое качество дошкольного образования, обладающее высокой степенью информационной открытости, имеющее широкую сеть дополнительных образовательных услуг, внедряющее инновационные технологии в образовательный процесс.

Система воспитательной работы ДООУ складывается на основе взаимодействия родителей и педагогов. Главными факторами эффективности процесса воспитания являются личностно-ориентированный подход и системность. Система является ориентиром для каждого педагога ДООУ, так как детский сад следует рассматривать как единую, целостную воспитательную систему.

Каждое новое время ставит новые задачи перед педагогами. Мы живем во время подмены нравственных ценностей. В этих условиях педагоги должны найти нравственные силы, знание, мудрость, ту педагогическую теорию, которые помогут осуществить задачу нравственного воспитания подрастающего поколения, раскрыть её духовные качества, развить нравственные чувства, привить навыки борьбы со злом, умение сделать правильный выбор, нравственные самоопределения.

Основные идеи воспитательной работы:

Идея развития. Основной смысл воспитательной работы - развитие личности воспитанника его субъективности и индивидуальности, творческих и интеллектуальных способностей.

Идея творчества. В процессе творческой деятельности происходит развитие способностей и формирование потребностей личности ребенка.

Идея сотрудничества. Совместная творческая деятельность детей, родителей и педагогов является созидательной деятельностью, способствующей переживанию “ситуации успеха”.

Идея открытости. Контакт с семьей, участие родителей в воспитании, доступность информации, взаимодействие с учреждениями окружающего социума.

Принципы жизни и воспитания ДОО:

1. Принцип гуманизации воспитательно-образовательного процесса в ДОО: влияние всех разделов образовательной программы на эмоциональное и социально-личностное

развитие ребёнка, придание особого значения разделам гуманитарного и художественно-эстетического цикла, увеличение доли разнообразной творческой деятельности ребёнка.

2. Принцип целостности образа мира требует отбора такого содержания воспитания и образования, которое поможет ребёнку удерживать и воссоздавать целостность картины мира, обеспечит осознание им разнообразных связей между его объектами и явлениями и в то же время формирует умение увидеть с разных сторон один и тот же предмет.

3. Принцип культуросообразности понимается как «открытость» различных культур, создание условий для наиболее полного (с учётом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов.

4. Принцип преемственности. Преемственность – это связь между различными этапами или ступенями развития, сущность, которой состоит в сохранении тех или иных элементов целого или отдельных характеристик при переходе к новому состоянию. 5. Принцип принятия ребёнка как данности.

Имидж МБДОУ «Кирилловский детский сад «Теремок» – эмоционально окрашенный образ образовательного учреждения, часто сознательно сформированный, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать психологическое влияние определённой направленности на конкретные группы социума.

Одной из главных наших задач является создание атмосферы психологического комфорта и эмоционального благополучия, свободной творческой и активной личности. Детский сад предоставляет детям возможность развиваться разносторонне, а взрослым – проявить себя профессионально.

Работая в инновационном режиме, наше учреждение постепенно сформировало свой фирменный стиль дошкольного учреждения:

Сотрудники.

Каждый работник рассматривается как «лицо» учреждения, по которому судят о ДОО в целом. Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех – и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал – объединяет общий имидж: внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников. От имиджа работника (в частности, профессионализма руководителя ДОО, личного авторитета, его стиля руководства, обаяния) во многом зависит желание сотрудничать с ним или учреждением.

Образовательная деятельность

Уникальные характеристики ДОО: качественное воспитание и образование. Возможность использования дополнительного образования детьми 6 – 7 лет, посещающими ДОО. В детском саду работают кружки художественной направленности «Хореография» социально-гуманитарной направленности «Обучение чтению» и «Рисование по клеточкам». Охват воспитанников дополнительным образованием, включённых в систему ГИС АО «Навигатор», составляет 100%.

Социум

Представления общественности о роли ДОО в культурной и социальной жизни города.

Итоги деятельности ДОО освещаются в местной печати, ВКонтакте, на официальном сайте ДОО.

Проводятся анкетирование родителей, консультирование, родительские собрания.

Ведётся активная работа с социальными партнерами, что создает благоприятные условия для творческого саморазвития участников образовательного процесса.

Наши социальные партнеры:

- Городская детская поликлиника (медицинское обслуживание детей –профилактические осмотры и вакцинация).
- МБОУ «Кирилловская средняя школа» (экскурсии, родительские собрания с целью обеспечения преемственности между детским садом и школой).
- Рославльское отделение ВДПО (мероприятия по обучению правилам пожарной безопасности, конкурс «Останови огонь!»).
- ОГИБДД МО МВД «Рославльский» (мероприятия по профилактике ДДТТ).
- МБУК «Рославльская МЦБС» им. Н. Рыленкова (приобщение детей к художественной литературе) оказывается регулярная помощь по обеспечению необходимой художественной литературой для дошкольников.
- МБУК «Рославльский историко-художественный музей» проводят выездные тематические экскурсии военно-исторического содержания.
- МБОУ ДОД «Рославльская ДМШ им. М.И. Глинки» Совместные творческие проекты по музыкальному направлению.
- СОГБУ СРЦН «Теремок» (проводятся театрализованные представления, общие мероприятия).

Визуальное восприятие. В основе разработки интерьера детского сада реализуются принципы комплексного подхода: многофункциональность помещений, рациональность использования пространства, взаимосвязь цветовой отделки и освещения. Для организации работы с детьми у нас имеются как развивающие центры в каждой группе.

Внешний положительный корпоративный имидж - согласованность всех элементов деятельности ДОУ, передающая основную идею, вызывает благоприятный отклик, который увеличивает степень доверия окружения.

Деловая активность: участие работников, воспитанников в различного рода конкурсах и мероприятиях, разработка рабочих программ, проектная деятельность, распространение передового педагогического опыта.

Контроль в нашем учреждении имеет целью не только и не столько выявить недостатки, но и обнаружить то новое, интересное, прогрессивное, что дает высокие результаты.

Стало традицией отмечать высокую работоспособность и профессионализм сотрудников Грамотами по результатам учебного года и ко Дню дошкольного работника.

Индивидуальность нашего детского сада проявляется:

1. В сложившемся стабильном, творческом педагогическом коллективе единомышленников.
2. В создании комфортных условий, оригинальной развивающей среде детского сада.
3. В традициях детского сада.
4. Уважительном отношении к каждому гостю.

Направления воспитательной работы в ДОУ:

1. воспитание гуманного отношения к окружающему миру, человеку, любви к родной семье, родному дому, краю, поселку, Родине;
2. уважение к людям разных национальностей, государственной символике;
3. приобщение к здоровому образу жизни;
4. развитие творчества.

Основные традиции и ритуалы ДОУ:

1. Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов:
 - Осенние утренники.
 - Конкурсы совместного детско-родительского творчества.
 - Подготовка к зимним праздникам. Творческие конкурсы в мастерской Деда Мороза,

новогодние утренники.

- Весенние мероприятия и досуги в традициях детского фольклора и народных праздников.
- Мероприятия волонтерского движения в течение года.
- Мероприятия ко Дню победы, ко Дню космонавтики, ко Дню России.
- Высаживание рассады цветов на клумбах.

2. Детская художественная литература, народное творчество и картинная галерея обеспечивают развитие воспитанников в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

3. Организованы разнообразные формы детских сообществ: кружки, творческие группы педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий.

4. В ДОУ создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи.

5. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей. Педагог должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения.

Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОУ

Детский сад находится в жилом массиве, состоящем из высотных домов современного типа и частного сектора. Воспитанники проживают в комфортных условиях.

Воспитывающая среда ДОУ

Условием для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям и себе является системный подход к реализации всех структурных компонентов ценностей (когнитивный, эмоционально-мотивационный, поведенческо-деятельностный) посредством такой организации образовательного процесса, которая способствует интеграции всего спектра ценностей человека в систему его личностных образований.

Основные содержательные компоненты (блоки) системы работы по данным направлениям:

Работа с детьми:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру;
- формирование системы знаний об окружающем;
- развитие познавательных умений и способностей;
- расширение социально-нравственного опыта детей.

Работа с педагогами:

- знакомство со способами и методами формирования у детей ценностного отношения к окружающему миру;
- обучение способам организации педагогической диагностики;
- обучение созданию психолого-педагогической среды для формирования у детей ценностного отношения к окружающему миру;
- обучение построению ценностно-мотивированных взаимоотношений с детьми.

Работа с родителями:

- педагогическое образование по проблемам социально-нравственного и познавательного развития детей;
- развитие психолого-педагогической культуры родителей.

Условием для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества является грамотно выстроенная система.

На первом этапе процесса формирования с традиционными ценностями российского общества важны понимание того, что является для воспитанников ценным, актуализация направленности личности на то, чтобы «увидеть» нравственные отношения между людьми,

осознание значимости их взаимопонимания, сопереживания и содействия.

Задачей второго этапа процесса формирования ценностей выступает согласованность в проявлении мыслей, чувств, поведения. Деятельность должна вызывать интерес, быть посильной, способствовать раскрытию индивидуальных особенностей воспитанников.

Третий этап – это создание готовности проявлять нравственное отношение как понимание, сопереживание, содействие.

На четвертом этапе - закрепление приобретенных умений и навыков. Особенно важно стимулирование познавательной активности, направленной на деятельность и общение не столько привлекательной, сколько нужной партнерам по взаимодействию.

Пятый этап процесса формирования с традиционными ценностями российского общества выступает как своеобразная проверка устойчивости нравственных потребностей. Нравственное отношение выступает в качестве мотива поведения.

В целях формирования ценностных ориентаций детей дошкольного возраста используются формы и методы работы: анкетирование; викторины; диспуты; тематические беседы; проблемные ситуации; игровые упражнения; игры; тематические мероприятия; проекты; театрализованная деятельность; изучение традиций, обычаев, культуры народов, населяющих регион; изучение традиций и обычаев семьи, детского сада.

Условием для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество является грамотное формирование детского сообщества. Именно совместное сотрудничество, творческое общение, взаимное доверие и уважение позволяют наполнить жизнь ребенка интересными делами, радостью от совместных побед, переживаниями в процессе выполнения общего дела, что, бесспорно, составляет бесценный социальный опыт, столь необходимый детям во взрослой жизни.

Задачи формирования детского сообщества:

- формирование гуманных взаимоотношений в группе сверстников (дружеские отношения, внимание, уважение мнения другого, взаимопомощь и др.);
- приобщение детей жить и работать сообща, играть и трудиться вместе со всеми детьми в группе;
- учить считаться с интересами друг друга, подчинять свои интересы интересам коллектива;
- учить заботиться, помогать друг другу, поощрять и поддерживать дружбу между детьми.

Детское сообщество будет формироваться при следующих *психолого-педагогических условиях:*

- 1) организация педагогом интересной и содержательной жизни в группе;
- 2) основное место в организации детского сообщества принадлежит игровой деятельности детей;
- 3) педагог способствует осуществлению детьми собственного выбора партнеров по интересам;
- 4) изменение педагогом структуры группового общения и дистанции общающихся;
- 5) организация коллективного и совместного труда;
- 6) участие детей в подготовке и проведении различных праздников и развлечений.

Создание сообщества детей и взрослых («детско-взрослое сообщество») — это такое совместное бытие взрослых и детей, для которого характерно их содействие друг другу, сотворчество, сопереживание, где учитываются интересы, склонности, особенности каждого, его желания, права и обязанности».

Важным фактом, обеспечивающим эффективность образовательного процесса, является личное участие детей и родителей в насыщенной событиями жизни. С помощью проектов родители и дети могут заниматься тем, что им по-настоящему интересно, развивать свои творческие

способности, конечным результатом чего станет обеспечение для ребенка эмоционального комфорта. Личностные качества (патриотизм, доброжелательность, сострадание, чуткость, отзывчивость) воспитываются в семье, поэтому участие родителей в работе ОУ, в совместных с детьми мероприятиях, их личный пример – все это вместе дает положительные результаты в воспитании детей, приобщении к социокультурным нормам. Поэтому активное включение родителей в единый совместный воспитательный процесс позволяет реализовать все поставленные задачи и значительно повысить уровень партнерских отношений.

Основные формы и содержание работы с родителями: анкетирование, консультации, мастер-классы, круглый стол, «Родительский клуб», «Родительская почта», праздники, фестивали, конкурсы, соревнования, «Мастерская», родительские собрания, выставки совместного творчества, совместные проекты.

Воспитательный процесс в ДОУ организуется в развивающей среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т. п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей.

Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т. д.) и моральная мотивация детского труда.

Для ДОУ важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно- воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др., привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и др.

Общности ДОУ

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы.

Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности (МО, педагогические советы, круглые столы, семинары- практикумы, творческие группы, мастер-классы, тренинги, рабочие группы и др.). Воспитатель, а также другие сотрудники должны быть:

примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения, мотивировать детей к общению друг с другом,

поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию, поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников

принимала общественную направленность,

заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности, содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу,

воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.),

учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят, воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение; общение педагогов между собой, обсуждение вопросов воспитания детей (положение о творческой группе ДОУ).

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания (родительские собрания, круглые столы, консультативный пункт). *Детско-взрослая общность.* Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач (КВН, утренники, соревнования, акции, фестивали, конкурсы).

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других (кружки, детские проекты и др.). Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.

К профессиональным общностям в ДОУ относятся:

- Педагогический совет;
- Творческая группа;
- Совет ДОО;
- Психолого-педагогический консилиум

К профессионально-родительским общностям в ДОУ относятся:

- Совет родителей;
- Родительские комитеты в группах.

К детско-взрослой общности в ДОУ относится:

- Команда юных волонтеров;
- Юные Эколята.

К детской общности в ДОУ относится:

- Группы дополнительного образования.

Разновозрастное детское взаимодействие:

- способствует усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирует уважительное отношение и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых;
- формирует позитивные установки к различным видам труда и творчества;
- формирует основы безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развивает общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками;
- развивает социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание, готовность к совместной деятельности со сверстниками;
- способствует становлению самостоятельности и целенаправленности, саморегуляции собственных действий.

Разновозрастное взаимодействие имеет большое воспитательное значение:

- способствует расширению спектра освоенных социальных ролей;
- создает условия для формирования таких социально значимых качеств личности как самостоятельность, толерантность, доброжелательность, дисциплинированность, а также ответственность;
- является доступным для ребенка пространством обмена социальным опытом, в том числе знаниями, практическими умениями, ценностными приоритетами, что стимулирует интерес дошкольника к социуму.

Мы осуществляем разновозрастное взаимодействие дошкольников в различных видах деятельности, таких как:

- трудовая деятельность (посадка и уход за растениями на участках ДОУ);
- познавательно-исследовательская деятельность;
- художественно-эстетическая деятельность (досуги, спектакли);
- экологические акции («Помоги птицам зимой!», «Наш цветущий детский сад»).

Задачи воспитания в образовательных областях

Образовательная область	Направление воспитания	Ключевые ценности	Задачи воспитания
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none">• патриотическое• духовно-нравственное• социальное• трудовое	"Родина" "Природа" "Семья" "Человек" "Жизнь" "Милосердие" "Добро" "Дружба" "Сотрудничество" "Труд"	воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране; воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к

		<p> нравственным и культурным традициям России; содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном; воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы; поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. </p>
--	--	---

Познавательное развитие	познавательное патриотическое	"Человек" "Семья" "Познание" "Родина" "Природа"	воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны; приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России; воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности; воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну); воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы
Речевое развитие	социальное эстетическое	"Культура" "Красота"	владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения; воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
Художественно-эстетическое развитие	эстетическое	"Красота" "Культура" "Человек" "Природа"	воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями); приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с

			целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура"; становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка; формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми; создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
Физическое развитие	физическое оздоровительное	"Жизнь" "Здоровье"	формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами; воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств

Формы совместной деятельности в ДОУ

Работа с родителями (законными представителями)

В целях реализации социо-культурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка- дошкольника в рамках его траектории развития при реализации Программы воспитания ДОО являются:

- наличие у родителей Программы воспитания;
- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в Программе;
- проведение коллективом ДО систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми Программы воспитания. Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

Перспективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является Интернет, индивидуальное консультирование родителей по телефону или электронной почте.

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива ДОО с родителями воспитанников:

1. Приобщение родителей к участию в жизни детского сада;
2. Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания;
3. Возрождение традиций семейного воспитания;
4. Повышение педагогической культуры родителей.

Взаимоотношения с родителями строятся на основе добровольности, демократичности, личной заинтересованности. Педагогический коллектив создает условия для участия родителей в государственно-общественном управлении ДО, заботится об открытости информационного пространства в интересах детей и родителей, согласовывает с родителями возможность участия детей в мониторинге.

Виды и формы построения сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

Групповые формы взаимодействия:

- Родительский комитет ДОО, участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей;
- Семейные клубы, участвуя в которых родители могут получать рекомендации от профессиональных психологов, педагогов, ученых, общественных деятелей, социальных работников и обмениваться собственным опытом в пространстве воспитания детей дошкольного возраста;
- Педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста;
- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет - площадках ДОО, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов;
- Консультации, организованные с целью консультирования родителей детей, не посещающих детский сад в вопросах воспитания и психолого-педагогической поддержки.

Индивидуальные формы работы взаимодействия:

- работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка;
- участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Для педагогического коллектива ДОО важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семенного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе.

С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и других мероприятий.

События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Событие – это форма совместной деятельности ребёнка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребёнком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть

не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Событийные мероприятия планируются на основе традиционных ценностей российского общества, Указа Президента РФ о теме предстоящего календарного года и событий в РФ, Календаря образовательных событий Минпросвещения России, Календаря профессиональных праздников. В соответствии с возрастными особенностями воспитанников, каждый педагог создает тематический творческий проект в своей группе и проектирует работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком. Традиционные события, праздники, мероприятия МБДОУ представляют собой годовой план мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании.

Воспитывая детей на событиях, тесно связанных с природой, культурой, историей родного края и страны, мы тем самым формируем глубокую привязанность к ним, чувство гордости и уважения. Направленность и тематика мероприятий формируется на основе следующих областей:

- исторические и общественно значимые события (День Победы, День космонавтики, День народного единства, День Государственного флага РФ и др.);
- сезонные явления в природе, животный и растительный мир, мир неживой природы (Осенние посиделки, День урожая, День русской березки и др.);
- национальные праздники, традиции, обрядовые праздники (Рождество, Колядки, Масленица и т.д.)

тематические недели (Неделя здоровья, Неделя безопасности, Неделя ПДД и др.); иные темы, связанные с миром человека (День знаний, День семьи, День матери и др.)

События, спонтанно возникшие ситуации, режимные моменты, беседы, общие дела

<i>события</i>	<i>формы, приёмы работы с детьми</i>
<i>режимные моменты</i>	
Конфликтная ситуация между детьми	беседа «Кто виноват, давайте разберемся»
Ребенок не хочет делиться игрушкой	сюжетно-ролевая игра «Магазин игрушек»
Разбросанные игрушки	чтение воспитательной сказки «Сказка про Зайку, от которого сбежали игрушки»
Конфликтная ситуация «Обзывание» проявление словесной агрессии среди детей	Разговорные минутки «Давайте говорить друг другу комплименты» (можно использовать аудиозапись первого куплета песни Б. Окуджавы); метод сказкотерапии «Крокодильчик»; коммуникативная игра «Скажи мишке добрые слова»
Конфликтная ситуация между детьми «Ссоры и драка»	Разговорные минутки «Как избежать конфликтов?»; Обсуждение стихотворения «С чего начинается ссора?»; дидактическая игра «Наши поступки», метод арт – терапии «Совместное рисование»; метод сказкотерапии «Маленький медвежонок»
Конфликтная ситуация между детьми «Жадность»	«Здравствуй друг» (коммуникативная игра); Обсуждение рассказа «Сказка про жадность»; дидактическая игра «Этикет»; Просмотр и обсуждение мультфильма «Жадина»
Тревога ребёнка	Просмотр и обсуждение мультфильма «Про бегемота, который боялся прививок»; игра на развитие эмоционального интеллекта «Как ты себя чувствуешь?»; рисование на тему «Мое настроение»; песочная терапия; Коммуникативная игра с мячом «Собираем добрые слова»; упражнение «Закончи предложение»
<i>традиции утренней встречи детей</i>	
Утро радостных встреч	- Приветствие детей друг друга, пожелания, обсуждение планов, деятельности на день
Традиции-ритуалы группы	- Утро улыбок, утро обнимашек, утро подарков просто так, утро небылиц, перевертышей, утро встречи с музыкой и др.
<i>индивидуальные беседы</i>	
Ребенка не берут в игру дети	-Беседа «Ступеньки дружбы, с чего начинается дружба»
Дети не уступают друг другу	-Беседа «Почему нужно уметь уступать» Цель: учить детей избегать ссор, уступать и договариваться друг с другом. Развивать способность оценивать своё отношение к позитивным и негативным поступкам -Беседа «Правдивость» Цель: Формировать представления о нравственном понятии «уступать, прощать», учить давать моральную оценку поступка героя, помочь понять, что уступить, прощать украшает человека - беседа «Просим прощения»

Ребенок обманывает	- Беседа «Правдивость» Цель: Формировать представления о нравственном понятии «правдивость», учить давать моральную оценку поступка героя, помочь понять, что ложь не украшает человек
Ребенок устраивает истерики -	- буклет «Как бороться с детской истерикой»
Ребенок за все переживает	Консультация «Тревожные дети»
<i>совместные реализуемые проекты</i>	
Агрессивные дети	Проект «Мир эмоций детей»
Обидчивый ребенок	-Беседа «Как управлять своими эмоциями»
Чем занять ребенка в выходные	Проект «Спорт - это путь к здоровью»
Закаливание детей	Проект «Школа здоровья»

Построение образовательного процесса строится на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, что дает большие возможности для развития детей.

Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка;
- Окружающей природе;
- Миру искусства и литературы;
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, день народного единства, день защитника отечества и др.);
- Сезонным явлениям;
- Народной культуре и традициям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях

<i>Культурная практика (вид детской деятельности)</i>	<i>Проявление самостоятельности, инициативы в совместной образовательной деятельности и в самостоятельной деятельности детей</i>	<i>Взаимодействие ребенка и взрослого</i>
---	--	---

Игровая	Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта. Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр. Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых.	Взрослый – партнер по игре, без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта.
Экспериментирование	Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов и явлений. Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи. Строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.	Участие ребенка в создании предметно-развивающей среды для формирования новообразований психики ребенка.
Изобразительная	Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений. Придумывание поделки по ассоциации. Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне	Формирование партнерских отношений с взрослым.
Проектная	Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка. Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни. Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне.	Познание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной деятельности.
Манипуляция с предметами	Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения. Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности.	Взрослый рассматривается как основной источник информации
Трудовая	Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок. Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия.	Совместный труд со взрослым и детьми.

Коллекционирование	Проявляют интерес к собиранию коллекций. Желание рассказывать о своих домашних коллекциях или принести их в детский сад.	Взрослый поддерживает интерес к коллекционированию, инициативу, вызывает интерес к созданию собственной коллекции. Поощряет детей. Создает условия для хранения и размещения коллекций.
Конструктивная	Самостоятельность в выборе материалов, правил для игры, собственное мнение и выводы.	Стимулирует познавательное, речевое развитие ребенка. Создает условия для развития конструктивной деятельности.
Познавательная	Проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам. Строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления. Свободно действует с разнообразными материалами, участвует в элементарных опытах и экспериментах. Проявляет интерес к различным развивающим играм и занятиям.	Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.
Коммуникативная	Выражают свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирают способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Устанавливают контакты, делятся впечатлениями. Участвуют в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.	Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта.

Музыкальная	В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создают художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука. Импровизируют при самостоятельном воплощении художественных замыслов.	Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.
Двигательная	Самостоятельно организуют подвижные игры, оценивают результаты игры. Самостоятельно организуют спортивные игры или элементы спортивных игр и т.д.	Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Для удовлетворения естественной
Коммуникативная	Выражают свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирают способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Устанавливают контакты, делятся впечатлениями. Участвуют в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.	Взрослые предоставляют детям возможность выразить свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта.

Музыкальная	В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создают художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука. Импровизируют при самостоятельном воплощении художественных замыслов.	Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.
Двигательная	Самостоятельно организуют подвижные игры, оценивают результаты игры. Самостоятельно организуют спортивные игры или элементы спортивных игр и т.д.	Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

		Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.
Самообслуживание	Соблюдают личную гигиену (умываются, чистят зубы, насухо вытираются, пользуются полотенцем и др.). Осуществляют личный контроль. Самостоятельно раздеваются и одеваются и т.д.	Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

Воспитательный процесс, непосредственно осуществляемый с детьми дошкольного возраста, охватывает весь период пребывания воспитанников в ДОУ и условно делится на три основополагающих аспекта:

1. непрерывная образовательная деятельность;
2. воспитательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий.
3. свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников.

Воспитательный процесс в различных формах образовательной деятельности.

Фантазийное путешествие или воображаемая ситуация	Основу составляет заранее запланированная композиция сюжета, но с возможностью импровизации детей и педагога, самовыражения воспитанников
Экскурсии (реальная, воображаемая)	Наглядно-познавательный компонент. Способствует накоплению представлений и жизненных фактов, обогащению чувственного опыта; помогает установлению связи абстрактных представлений с реальностью

Игровая экспедиция, занятие - детектив	Ярко выраженная приключенческая остросюжетная и/или детективная линия, имеющая определённую конечную цель. Требуется проявить смекалку, логику, умение работать в команде
Спортивные соревнования, эстафеты	Соревновательный компонент, побуждающий проявить физические умения, смелость, ловкость, стойкость, выдержку, умение работать в команде
Интеллектуальный марафон, викторина, КВН	Соревновательный компонент, побуждающий проявить интеллектуальные способности, умения, смелость, стойкость, выдержку, смекалку, знания, представления, умение работать в команде
Театральная викторина	Импровизационный компонент. Побуждать к творческой импровизации. Не предполагает специальных репетиций
Презентация (специально организованная, импровизированная).	Познавательный-речевой компонент. Побуждать детей самостоятельно применять различные методы передачи информации, сведений, знаний, представлений
Тематический досуг	Развлекательно-познавательный и импровизационный компонент, направленный на обобщение представлений в рамках какой-либо темы
Праздник	Развлекательно-показательный компонент, основанный на торжестве, проводимом в честь или в память кого-нибудь, чего-нибудь. Предполагаются репетиции и специальная подготовка
Театрализованное представление, спектакль	Развлекательно-драматический компонент, побуждающий к сопереживанию, восприятию художественных образов, эмоциональной выразительности
Фестиваль, концерт	Развлекательно-показательный компонент. Публичное исполнение музыкальных произведений, балетных, эстрадных номеров по определённой, заранее составленной, программе. Предполагается подготовка.

Формы воспитательной деятельности в ходе режимных моментов

Совместные с педагогом коллективные игры	Педагог выступает в качестве носителя игрового опыта, предлагает детям образцы исполнения различных ролей, обучает режиссёрской игре, позволяющей проживать любую воображаемую ситуацию
Дежурство, хозяйственно-бытовой труд	Самостоятельная деятельность в рамках выполнения поручений, соблюдение принятых в коллективе правил и обязанностей, формирование полезных навыков и привычек

Мероприятия, связанные с организованной двигательной деятельностью, и закаливающие мероприятия	Оптимизация двигательной деятельности, формирование привычки к здоровому образу жизни
Самообслуживание	Формирование навыков самообслуживания, самоконтроль, труд ребёнка, направленный на уход за самим собой, включающий комплекс культурно-гигиенических навыков
Природоохранный труд	Развивает наблюдательность, бережное и ответственное отношение к природе и всему живому (садоводство, уход за растениями в уголке живой природы и др.)
Чтение художественной литературы	Способность к сопереживанию, восприятию произведения, постижение его идейно-духовной сущности, видение его как произведения искусства, отображающего действительность
Слушание музыки	Развитие слухового восприятия, воспитание эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, выразительности
Заучивание наизусть стихотворений, загадок, пословиц	Формирование способности использовать выразительные средства речи, обогащение словарного запаса, представлений, абстрактного мышления, памяти
Коллекционирование	Позволяет выявить и реализовать увлечения, интересы воспитанников, может стать частью проектной деятельности
Мастерские (как вариация художественно-трудовой деятельности, проектной деятельности)	Формирование ручных умений и навыков работы с разнообразным материалом, художественных способностей, эстетических чувств и нравственно-волевых качеств
Оформление выставок, экспозиций, инсталляций, музеев	Часть проектной деятельности, направленная на реализацию интересов воспитанников, позволяющая проявить индивидуальность; благодатный способ детско-взрослой совместной деятельности
Совместные систематические наблюдения (мониторинги)	Побуждение к целенаправленному, более или менее длительному и планомерному, активному восприятию детьми объектов и явлений, позволяющему усваивать алгоритмы систематического анализа, сравнения, обобщения

Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников.

Что касается свободной деятельности воспитанников, то, в первую очередь, её следует отличать от самостоятельной деятельности воспитанников.

Второй основополагающий момент, заключается в том, что педагог не организует свободную деятельность детей, а только создаёт широкий спектр условий для её реализации, где ведущим условием является наличие соответствующего временного промежутка в течение дня, а также правильная позиция педагога. Важно понимать, что педагог не абстрагируется полностью от взаимодействия с детьми, он минимизирует организацию его деятельности, то есть даёт возможность воспитанникам быть инициатором и реализатором деятельности.

Методы и средства взаимодействия с воспитанниками

Методы	Средства
методы передачи сведений и информации, знаний и умений	
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой	устное или печатное слово: фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы: Метод иллюстрирования Метод демонстрации Метод показа	наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия - предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и др. - связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов и др. - различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического воспитания Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) Приучение Технические и творческие действия	- скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. - дидактические, музыкально-дидактические игры. - различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Методы эстетического восприятия	
Драматизация Культурный пример Побуждение к сопереживанию Побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.).	- разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие; - личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения; - эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)
Методы поддержки эмоциональной активности	
Игровые и воображаемые ситуации Похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение) Придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т. д. Игры-драматизации	Похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение) - картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; - картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание

<p>Сюрпризные моменты, забавы, фокусы. Элементы творчества и новизны. Юмор и шутка.</p>	<p>концовки воспитанников; - шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., - инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; - юморески, комиксы и др.</p>
<p>- Коммуникативные методы</p>	
<p>Имитационный метод (метод подражания); Беседа; Соревновательный метод; Командно-соревновательный (бригадный) метод; Совместные или коллективные поручения; Метод интервьюирования; Метод коллективного творчества; Проектный метод; «Конвейерный» метод продуктивной деятельности (может выступать в качестве гендерного метода, при распределении частей, выполняемых только мальчиками или только девочками)</p>	<p>- игры-эстафеты; - подвижные игры; - картотека подвижных игр; - спортивный инвентарь; - мультимедийное оборудование, микрофон, музыкальный центр; - квест-маршруты, таблички пунктов маршрута; - материалы для продуктивной деятельности</p>
<p>- Методы психосенсорного развития</p>	
<p>Методы развития психических процессов (память, внимание, мышление, речь) Методы усвоения сенсорных эталонов (цвет, форма, величина) с опорой на максимальное включение органов чувств.</p>	<p>- раздаточный материал (шаблоны для работы с контуром (для раскрашивания, обводки, заполнения, вырезания, сгибания, обрывания и др.) - электронные образовательные ресурсы: мультимедийная техника, электронный демонстрационный материал и т.п.); - оборудования для сенсорных комнат (зеркала, светодиодное оборудование, звуковоспроизводящее оборудование, оборудование для различных тактильных восприятий и ощущений и др.) - аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеоролики, презентации, познавательные фильмы на цифровых носителях (Video-CD, DVD, BluRay, HDDVD и т.п.). - наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски) - демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные) - спортивное оборудование</p>

Организация предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда в ДОУ выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции.

Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды ДОУ предусматривает совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребёнка. Среда детского сада обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада (группы, участка);
- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;
- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;
- двигательную активность детей, а также возможности для уединения; учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возрастов.

Оборудование помещений безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее.

Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Выбор материалов и игрушек для ППС ориентирован на продукцию отечественных и территориальных производителей.

Игрушки, материалы и оборудование ориентированы на отечественных производителей и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (п. 3.3.4.) развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная:

- Безопасность – в помещении нет опасных предметов. Это способствует самостоятельности ребенка, освобождает педагогов и родителей от необходимости контролировать каждое его действие.
- Доступность – используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребенок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему чувствовать себя самостоятельным.
- Полифункциональность (обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности).
- Яркость, привлекательность. (игры Воскобовича «Фиолетовый лес»)
- Трансформируемость (обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей).

Так, например, в младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз обновляет игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей желание ставить и решать игровую задачу.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная

полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья.

- Вариативность (наличие в группе различных пространств – для игры, конструирования, уединения и др., а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей).

- Насыщенность (включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей).

Предметно-пространственная среда в ДОО построена с учетом гендерных особенностей детей - предусмотрены уголки для мальчиков и девочек.

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Все предметы доступны детям, что позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- центры для сюжетно-ролевых игр;
- книжный центр;
- центр для настольно-печатных игр;
- выставки (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д);
- центры природы (наблюдений за природой);
- центр экспериментирования;
- спортивный центр;
- центр безопасности;
- центры для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей—конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.)для легкого изменения игрового пространства;
- игровой центр (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичноепространство, подвижное и легко изменяемое.

В ДОО имеются: музыкально-физкультурный зал, кабинет учителя-логопеда.

На территории дошкольного учреждения для каждой возрастной группы имеется индивидуальный прогулочный участок с необходимым набором игрового оборудования.

В ДОО функционирует библиотека, являющаяся составной частью методической службы. Библиотечный фонд располагается в методическом кабинете, кабинетах специалистов, группах детского сада. Библиотечный фонд представлен методической литературой, детской художественной литературой, периодическими изданиями, а также другими информационными ресурсами на различных электронных носителях. В каждой возрастной группе имеется банк необходимых учебно-методических пособий, рекомендованных для планирования воспитательно-

образовательной работы в соответствии с обязательной частью ОП. Оборудование и оснащение методического кабинета достаточно для реализации поставленных задач программы воспитания ДООУ. В методическом кабинете созданы условия для возможности организации совместной деятельности педагогов. Для успешной реализации Программы воспитания ДООУ методический кабинет обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

2.7.3. Организационный раздел Программы воспитания:

Реализация Программы воспитания осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группев течение всего времени пребывания воспитанников в ДООУ (каждая группа непрерывно сопровождается одним учебно-вспомогательным работником);
- 3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в ДООУ.

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются Организацией самостоятельно в зависимости от содержания Программы воспитания.

Реализация Программы сопровождается в ДООУ осуществлением управления, ведением финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельностью, организацией необходимого медицинского обслуживания.

Для решения этих задач руководитель ДООУ вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При организации инклюзивного образования: – при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в том числе находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации. В целях эффективной реализации Программы воспитания ДООУ создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе их дополнительного профессионального образования.

Программой воспитания предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в том числе учитывающие особенности реализуемой образовательной программы. Учреждение самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования и воспитания детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников.

Учреждение осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы воспитания.

Кадровый потенциал:

ДООУ полностью укомплектовано кадрами. Все педагоги своевременно проходят курсы повышения квалификации, посещают семинары, направленные на самосовершенствование профессиональных знаний и умений. Педагоги повышают свою профессиональную компетентность, посещая городские методические объединения, проходя процедуру аттестации, самообразовываясь, участвуя в конкурсах различного уровня, что положительно влияет на развитие ДООУ.

Нормативно - методическое обеспечение реализации Программы воспитания Нормативно-правовую основу воспитательной работы в дошкольной образовательной организации определяют следующие документы:

Конституция Российской Федерации;

Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;

Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847).

Для реализации программы воспитания ДОО применяет практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания.рф.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей

Обязательная часть

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества.

Однако, инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития (п. 29.4.3.1. ФООП ДО)

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (п.29.4.3.2. ФООП ДО).

Требования к условиям работы с особыми категориями детей в части, формируемой участниками образовательных отношений.

На уровне уклада: инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь,

совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в ДООУ.

На уровне воспитывающих сред: РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет 7% от общего объема программы и ориентирована на специфику социокультурных региональных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДООУ в целом.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлена парциальная образовательная программа, которая поможет реализовать задачи ФГОС дошкольного образования по приобщению детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, расширить содержание образовательной области «Познавательное развитие» обязательной части Программы: *парциальная программа* по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию «Дорогою добра».

Она интегрируется с образовательной программой, реализуемой в дошкольной образовательной организации, и может являться основой для разработки ДОО части программы, формируемой участниками образовательных отношений, или вариативной части.

Программа «Дорогою добра» реализуется на протяжении всего дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) по разделам: «Человек среди людей», «Человек в истории», «Человек в культуре», «Человек в своем крае», каждый из которых разделен на блоки. Содержание раздела «Человек в своем крае» выступает вариативной частью программы и должно разрабатываться в соответствии с историческими, краеведческими, национальными и этническими особенностями регионов.

I раздел - «Человек среди людей»

- Блок «Я— человек; я—мальчик, я—девочка»
- Блок «Мужчины и женщины»
- Блок «Моя семья»
- Блок «Детский сад - мой второй дом»

II раздел - «Человек в культуре»

- Блок «Русская традиционная культура»

III раздел - «Человек в истории»

- Блок «Появление и развитие человека на Земле»

- Блок «Родной город»
- Блок «Родная страна»
- Блок «История семьи»

Данные разделы занятий тематически взаимосвязаны и реализуются во всех видах детской деятельности: непосредственно образовательной, самостоятельной деятельности, совместной деятельности ребёнка со взрослым.

Подготовительная к школе группа (6—7 лет)

РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ»

Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка»

Мальчики и девочки с годами растут, меняются и со временем становятся взрослыми людьми. У них по-прежнему остается много общего: все они любят вместе играть, общаться, берегут то, что их окружает (природу, рукотворный мир), уважают старших, заботятся о родных. Но многое в их внешнем виде, поведении, мыслях различается.

Мальчики со временем станут подростками, юношами, мужчинами, стариками, девочки — подростками, девушками, женщинами, старушками. В детстве мальчики и девочки внешне больше похожи друг на друга, чем взрослые. Отличают их прически, телосложение, строение половых органов. У взрослых людей больше отличий в телосложении: у юношей и мужчин — широкие плечи и узкие бедра, у девушек и женщин появляется грудь.

В разном возрасте у людей различные возможности: старики и дети быстро устают, им нужно чаще отдыхать; юноши, девушки и подростки много двигаются, им нужно хорошо питаться, чтобы расти. Для того чтобы всем людям было хорошо друг с другом, нужно понимать, в каком возрасте находится человек.

Новорожденный ребенок появляется на свет маленьким и беспомощным: он не умеет говорить, ходить, держать ложку. В это время за ним нужно постоянно следить и ухаживать, чтобы он не упал, не ударился, был сытым и чистым. Взрослые кормят его, одевают, разговаривают, играют с ним. Малыш в этом возрасте еще мало понимает, поэтому не нужно на него сердиться, если он разбросал игрушки, размазал по столу кашу. Нужно терпеливо показывать и объяснять ему, как пользоваться разными предметами.

Особую заботу и внимание нужно проявлять по отношению к пожилым людям. За свою долгую жизнь они много работали и очень устали. Поэтому в старости люди отдыхают: читают книги, путешествуют. Многое им трудно делать самим (носить тяжелые вещи, вдевать нитку в иголку, наклоняться за тапочками, входить в транспорт), и они нуждаются в помощи. Самочувствие пожилого человека часто определяется тем, как он с детства следил за собой, за своим здоровьем. Для того чтобы чувствовать себя хорошо многие годы, нужно заниматься спортом, закаляться, быть аккуратным, вовремя и правильно питаться. Долго живут те люди, которых не огорчали, не обижали, которые не были злыми, не сердились. Поэтому с детства очень важно быть добрым, заботливым, не злиться, не капризничать. Хорошее настроение продлевает человеку жизнь, улучшает его здоровье.

Человек может чувствовать себя по-разному. Ему может быть спокойно, грустно, тревожно, беспокойно, весело. Если человек испытывает обиду, настроение у него плохое, грустное; если страх — он беспокоится, тревожится; если радость — ему хорошо, весело. Настроение человека можно узнать не только по выражению лица, позе, интонациям, но и по поступкам. Если он чувствует тревогу, пытается укрыться, спрятаться; если грусть — плачет, не хочет играть, жалуется взрослым; если ему весело — бегаёт, прыгает, поет, смеется. Каждый человек может управлять своим настроением, особенно если его поступки мешают другим или огорчают их. Прыгать и бегать, когда рядом находится больной или расстроенный человек, неприлично, потому что это может ему не нравиться. Обижаться на празднике, когда всем весело, тоже не стоит, потому что этим можно испортить настроение другим людям.

Воспитанный, культурный человек умеет сдерживать себя, чтобы другим людям рядом с ним было хорошо. В этом проявляется его человеческое достоинство. Оно определяется его отношением к окружающему (рукотворному миру, природе, самому себе). Достойный человек не позволит себе говорить неправду, быть злым, обижать слабых, разрушать то, что создано руками человека, губить живое. Мальчики и девочки по-разному проявляют свое человеческое достоинство. Мальчики

защищают слабых, выполняют работу, которая требует физического усилия, проявляют внимание к старшим, девочкам. Недостойно, если мальчик не может сдерживать обиды, жалуется, капризничает, хнычет. Достоинство девочек проявляется в их доброте, нежности, заботе по отношению к окружающим, в том, что они следят за чистотой, создают красоту. Недостойно, если девочка неряшливо одета, не причесана, злится и кричит, дерется, ведет себя грубо.

В достойном человеке все должно быть красиво: чистая, аккуратная одежда, обувь; причесанные волосы; правильная речь, стройная осанка. Особенно красят человека его поступки. Если мальчик умеет сдерживать ярость, страх, может побороть в себе желание обидеть другого человека, если он уступает место женщине, девочке, помогает им выйти из транспорта, пропускает их вперед, стремится сделать им приятное, он совершает красивые, достойные поступки, ведет себя как настоящий мужчина. Если девочка может утешить малыша, успокоить расстроенного человека, проявить доброту и нежность ко всему живому, если у нее ласковые руки, доброе сердце — это достойная девочка, из нее вырастет прекрасная женщина.

Красоту человека можно замечать во всем: человек может говорить красиво (интонации, ритм, мелодичность), петь (высота, тембр голоса), рисовать, лепить, двигаться, танцевать, вести себя в общении с другими людьми. Кроме собственной красоты, достойный человек замечает красоту и достоинства других, восхищается ими; бережет красоту природы, зданий, произведений искусства, ценит результаты труда других людей.

Когда мальчики и девочки станут взрослыми, они смогут создать семью, у них будут дети. Для того чтобы быть хорошими мамами и папами, нужно многому научиться. Девочкам (будущим мамам) нужно знать колыбельные песни, чтобы их малыши спокойно засыпали; уметь стирать, шить, вышивать, чтобы все в семье выглядело аккуратно; уметь составлять букеты, убирать, сервировать стол, чтобы в доме было чисто и красиво. Мальчикам (будущим папам) нужно быть сильными, чтобы оберегать свой дом, семью, расставлять в доме мебель, ремонтировать игрушки, чтобы в доме был порядок; быть решительными, умными, чтобы все в семье его слушали.

О настоящих, достойных мужчинах и женщинах, мамах и папах написано много книг, песен, стихов. Каждый ребенок мечтает вырасти и сделать так, чтобы у него была хорошая и дружная семья. Для этого нужно многое знать, многому научиться, быть добрым, честным, смелым, благородным, иметь чувство собственного достоинства, уважать его в других.

Для того чтобы быть приятным другим людям, не причинять им беспокойства и неудобства, человек соблюдает определенные правила поведения. Он их не придумывает сам. Правила складываются на протяжении жизни многих поколений людей и помогают им относиться друг к другу по-доброму. Каждое правило имеет свою историю и служит для того, чтобы людям было хорошо общаться. В жизни мальчиков и девочек существуют разные правила, позволяющие вести себя достойно. Их нужно выполнять не только потому, что этого требуют взрослые, но и потому, что это приятно другим людям. Всем приятно, когда их приветствуют при встрече, просят прощения за беспокойство, причиненное неудобство, прощаются при расставании, благодарят за помощь, услугу; когда за столом не размахивают руками, не кричат, правильно пользуются приборами; достойно ведут себя в транспорте, в местах, где бывает много людей (парк, театр, библиотека, музей); когда мальчики и мужчины проявляют внимание к девочкам и женщинам. Если всегда выполнять эти важные правила, то у всех будет хорошее настроение.

Для того чтобы не огорчать родителей, не вредить своему здоровью, нужно выполнять и другие правила, которые обеспечивают безопасность жизни.

Правила безопасного поведения на автомобильных дорогах

1. Переходить улицу можно только по пешеходному переходу; там, где есть светофор, — на зеленый сигнал.

2. Нельзя переходить улицу на красный свет, даже если на ней нет машин.

3. Переходя улицу, нужно сначала посмотреть налево, а дойдя до середины — направо.

4. Перед дорогой нужно остановиться, не перебежать ее, не глядя по сторонам.

5. Нельзя играть на проезжей части дороги.

6. Нельзя кататься на велосипеде, санках, лыжах, коньках вблизи проезжей части.

7. Обходить на остановках автобус и троллейбус нужно только сзади, трамвай — только спереди.

Правила безопасного поведения в поездах и на железных дорогах

1. Переходить железнодорожные пути можно только в специально установленных местах.
2. Без необходимости нельзя срывать ручку стоп-крана.
3. Во время движения поезда нельзя высовываться из окон, стоять на подножках, открывать наружные двери.
4. При переходе по вагону нужно держаться за поручни.
5. Нельзя ставить на край стола горячие напитки, класть режущие и колющие предметы.
6. Нельзя перевозить легко воспламеняющиеся и взрывоопасные вещества.

Правила личной безопасности дома и на улице

1. Нельзя открывать дверь незнакомому человеку, даже если он в форме врача, полицейского, почтальона.
2. Нельзя разговаривать на улице с незнакомыми людьми, особенно, если они что-нибудь предлагают (поехать на машине, подвезти до дома, съездить за конфетами, в кино и др.).
3. Если незнакомый человек пытается открыть дверь в твой дом, нужно позвонить в полицию и назвать свой адрес, постучать в стену соседям или позвонить им.
4. Нельзя впускать в дом людей, которые говорят, что они пришли по просьбе родителей. Родители должны об этом сообщить. Правила безопасного поведения одинаково важны и для девочек, и для мальчиков. Каждый ребенок должен их выполнять прежде всего по отношению к себе. Но если есть возможность оказать помощь и проявить заботу о других людях, нужно это сделать. В общественном транспорте мальчики могут уступить место пожилому человеку, малышу, женщине, девочке, помочь им подняться по ступенькам, при выходе подать руку. Девочки могут успокоить испуганного малыша, вместе со взрослыми помочь ему найти своих родителей, если он потерялся, оказать необходимую помощь (обработать рану, сделать перевязку, наложить компресс).

Ничто так не украшает человека, как заботливое отношение к другим людям, стремление им помочь, быть рядом, когда это необходимо.

У каждого человека есть свои привычки. Они бывают полезными и вредными. Полезные привычки украшают человека, делают его приятным людям. Привычки следить за собой (быть опрятным, аккуратным, обязательным, сдержанным, терпеливым), выполнять принятые правила поведения, проявлять уважение, доверие к близким людям помогают человеку общаться с другими, обеспечивают понимание. Вредные привычки (обижаться, капризничать, ябедничать, грызть ногти, не следить за своим видом) неприятны окружающим, отталкивают их от общения с таким ребенком. Заботливые отношения между мальчиками и девочками особенно важны, когда они нравятся друг другу. Для того чтобы привлечь внимание девочки, которая вызывает симпатию, мальчику нужно проявлять себя достойно, по-мужски, стараться сделать ей приятное: поделиться игрушками, сладостями, рассказать интересную историю, поздравить в день рождения, подарить цветы, с разрешения родителей пригласить в гости. Если девочка хочет понравиться мальчику, она может привлечь его внимание заботой, добротой, аккуратностью, тем, как она следит за собой, своим внешним видом.

Дружба между мальчиками и девочками может перерасти в любовь, большое и светлое чувство, которое делает людей счастливыми. Любимого человека нельзя огорчать, смеяться над его чувствами, нужно относиться к нему с пониманием и заботой. Люди всех возрастов в разных странах отмечают в феврале замечательный праздник — День святого Валентина. В этот день принято дарить «валентинки» тому человеку, который очень нравится. Взрослые люди (мужчины и женщины) занимаются разными делами: они работают, учатся, отдыхают, ходят в гости, путешествуют, воспитывают детей. Чтобы быть здоровыми, долго жить, приносить пользу другим, доставлять радость окружающим, они постоянно следят за собой, приводят в порядок свои вещи, занимаются спортом.

Занятия спортом помогают утвердить себя в своих достижениях, прославить своими успехами родной город, страну, быть крепкими и здоровыми. Есть виды спорта, которыми занимаются и мужчины и женщины (легкая атлетика, плавание). Отдельными видами спорта (борьба, культуризм) занимаются чаще мужчины, потому что они требуют силы, решительности. Те виды спорта, которые связаны с проявлением гибкости, легкости, грациозности, больше привлекают женщин (художественная гимнастика, фигурное катание). Достижения мужчин и женщин в спорте высоко ценятся людьми. Выдающиеся спортсмены (прыгун в высоту Сергей Бубка, фигуристка Ирина

Роднина) получают высокие правительственные награды, их знают во всем мире.

Взрослые люди (мужчины и женщины) занимаются творчеством: пишут стихи (Е. Благинина, И. Токмакова, С. Есенин), рассказы (Е. Чарушин, П. Бажов), создают музыкальные произведения (П.И. Чайковский, Н.А. Римский-Корсаков) и произведения изобразительного искусства (В. Васнецов, И. Глазунов, В. Мухина), выражают себя в танце (Г. Уланова, В. Гордеев), пении (А. Пугачева, Е. Образцова), выступают на эстраде (К. Райкин, Е. Петросян, Е. Степаненко). Их творчество приносит людям радость, помогает отдохнуть, поднимает настроение.

Среди взрослых людей много ученых, изобретателей (Леонардо да Винчи, И.П. Кулибин, М.В. Ломоносов). Об их изобретениях знает весь мир, они помогают человеку в жизни, облегчают его труд.

Чтобы обеспечивать себя и других всем необходимым, взрослые люди работают. В трудовой деятельности мужчины и женщины не могут обходиться друг без друга. Мужчины выполняют ту работу, которая требует силы, выдержки, решительности. Они чаще бывают руководителями, поскольку в этом случае необходимы высокая ответственность, твердость характера. Женщины и основном занимаются профессиями, где нужна забота, аккуратность, доброта, кропотливость (медицинская сестра, ткачиха, швея). Мужчины и женщины дополняют друг друга в работе, вместе они создают то, что необходимо людям для удобства, здоровья, счастливой жизни. В труде проявляется красота человека-творца. Все, что сделано руками людей с любовью, вызывает восхищение, требует бережного отношения.

Мужчины и женщины не только вместе работают, но и вместе отдыхают. У них могут быть разные увлечения и интересы, но это не мешает им понимать друг друга. Женщины любят общаться, ходить в гости, беседовать, читать, разводить цветы, шить и покупать одежду, косметику. Для них очень важно быть красивыми, нарядными. Чтобы хорошо выглядеть, женщины пользуются помадой, пудрой, тушью для ресниц, духами; носят разные украшения. Мужчин больше привлекают другие занятия: они любят смотреть по телевизору спортивные игры, охотиться, заниматься спортом.

Интересы и увлечения мужчин и женщин бывают разными. Иногда мужчинам нравится вышивать, а женщинам — рыбачить. Интересы друг друга нужно уважать и относиться к ним с пониманием. Мужчины и женщины по-разному проявляют свои чувства. Мужчины более сдержанны, они редко плачут, ссорятся. Женщины гораздо ярче переживают испуг, обиду, отчаяние; они чаще смеются, радуются. Однако бывает и так, что мужчины очень огорчаются из-за событий, которые их взволновали; женщины могут вести себя по-мужски в сложных жизненных ситуациях. Есть качества, которыми отличаются мужчины (воля, твердость, благородство, решительность, смелость, ответственность) и женщины (доброта, терпение, трудолюбие, аккуратность, нежность, покладистость, верность). Но каждый человек может проявлять их в зависимости от своего характера, от того, что происходит с ним в жизни.

Мужчины и женщины проявляют заботу и внимание по отношению друг к другу: дарят подарки, готовят приятные сюрпризы. Особенно это важно, если они любят друг друга. Ради любви люди совершают подвиги, сохраняют верность своим возлюбленным долгие годы. О любви поэты, писатели и музыканты сочинили много произведений.

Чувство любви между мужчиной и женщиной — одно из самых высоких человеческих чувств. Влюбленные люди делают все для того, чтобы им было хорошо вместе, никогда не расстраивают и не огорчают друг друга. Многие мужчины и женщины проносят любовь через всю жизнь, она согревает тех, кто живет с ними рядом.

Блок «Моя семья»

Дом, семья — место, где человек чувствует себя защищенным, нужным, любимым. Все члены семьи связаны друг с другом, находятся в различных семейных отношениях. Мальчик в семье — сын, внук, брат, племянник; девочка — дочь, внучка, сестра, племянница; женщина — мать, дочь (по отношению к своим родителям), невестка (по отношению к родителям мужа), сестра, тетя (по отношению к племянникам); мужчина — отец, сын (по отношению к своим родителям), брат, дядя (по отношению к племянникам); пожилая женщина — мать (по отношению к своим детям), бабушка (по отношению к внукам), теща (по отношению к зятю), свекровь (по отношению к невестке), сестра; пожилой мужчина — отец (по отношению к своим детям), дедушка (по отношению к

внукам), тесть (по отношению к зятю), свекор (по отношению к невестке), брат.

Мужчина в семье — защитник, опора для всех родственников. Чтобы быть достойным почетной роли главы семейства, нужно с детства приучать себя к благородным поступкам: защищать слабого, не жаловаться, быть честным, уметь отвечать за свои поступки, благополучие тех, кто относится к тебе с доверием (младшие сестры и братья, бабушки и дедушки, домашние животные), пересиливать лень, перебарывать страх. В семье высоко ценятся женские достоинства: покладистость, мягкость, доброта, нежность, трудолюбие, забота, гостеприимство. Чтобы быть достойной женщиной, девочке с детства нужно многому научиться: быть внимательной к людям, замечать их настроение, утешать, жалеть, быть приветливой, доброжелательной, терпеливой, не злиться, не кричать, не грубить, уметь создать уют и красоту в доме.

Люди в семье испытывают разные чувства по отношению друг к другу, самые главные из которых — любовь и уважение. Без них человек жил бы один и не смог бы многого добиться. Человеку трудно жить одному, ему очень важно знать, что он кому-то нужен, что его кто-то любит. От одиночества люди страдают, поэтому нужно особенно заботиться о тех родственниках, которые живут одни: ездить к ним в гости, приглашать их к себе, вместе - проводить свободное время, помогать делать домашние дела, заботиться об их здоровье.

Семья начинается с любви между мужчиной и женщиной. Взрослые люди, встретившись и полюбив друг друга, женятся, вступают в брак, играют свадьбу. До свадьбы они называются женихом и невестой, после свадьбы — мужем и женой. Свадьба — обычай, благодаря которому люди соединяют свои судьбы, создают свою семью. Во время свадьбы жених и невеста обмениваются кольцами в знак любви и верности, надевают специальный свадебный наряд. Этот день служит началом совместной жизни жениха и невесты и во многих семьях его отмечают каждый год.

Люди женятся не только для того, чтобы всегда быть вместе, вести домашнее хозяйство, но и чтобы продолжать свой род, т.е. рожать детей. Чем больше в семье детей, тем богаче ее род, больше родственников. Ребенок зарождается из маленькой клеточки в животе у своей мамы. Женщину, которая носит в себе ребенка до родов (несет бремя), называют беременной. Чтобы ребенок родился здоровым, беременную все оберегают: уступают ей место, ничем не расстраивают, не обижают, покупают вкусные фрукты, поддерживают за руку на прогулке. Через девять месяцев в родильном доме ребенок появляется на свет. К этому времени все в семье готовится к его встрече: покупают необходимые вещи (коляску, кроватку, одежду, постельные принадлежности), наводят в доме чистоту и порядок, украшают его цветами. О малыше и его маме все заботятся: помогают стирать пеленки, занимаются с ребенком, не шумят, когда он с мамой отдыхает.

Родители воспитывают своих детей, учат их быть добрыми, честными, умными, смелыми. Дети, когда вырастут, тоже будут папами и мамами. Чтобы быть достойными родителями, с детства нужно многому научиться: девочкам — ухаживать за малышами, заботиться о них, убаюкивать, петь колыбельные песни; мальчикам — защищать слабых, оберегать их от неприятностей, отвечать за их благополучие.

Чтобы члены семьи жили дружно, они должны выполнять определенные правила: уважать интересы каждого, не пользоваться личными вещами другого без разрешения, вместе выполнять домашнюю работу, не мешать заниматься любимым делом, отдыхать, проявлять заботу о малышах и пожилых, сами себя обслуживать, сдерживать злость, соблюдать личную гигиену, приветствовать друг друга по утрам, при встрече, звонить и писать письма при расставании, просить прощения за причиненные неудобства. Чтобы быть здоровыми, люди занимаются спортом, проводят выходные дни на природе, закаляются, посещают бассейн.

Дома бывает хорошо, когда в нем уютно, тепло и красиво. Тепло в дом приносят не только батареи, но и отношения между людьми. Когда все члены семьи приветливы, любят друг друга, не портят друг другу настроение, проявляют заботу, не сердятся, умеют понимать и прощать, приласкать и утешить, домой хочется возвращаться.

Красоту и уют в доме создает каждый. Очень важно с детства научиться в семье быть красивым: следить за собой (соблюдать правила гигиены, быть аккуратными, хорошо одеваться, красиво говорить, двигаться, совершать красивые поступки: быть внимательным к пожилым, уметь радовать людей, проявлять заботу о малышах). Чтобы быть красивыми внешне, мужчины и женщины

пользуются косметикой, парфюмерией, делают зарядку, следят за своей фигурой, со вкусом одеваются. Одежда у людей бывает разной и различается по своему назначению: праздничная (нарядная), будничная (повседневная); спортивная, домашняя, одежда для отдыха.

Чтобы со вкусом одеваться, иметь в доме все необходимое (мебель, посуда), нужны деньги. Их зарабатывают родители. Чтобы в семье был достаток, взрослым приходится много трудиться. Дети проявляют заботу о родителях: помогают в домашних делах, дают возможность отдохнуть, бережно относятся к приобретенным на заработанные деньги вещам (книгам, игрушкам, одежде).

В крепкой, дружной семье люди берегут друг друга, ведут себя так, чтобы все чувствовали себя нужными, любимыми и счастливыми. Любовь родителей к своим детям проявляется в заботе; любовь детей — во внимании, послушании по отношению к старшим. Не следует огорчать взрослых, нужно прислушиваться к их советам, предлагать свою помощь, не капризничать. Любящим детям иногда приходится поступать вопреки своим желаниям, чтобы не расстроить близких: довести начатое дело до конца, если уже устал; отказаться от покупки игрушки, если знаешь, что деньги нужны бабушке на лекарство; отдать любимую игрушку младшей сестренке, если она очень хочет ею поиграть; пойти со всеми вместе на прогулку, отказавшись от просмотра любимого фильма, потому что к ней готовилась вся семья.

Кроме родственников, у каждого члена семьи есть друзья — люди, которые понимают друг друга и хотят быть вместе. Бабушки и дедушки общаются со своими друзьями много лет, с некоторыми из них они знакомы с самого детства. Такие друзья самые надежные: они не бросают в беде, приходят на помощь, разделяют радость. Папа и мама часто работают и отдыхают вместе с друзьями, встречают праздники, у ребенка тоже есть друзья, с которыми можно делиться секретами, интересно играть, ходить друг к другу в гости. Друзьями нужно дорожить с детства. С годами они становятся близкими, как родственники.

Кроме друзей и родственников, есть соседи. Чтобы жить с соседями дружно, нужно проявлять к ним внимание (здороваться, спрашивать о делах, здоровье); помогать, если об этом попросят (купить продукты, полить цветы во время их отъезда, сходить за лекарствами, погулять с собакой); поздравлять с праздником, делиться радостью, приглашать в гости. Если соседи живут дружно, они тоже становятся родными, помогают друг другу, переписываются, когда переезжают в другой город.

Семья — самое дорогое, родное и близкое в жизни человека. Без семьи человек чувствует себя одиноким, как отломанная от дерева ветка, которую никто не поддерживает. Человек, который любит свою семью, бережет честь рода, заботится о родственниках, никогда не будет одиноким.

Блок «Детский сад — мой второй дом»

В детском саду человек становится образованным и культурным; в нем происходит много интересного, что позволяет познавать окружающий мир. Дети в группах играют в разные игры. В одних играх они учатся различать цвета, фигуры; в других — собирать мозаику; в третьих — сравнивать предметы по величине. Дети любят играть в дом, школу, больницу, пограничников, потому что они хотят быть похожими на взрослых.

Воспитатели проводят разные занятия: по изобразительной деятельности (учат рисовать, лепить, делать аппликации); по математике (учат считать, складывать); по развитию речи (на этих занятиях дети сочиняют интересные рассказы, слушают сказки, учатся красиво говорить); по ознакомлению с природой (чтобы дети знали и любили растительный и животный мир, умели беречь все живое); по физкультуре (эти занятия развивают силу, выносливость, ловкость, помогают сохранить и укрепить здоровье). Музыкальный руководитель учит детей петь, слушать музыку, танцевать.

Все взрослые, которые работают в саду, заботятся о детях; каждый из них очень важен, дети без них не могут обойтись, а они не могут обойтись друг без друга. Чтобы повар приготовил обед, шофер привозит продукты; медсестра составляет меню (перечень разных кушаний), чтобы еда была вкусной, полезной и каждый день разной; электрик проверяет, как работают электроплита, электромясорубка; слесарь — вовремя чинит краны. Проводить интересные занятия воспитателю помогает методист. Он подбирает нужные книжки, игрушки, картинки, которые привозит в детский сад шофер. Чтобы воспитателю было удобно заниматься и играть с детьми на прогулке, дворник каждый день наводит порядок на участке; а чтобы все взрослые хорошо себя чувствовали, медсестра следит за их здоровьем, дает витамины. Детским садом руководит заведующий: следит за

тем, чтобы все работали дружно, вовремя уходили в отпуск, отдыхали, учились, делали ремонт, красили постройки на участках, принимает детей в группы, работает с родителями. Взрослые, которые работают в детском саду, понимают, как они нужны друг другу; они внимательные, заботливые, потому что все они делают одно дело: воспитывают человека.

Заботу о дошкольниках, которые ходят в детский сад, проявляют не только те люди, которые в нем работают, но и те, кто работает в других местах: строили детский сад каменщики, крановщики, маляры, штукатуры; продают в магазинах свежие продукты продавцы; выращивают хлеб хлеборобы; приносят журналы и газеты почтальоны.

Все в детском саду работают дружно, слаженно, очень хотят, чтобы каждый ребенок вырос умным, добрым, красивым, здоровым. Ему в детстве нужно набираться сил, учиться видеть, понимать, беречь красивое, природу, ценить других людей, чтобы потом, когда он станет взрослым, быть творцом, изобретателем, тружеником, гордым и счастливым человеком.

В детском саду у ребенка есть друзья, с которыми интересно и не хочется расставаться, по которым скучают в разлуке, кому доверяют свои тайны и секреты. Друзьями ребенка могут быть дети из своей группы, малыши, взрослые, а не только люди, но и животные. Дети очень привязываются к хомячкам, морским свинкам и другим обитателям живого уголка. Чтобы животные чувствовали себя хорошо, понимали, что их любят, дошкольники заботятся о своих маленьких друзьях: следят за тем, чтобы они были вовремя и вкусно накормлены, меняют воду, убирают в домике, осторожно их гладят, разговаривают с ними. Друзья-животные очень привязываются к людям, скучают без них.

В детском саду дошкольники ведут себя культурно: вежливо здороваются, прощаются, улыбаются при встрече; соблюдают правила этикета: аккуратно едят, приносят извинения за причиненные неудобства, не кричат. Мальчики и девочки внимательны друг к другу; следят за порядком в группе, за своим внешним видом (прическа, одежда, обувь); ухаживают за животными. Дети с удовольствием ставят спектакли для малышей, своих родственников и знакомых; делают для них выставки рисунков, приглашают на праздники; любят спорт, подвижные игры. Чтобы все в детском саду понимали друг друга, используются слова, обозначающие состояния, переживания человека: «Мне грустно», «Я скучаю», «Я беспокоюсь», «Я очень рад», «Мне приятно». Если человек может объяснить, что он испытывает, другому будет легче его понять.

Дети любят свой детский сад, гордятся людьми, которые в нем работают, украшают его к праздникам, с удовольствием рассказывают о нем другим людям.

Показатели развития

К семи годам ребенок:

— владеет обобщенными представлениями (понятиями): о своей половой принадлежности (устанавливает взаимосвязи между своей половой ролью и различными проявлениями маскулинности и фемининности — одежда, прическа, телосложение, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление достоинства); о половой принадлежности мужчин и женщин по ряду признаков: внешний вид, личностные качества, социальные и трудовые функции (дифференцирует функциональные особенности мужчин и женщин (общение, труд, отдых, интересы, увлечения); о членах семьи как представителях определенного возраста и пола, их основных функциях (социальная, коммуникативная, экономическая, репродуктивная, фелицитарная), необходимости бережного, заботливого отношения к ним; специфике взаимоотношений в детском саду, взаимосвязи функций работающих в ней взрослых;

-- испытывает чувство удовлетворенности в отношении собственной половой принадлежности, аргументированно обосновывает ее преимущества;

--осознает относительность маскулинных и фемининных проявлений;

--различает настроение людей, животных, устанавливает связи между эмоциональным состоянием человека и причинами, его побудившими, между настроением и поведением;

--владеет способами передачи собственных эмоциональных состояний (жесты, мимика, интонация, поза, движения), умеет сдерживать проявления негативных эмоций; адекватно реагирует на различные эмоциональные состояния других людей;

--знает правила и владеет способами безопасного поведения; осознанно выполняет правила поведения, принятые в социальной культуре;

--устанавливает связи между своим поведением и настроением окружающих;

- умеет ценить красоту людей разного возраста и пола по ряду признаков (внешний вид, поступки, поведение); определяет перспективы взросления в соответствии с половой ролью;
- проявляет доброжелательное, заботливое отношение к взрослым людям разного пола;
- осознает нравственную ценность человеческих поступков; определяет перспективу развития собственной социальной функции в системе родственных отношений (мальчик будет папой, затем свекром, тестем, дедушкой; девочка будет мамой, невесткой, свекровью, тещей, бабушкой); проявляет стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущей семейной роли (девочка убаюкивает ребенка, как настоящая мама, мальчик ремонтирует кукольную мебель, как настоящий папа);
- владеет всеми навыками самообслуживания и личной гигиены, соответствующими возрасту; различными видами труда, адекватными собственной половой роли (девочка умеет стирать, гладить, готовить несложные блюда, делать частичную уборку помещения, накрывать на стол, заниматься рукоделием, мыть посуду, украшать помещение цветами; мальчик умеет ремонтировать кукольную мебель, обувь, изготавливать деревянные игрушки, отжимать тяжелое белье, выбивать пыль из ковров, расставлять мебель в комнате);
- проявляет стремление к эстетике быта: следит за домашней одеждой, чистотой и порядком в своем игровом уголке, контролирует манеру собственного общения с родственниками;
- бережно относится к результатам труда взрослых, осознанно соотносит свои желания в приобретении вещей и игрушек с возможностями семьи;
- умеет сдерживать проявление негативных эмоций, подчиняет свои желания интересам семьи;
- проявляет заботу по отношению к малышам и пожилым родственникам, ответственно относится к своим домашним обязанностям;
- с удовольствием проводит время с членами семьи, инициирует общение с ними;
- проявляет сопереживание, сочувствие в общении с близкими, интересуется их настроением, эмоциональным и физическим состоянием, проявляет адекватные способы разрешения конфликтных ситуаций;
- выполняет правила, принятые в семье, поддерживает семейные традиции, с удовольствием участвует в семейных праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов;
- проявляет уважительное отношение к интересам членов семьи, бережно относится к продуктам их увлечений (рисование, коллекционирование и др.);
- самостоятельно применяет полученные знания в различных видах творческой, предметно-продуктивной, коммуникативной деятельности.

РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В ИСТОРИИ»

Блок «Появление и развитие человека на Земле»

Человек развивается и добивается в жизни многого, когда он познает культуру своего народа и других народов, сам является культурным и творит культуру. Культурный человек умеет вести себя с другими людьми, не огорчая и не обижая их, много знает, заботится о своем здоровье, любит слушать музыку, сказки, рассматривать картины великих художников, бережно относится к природе, результатам труда других людей, стремится создавать красоту, наводить порядок во всем, любит свой дом, детский сад, родной город, свою страну.

Когда человек только появился на Земле, он еще не был культурным. Первых людей называли первобытными. Это слово состоит из двух частей: «первый» и «быт». Быт — это повседневная жизнь человека (мебель, посуда, дом, пища, одежда и др.). Первобытный человек ел ту пищу, которую находил в земле или добывал на охоте, согревался шкурами убитых животных. Ему жилось очень трудно и неинтересно. Он рисковал жизнью, не умея защищаться от диких животных, не знал, почему болеет, не мог лечиться, у него не было книжек и телевизора.

Как появился первый человек, сказать трудно. Одни ученые считают, что человек произошел от животных, другие — что его создал Бог. Человек появился на Земле очень давно, и чтобы узнать, как изменялась его жизнь и формировалась культура, люди специально занимаются раскопками. Под толстым слоем пыли, в развалинах ученые-археологи находят свидетельства того, как жили люди в древние времена. Профессия археолога очень нужная и интересная. Археологические раскопки помогают узнать, какими предметами пользовались люди, какие одежду, украшения они носили, как охотились на животных.

Первые предметы, которыми пользовался человек, были очень простыми, для их изготовления не требовались сложные инструменты. Сделаны они были в основном из дерева, камня и костей животных. Возможности использования или изготовления предметов быта человек часто обнаруживал случайно: ложка появилась, когда однажды, перемешивая пищу широкой палочкой с углублением, люди заметили, что в ней осталась еда; вилка — после того как они поняли, что брать горячую еду палочкой с двумя зубчиками удобнее. Труд древнего человека был направлен на то, чтобы защитить себя от стихии (ливень, град), диких животных, чтобы сделать предметы, которыми удобно пользоваться.

Сначала люди жили в пещерах. У них не было мебели, посуды. Сидели люди на камнях, ели руками, укрывались шкурами. Древний человек очень боялся огня, так как не понимал, откуда он появляется и почему его так боятся животные. Постепенно люди стали замечать, что огонь дает тепло; пища, приготовленная на огне, вкуснее, чем сырая; огонь отпугивает диких зверей, освещает пещеру. Человек научился самостоятельно добывать огонь из искры, которая возникает при трении камня о камень; научился шить шкуры при помощи рыбных косточек, которые использовались в качестве швейной иглы. Первые ножи люди делали из острых камней, крупных костей рыб. Чтобы можно было охотиться на животных, не подходя к ним близко и не рискуя своей жизнью, человек научился делать стрелы с каменными и костяными наконечниками. Со временем люди стали понимать, что жить в пещере неудобно: в нее попадает вода, в ней сыро и холодно, и стали строить жилища (хижины, лачуги, шалаши).

Древние люди очень много трудились для сохранения своей жизни. Постепенно их жизнь менялась. С использованием огня и появлением различных инструментов возникла необходимость поделиться друг с другом своими победами, удачами, передать свои знания, умения другим.

Первобытные люди общались с помощью жестов и разнообразных звуков. Прошло много лет с тех пор, как человек начал произносить первые слова. Сейчас трудно сказать, когда они появились, но ученые считают, что первые слова возникли на охоте, когда короткие команды позволяли действовать вместе. При помощи речи люди могли сообщить друг другу о своих находках; о том, кто их обидел или порадовал; тех действиях, поведении, которые приятны или огорчительны для других. Постепенно стал появляться этикет, т.е. правила, которые нужно обязательно выполнять в общении: как правильно здороваться, прощаться, вести себя за столом, принимать гостей, одеваться (в гости, церковь, на праздник). Одно из таких важных правил встречи гостей дошло и до нашего времени: в России гостям при встрече на красивом вышитом полотенце подают хлеб-соль и при этом кланяются до пояса. Это проявление уважения, пожелание добра и богатства гостю, признание его достоинств.

Постепенно человек начал понимать, что все предметы быта, которые он делает, жилища, которые он строит, могут быть не только удобными, но и красивыми. Он стал украшать их, раскрашивать красками, которые получал из растений. Рисунки, которые он делал на камнях, коре, получались не очень большими. Их могли видеть только те, кто подходил к ним близко. Чтобы рассказать о чем-то человеку, живущему далеко, нужно было передать ему этот рисунок. А для этого были необходимы знаки, понятные всем. Изображение знаков на коре (бересте) привело к возникновению письменности. Сначала люди писали (царапали) палочками, со временем у них появились перья (гусиные, металлические), карандаши, ручки, пишущие машинки, компьютеры. Раньше люди писали на коре деревьев, папирусе, ткани; сейчас они пишут на красивой белой бумаге.

Постепенно люди стали расселяться по всему миру. Если посмотреть на глобус, можно увидеть, что на Земле среди океана есть шесть крупных участков суши — материков: Африка, Северная Америка, Южная Америка, Австралия, Евразия, Антарктида. На разных материках различные климат, природа. Поэтому и дома у людей разные: в Африке, где очень жарко, люди строят круглые дома из пальмовых листьев; в Азии, где много песка и мало деревьев, люди живут в юртах; на северных частях материков, где очень холодно и нет деревьев, строят чумы из шкур оленей, дома изо льда и снега (иглу), стены и пол которых покрыты меховыми ковриками.

Многие люди на Земле живут в домах, которые похожи на дома в России: каменные, деревянные, кирпичные. Чтобы их построить, нужны люди разных профессий: каменщики, плотники, печники, электрики, сварщики, стекольщики, маляры, штукатуры, крановщики, архитекторы, проектировщики.

Сегодня человек использует много машин, техники. Раньше труд в основном был ручным. Техника необходима человеку, чтобы работать быстрее, лучше и легче. Первая техника, которая появилась в жизни человека, была несложной: прялка, ткацкий и токарный станки, гончарный круг. Они приводились в действие простыми способами. Человек нажимал ногой на педаль и гончарный круг начинал крутиться. Работая на ткацком станке, он переставлял руками планки с нитками. Станки делались из дерева и камня. Когда человек научился плавить металл, пользоваться электричеством, машины и станки стали сложнее. Паровозы, пароходы, которые сначала двигались благодаря топливу, сейчас работают при помощи электричества; на смену старым пишущим машинкам пришли компьютеры. Новые машины состоят из многих сложных деталей, их делают люди разных профессий и иногда даже в разных странах. Прежде чем человек научился создавать станки, машины, приборы, он внимательно наблюдал за природой, за тем, как устроены растения и животные. По подобию птицы был создан самолет, по подобию рыб — подводная лодка. Техника помогает людям во многих делах: машины могут стирать, убирать, готовить, считать, решать сложные задачи. Люди, которые придумывают новую технику, называются изобретателями. Они с детства любят внимательно наблюдать, придумывать что-то новое. Люди, изобретения которых были нужными и полезными для человека, прославились на весь мир: Александр Попов изобрел радио; Павел Яблочков — электрическую лампочку.

Со времени появления на Земле человек много сделал для того, чтобы жить ему было не только сытно и тепло, но и удобно и красиво. Все, что сделано человеком, свидетельствует о его культуре. Города, дворцы, храмы, техника, произведения литературы, живописи и музыки, детские сады, школы, театры — все это творение рук человека, которые нужно беречь, охранять и любить.

Человек по праву гордится своими достижениями, у него есть чувство собственного достоинства. Он знает, что он умный, сильный, добрый, трудолюбивый. Это чувство есть не только у взрослых людей, но и у детей. Все дети добиваются успехов в своей жизни. У малышей это получается непросто: они знают и умеют меньше, чем старшие дети, но даже маленький ребенок стремится к познанию мира. Каждый человек достоин уважения с детства, в каждом живет маленький изобретатель, художник, творец.

У каждого человека есть права — правила, которые позволяют ему сохранять свое достоинство, право на жизнь, безопасность, на владение вещами, свободу, свое жилище, труд, справедливый суд, личную неприкосновенность, образование. У человека много прав, которые он должен знать и которыми он может пользоваться независимо от возраста, цвета кожи, половой принадлежности. Права человека признаются во всем мире, они записаны в специальной книге, называемой «Декларацией прав человека».

У ребенка тоже есть права, но часто пользоваться ими он не может без помощи взрослых: он не может самостоятельно переезжать из города в город, путешествовать, защищать свою неприкосновенность. В этом ему помогают родители, полиция, суд. Каждый человек должен не только пользоваться своими правами, но и уважать права других людей, их достоинство.

Блок «История семьи»

Человек рождается в семье. Родители ребенка не всегда были родными людьми. До того как встретиться, они жили в разных семьях, иногда — в разных городах и даже в разных странах. Встретившись, они полюбили друг друга и решили не расставаться никогда, создать новую семью.

Слово «семья» состоит из двух частей — «семь» и «я». В семье бывает много людей (родственников). Они любят друг друга, а это значит, что все делают так, чтобы другому человеку было хорошо: радуются при встрече; скучают, когда надолго расстанутся; переживают из-за неудач, радуются успехам друг друга; вместе делают домашние дела, отдыхают. Однако, к сожалению, не каждый человек умеет показать, что он любит своих родственников, а ведь им это очень приятно. Очень важно, когда человек в семье чувствует настроение другого, может сообщить о своем состоянии («Я плохо себя чувствую»; «Мне весело»), чтобы его поняли; заботится о том, чтобы всем было хорошо и уютно.

В семье ребенок ведет себя вежливо и культурно: желает доброго утра и спокойной ночи; соблюдает правила гигиены; следит за порядком (убирает игрушки, помогает помыть посуду). Чтобы узнавать новое, родители покупают книги, газеты, читают их вместе с детьми, смотрят фильмы; чтобы научиться видеть красивое — слушают музыку, покупают картины, украшают свой

дом цветами; чтобы беречь свое здоровье — делают зарядку, занимаются спортом.

В семье есть предметы, которые появились очень давно. Они напоминают о тех людях, с которых начинался семейный род. Эти предметы называются реликвиями. По реликвиям люди могут проследить историю своего рода, свою родословную. Слово «родословная» состоит из двух слов: «род» и «слово», что означает «слово (рассказ) о роде». Свою родословную может составить каждый человек. У ребенка есть бабушки и дедушки — родители его папы и мамы. У бабушки и дедушки тоже были свои родители — прабабушки и прадедушки ребенка. Семью можно сравнить с ветвистым, крепким деревом, у которого есть корни — люди, которые стоят в начале рода; ствол — ближние и дальние родственники; ветки — родители; маленькие молодые веточки — дети.

Чем дружнее семья, тем крепче дерево жизни человека. Если члены семьи помнят о своих корнях, берегут семейные реликвии, не забывают о ближних и дальних родственниках, поздравляют их с праздниками, пишут письма, заботятся о своих родителях — такой семье не страшны бури и невзгоды, неприятности и печали, потому что она крепкая, как дерево.

Блок «История детского сада»

Детский сад тоже имеет свою историю. Как и человек, он когда-то появился на свет. Детский сад строят или открывают в здании других учреждений (жилых домов, школ).

У каждого детского сада есть свой день рождения: день, когда в него пришли дети. Этот праздник отмечают; в этот день всем хорошо и весело. Приглашают тех, кто много лет работал в детском саду: первого заведующего, воспитателей, которые ушли на пенсию, людей, которые помогли его построить, давали на это деньги, а также всех, кто работает в нем сейчас, детей и родителей. Те дети, которые учатся в школе, тоже не забывают свой детский сад и приходят к нему на день рождения. Как в любой праздник, детский сад поздравляют: приносят цветы, сочиняют стихи и песни в его честь, готовят праздничный обед, говорят добрые слова и пожелания.

В жизни детского сада, как и в жизни каждого человека, бывают разные события: появляются новые группы, новые здания (бассейн, зимний сад), возводятся новые постройки. История детских садов, которые построены давно, имеют богатую историю: они могли работать в годы войны, когда дедушки и бабушки детей были на фронте; в этот детский сад могли ходить люди, которые стали знаменитыми. В детских садах, как и в семье, есть много вещей, по которым можно узнать о прошлом: альбомы, фотографии. Их очень ценят, берегут, чтобы помнить об истории детского сада. Если посмотреть старые фотографии, можно увидеть, как изменились здания, участки, одежда детей, игровые уголки.

Блок «Родной город (село)»

Каждый город и каждое село имеют и хранят свою культуру, представленную в музеях, где собраны реликвии (ценные предметы, документы); в художественных галереях, где проводятся выставки картин; в выставочных залах, в которых демонстрируются произведения мастеров; в театрах (кукольный, драматический, оперы и балета); в храмах, куда приходят верующие люди; в детских садах, школах, институтах, где воспитываются и получают образование люди разного возраста; в цирках и Дворцах культуры. Во всех этих заведениях работают умные, образованные люди.

Чтобы в музее собрать старинные предметы, документы, правильно их расположить, нужны историки, экспозиторы (люди, составляющие экспозицию), экскурсоводы — для интересного рассказа людям об экспозициях. В художественной галерее работают художники-реставраторы, которые продлевают жизнь старым картинам, экскурсоводы, помогающие посетителям понять произведения искусства. Красоту и удобство выставочных залов обеспечивают художники и дизайнеры.

Много людей работают в театре: сценаристы пишут пьесы, композиторы — музыку, актеры играют роли в спектаклях; режиссеры руководят постановками; костюмеры шьют костюмы, гримеры гримируют актеров в соответствии с ролями. В храмах работают священнослужители: батюшка, дьякон, звонарь. Они заботятся о том, чтобы верующему в Бога человеку было хорошо и светло на душе: читают проповеди, украшают храм иконами, звонят в колокола по праздникам, приглашая людей на службу.

В школах работают учителя, которые дают знания по разным предметам (математика, история, литература, иностранный язык и др.); лаборанты, которые проводят различные опыты; повара,

врачи, которые заботятся о том, чтобы дети были крепкими, сильными и здоровыми. Руководит школой директор.

Все люди, которые «несут» культуру другим, работают добросовестно, творчески. Они настоящие мастера своего дела. В городе живут и работают много талантливых, заслуженных людей. Руководство города благодарно им за хорошую работу, награждает их за труд орденами, медалями; в честь них называют улицы, скверы, парки.

Город славится не только своей культурой, но и трудом его жителей, историческими событиями, в честь которых возведены памятники; редкими зданиями, о которых знает вся страна (Кремль — в Москве, Зимний дворец — в Санкт-Петербурге, Кафедральный собор — в Перми), площадями (Красная площадь — в Москве, Дворцовая — в Санкт-Петербурге, Революции — в Перми). В каждом городе и каждом селе живут много людей — это жители города (горожане), жители села (селяне, односельчане). Чтобы город развивался, в нем строились новые дома, больницы, заводы, им управляет глава. В каждом городе есть администрация. Люди, которые работают в администрации, помогают главе во всем: одни руководят больницами, охраняют здоровье людей; другие организуют работу детских садов, школ, институтов, создают условия (обучают учителей, строят новые здания) для хорошего образования каждого человека; третьи занимаются театрами, Дворцами культуры, музеями. В администрации есть люди, которые отвечают за строительство дорог, состояние транспорта, работу магазинов, озеленение. В каждом городе есть полиция и суд. Они помогают человеку отстаивать свои права, охраняют его.

Глава города при помощи администрации обеспечивает спокойную, комфортную, здоровую жизнь своих горожан. Главу выбирают горожане; они верят в то, что он будет заботиться о них. Глава города — умный, честный, заботливый; он очень любит свой город и своих горожан.

Каждый город по-своему красив: один утопает в зелени; другой расположен у моря или на берегу широкой реки; третий светится куполами церквей. Для каждого человека его город — самый лучший. Он в нем родился и вырос; здесь живут его друзья, родственники; похоронены те, кто защищал его от врагов, кто основал его род, построил его дом. В родном городе ребенок произносит первые слова, делает первые шаги по жизни. Каждый человек гордится своим городом и старается сделать так, чтобы он стал еще красивее, чтобы о нем знало много людей, чтобы слава о нем росла.

Блок «Родная страна»

Чем богаче, красивее, дружелюбнее каждый город, тем сильнее родная страна. Россия известна всему миру своими славными городами: Москвой, объединившей князей, где построили храм Василия Блаженного на Красной площади Барма и Постник, где впервые Иван Федоров напечатал книгу; Санкт-Петербургом, построенным царем Петром Великим, где был создан российский флот.

Многие города прославили Россию во время Великой Отечественной войны: Ленинград защищался, несмотря на многодневную блокаду; не подпустила врагов к своим границам Москва; разгромил фашистов и погнал их прочь от России Сталинград; дни и ночи производили танки, пушки, военные самолеты в городах Урала (Челябинске, Перми, Свердловске).

Предки россиян — древние славяне. В давние времена славяне жили целым родом, т.е. группой людей, в которую входили все родственники. Главный человек рода назывался князем. Славяне были очень добрыми и гостеприимными. Они не запирали дверь, выходя из дома, оставляли еду на случай, если зайдет странник. Самым древним городом Руси был Киев, названный по имени Кия, смелого и мудрого князя. Сейчас это столица Украины.

Славяне боялись злых богов и любили добрых. Они думали, что их много и если задобрить каждого из них, принести ему жертвы, всем будет хорошо. Киевский князь Владимир спрашивал у странников о том, в каких богов верят люди в других странах. Потом он выбрал надежных людей и отправил их посмотреть, как чужестранцы молятся своим богам. Понравилось ему, что в некоторых странах есть красивые церкви и люди верят только в одного Бога. И приказал он всем людям креститься. С тех пор многие русские люди совершают обряд крещения. Верующие люди ходят в церковь, чтобы молиться Богу и просить прощения за свои грехи. К верующим относятся с уважением, поздравляют их с божественными праздниками. Церкви, где люди молятся, построены великими мастерами, многие из них — очень давно. В церквях есть иконы, написанные талантливыми художниками. Церкви — достояние культуры русского народа, их берегут, охраняют, относятся к ним с уважением.

Сначала не было единого российского государства, существовали отдельные княжества, центрами которых были разные города: Киев, Владимир, Чернигов, Новгород, Москва. На княжества, далеко находящиеся друг от друга, часто нападали враги, которые грабили и сжигали города, уводили в плен людей. Когда в Новгороде правил князь Александр Ярославович, городу не было покоя от немцев и шведов. Князь был очень умным и смелым. Вместе со своим войском он разбил немецких и шведских рыцарей недалеко от реки Нева, за что народ прозвал его Александр Невский. Всему миру известны слова храброго русского князя: «Кто с мечом на русскую землю придет, от меча и погибнет». В них нет желания завоевывать силой богатства других народов, но есть уверенность в том, что русские люди всегда будут достойно защищать свою Родину. Россия очень долго воевала с врагами, которые нападали на нее с востока. В то время, когда во главе Москвы стоял князь Дмитрий, русские люди победили хана Мамаю на Куликовом поле, которое находилось между реками Дон и Днепр. За эту победу князя Дмитрия люди прозвали Донским.

Долго на Руси правили князья, до того времени, пока князь московский Иван Васильевич не стал царем, государем всея Руси. С этого времени все князья стали подчиняться одному царю. Много царей было в России, каждый по-своему заботился о ней, правил ею. Много добрых дел сделали они для своего Отечества. Большие перемены в истории России произошли в XVIII в. во время царствования Петра, которого люди прозвали Великим. Петр был очень образованным и смелым человеком. За границей он научился корабельному делу и решил построить флот в России. Он ввел и новые обычаи и правила, на манер заграничных: мужчины должны были стричь бороды, носить парики; по праздникам стали устраиваться гулянья, люди стали отмечать Новый год. С целью развития торговли и защиты страны с севера по приказу Петра был построен один из самых красивых городов мира — Санкт-Петербург. Этот государь был великим полководцем, под Полтавой он разгромил войска шведов.

Есть события в истории России, о которых люди будут помнить всегда. Одно из них — война России с французами. Русские люди храбро сражались на этой войне, многие не вернулись домой. Французский император Наполеон привел с собой великую армию. До этого он покорил много стран и не сомневался в том, что победит и Россию. Долго воевали русские солдаты с Наполеоном, но его армия была такой большой, что пришлось оставить Москву ради спасения российского войска. Император Франции вошел в Москву, но то, что он там увидел, не порадовало его: город был сожжен, жители покинули его. Русской армией в войне с Францией командовал великий полководец Михаил Кутузов. Всего через четыре месяца после того, как была оставлена Москва, русские победили французов. Наполеон всегда добивался победы, сражаясь с армией противника, но в России ему пришлось воевать со всем русским народом: с партизанскими отрядами крестьян, которыми руководили Денис Давыдов, Александр Чернышов; с женщинами, которые воевали наравне с мужчинами (Надежда Дурова). Это война показала всему миру: Россия сильна тем, что на защиту Отечества встанет не только армия, но и все русские люди, потому что они любят Родину, свободу, берегут свои историю и культуру.

Долгое время правили цари. Люди, которые их окружали и находились при дворе, назывались дворянами. Они богато одевались, жили в красивых домах. Другие люди жили в городах, но не имели дворянского титула. Это были рабочие, мастеровые, служащие. Некоторые люди жили в деревнях, вели хозяйство и назывались крестьянами. Рабочие и крестьяне жили бедно. Они поднимали восстания, осуществляли революции. Слово «революция» означает очень быстрые и резкие перемены. В России было много революций, но та, которая произошла в октябре (Октябрьская революция), очень изменила нашу страну. Руководил ею Владимир Ленин. После революции в России не стало царей, сейчас управляет страной правительство во главе с президентом.

Много испытаний перенес русский народ. Есть в истории России событие, произошедшее не очень давно, — война с фашистами, которыми руководил Гитлер. На защиту Отечества поднялся каждый русский человек: многие ушли на фронт добровольцами, они не были военными, они ушли воевать по доброй (по своей) воле; многие были партизанами в лесах. Война с фашистами длилась четыре года. Многие не вернулись домой, память о них осталась в сердцах людей. О них сложили песни, написали стихи, в их честь поставили памятники. Имена некоторых героев неизвестны, многие захоронены в братских могилах. За свободу и независимость Родины сражались военные:

летчики, моряки, пехотинцы, артиллеристы, пограничники. Им вместе со всем русским народом под руководством маршала Георгия Жукова удалось победить очень сильную армию Гитлера. Российские войска освободили от фашистов не только свое Отечество, но и страны, ранее завоеванные фашистами. В Берлине, столице Германии, откуда начинался поход немецкой армии, стоит памятник Солдату-освободителю. День окончания войны называется Днем Победы. Его отмечают в нашей стране каждый год девятого мая. В этот день вся страна приветствует ветеранов войны, награжденных за мужество и отвагу.

Русские воины всегда были защитниками, освободителями, не нападали первыми на других людей. В России есть праздник — День защитника Отечества. В этот день поздравляют ветеранов войны, тех, кто защищал страну, служил в армии, мальчиков и юношей, которые, когда подрастут, тоже будут защищать Родину. Все праздники в России отмечаются очень весело, люди искренне радуются им, долго к ним готовятся. Один из любимых праздников россиян — Новый год. Его начали праздновать со времен царя Петра. Верующие в Бога люди отмечают и другие праздники: Рождество, Пасху, Троицу.

Россия имеет свои государственные символы: герб, флаг и гимн. Для любого государства они священны. По ним узнается история страны, ее прошлое и настоящее. Герб — это эмблема, на нем изображается все важное и значимое для государства: развернутая книга — образование, двуглавый орел — символ мужества; восходящее солнце — символ победы.

Основной элемент флага — цвет. Самым распространенным в торжественных случаях России был красный цвет. Флаг, который есть у России сейчас, — полосатый, бело-сине-красный. Красный цвет обозначает защиту веры, отвагу, героизм, великодушие; синий — небо, целомудрие, верность, духовность; белый — мир, чистоту, благородство, совершенство, невинность. Впервые такой флаг появился во времена царствования Петра Великого, но много раз с тех пор менялся. Гимн — это лирико-эпическое музыкальное произведение, в котором прославляется государство. Люди очень уважительно и бережно относятся к символике. На войне сохраняют знамя, при исполнении государственного гимна встают.

Россия — большая страна. Она занимает огромную территорию. В России есть реки, моря и озера, горы и степи, леса и тундра. Природа России очень богатая, люди берегут ее, заботятся о ней. На территории нашей страны в городах и селах, кишлаках и аулах живут люди разных национальностей — русские, башкиры, удмурты, татары, чуваша. Все они имеют равные права, свою культуру, традиции, которые нужно ценить и уважать. Люди, живущие на территории России, называются россиянами, независимо от их национальности. Управляет страной президент, которого выбирают россияне. Помогает ему в этом Государственная Дума. Россия со всех сторон ограждена границей. Ее охраняют воины-пограничники.

Россия — очень сильная, культурная страна.

Блок «Моя Земля»

Россия со всех сторон окружена другими государствами. Если посмотреть на глобус, можно увидеть, что на материках много разных стран, раскрашенных различными цветами. Россия располагается на материке Евразия. Материки со всех сторон окружены водой, поэтому на глобусе так много голубого цвета. Глобус круглый, он такой же формы, как и планета Земля, на которой мы живем. Как и другие планеты, она входит в состав Галактики. Земля вращается вокруг своей оси, вокруг Солнца, поэтому на ней бывают ночь и день, зима и лето, весна и осень, а в разных странах — разный климат.

На Земле много стран: США, Франция, Египет и др. В каждой стране есть свой главный город, столица: в России — Москва, в Италии — Рим. В каждой стране есть свои государственные символы: герб, флаг, гимн. На Земле живут много людей. Они различаются цветом кожи, который означает их расу: европеоидная (белый), монголоидная (желтый), негроидная (черный); говорят на разных языках (русском, английском, немецком и др.), носят разную одежду. У них есть свои народные песни, танцы, ремесла, музыкальные инструменты, традиционная кухня, т.е. своя культура. Культуру других народов нужно уважать, в ней отражены все ценности, которые важны для каждой страны.

Все люди имеют равные права на образование, труд, защиту, уважают права друг друга. У всех людей есть общие праздники, они называются всемирными: Восьмое марта — праздник женщин всей Земли, День матери, Новый год, Рождество. В истории многих стран есть события, которыми

они прославились на весь мир: в Греции — Олимпийские игры; в России — полет в космос первого космонавта в мире Юрия Гагарина.

Земля — наш общий дом. Его необходимо беречь, заботиться о нем, хранить природу, культуру, не допускать вражды между народами, уважать историю, жить в мире.

Показатели развития

К семи годам ребенок:

— владеет обобщенными представлениями: о себе как носителе исторических ценностей; о развитии цивилизации, роли техники в прогрессе человечества; об истории жилища, предметов быта; составе семьи, ее родословной, семейных реликвиях; нормах этикета; взаимосвязи труда взрослых в городе; культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях детского сада, города, страны;

— имеет первоначальные представления: об истории России, ее символике, праздниках, главных событиях, выдающихся людях; о назначении и функциях армии, родах войск;

— о структуре страны, ее управлении; планете Земля, людях, ее населяющих, их равноправии;

— осознает нравственную ценность поступков людей; общественную значимость исторических событий;

— умеет определять хронологическую последовательность возникновения и совершенствования предметов быта, техники, исторических событий;

— проявляет познавательный интерес к явлениям истории и культуры своей семьи, детского сада, города, страны;

— проявляет толерантность и уважение по отношению к представителям других национальностей;

— проявляет осознанное отношение к праздникам своей семьи, детского сада, города, страны, с удовольствием к ним готовится;

— владеет способами поведения, адекватными знаниями об истории, достопримечательностях, символике своей страны, своего края, города;

— проявляет симпатию, любовь, уважение, сочувствие по отношению к близким людям; адекватно реагирует на незнакомых людей;

— самостоятельно применяет полученные знания в различных видах творческой, предметно-продуктивной, коммуникативной деятельности.

РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ»

Блок «Русская традиционная культура»

Все, что находится вокруг человека, называется окружающим миром. Окружающий человека мир очень большой. В него входят живая и неживая природа, люди, предметы, которыми он пользуется. Все это не появляется в жизни каждого из нас отдельно, а существует очень давно, передается нам от наших предков (людей, которые жили раньше) в виде наследия. Наследие бывает разным: природным (растения, животные) и культурным (созданным руками человека). Природное наследие человек бережет, охраняет для своих потомков (людей, которые будут жить после него). Если к природному наследию люди будут относиться растомительно, потомкам ничего не останется: ни чистой воды, ни зеленых лесов, ни ярких цветов, ни щебечущих птиц, ни красивых животных. Культурное наследие человек не только бережет, но и преумножает, сам создает различные предметы (посуду, картины, песни, сказки), по которым его потомки смогут судить о том, как жили люди раньше, что для них было ценным.

Культурное наследие создают и присваивают люди. Чем больше человек знает, умеет, чем бережнее относится к окружающему миру, к себе, тем он культурнее. Человек живет в семье, городе, стране, культура которых определяется культурой отдельного человека.

Каждый человек принадлежит к определенной культуре. Мы относимся к русской культуре. Наша национальность — русские. Мы говорим на русском языке, знаем русские народные песни, танцы, любим свою Родину — Россию. Культура русского народа очень давняя и передается нам от наших предков. О русской культуре можно судить по сказкам, картинам, книгам, строениям, одежде; событиям в истории русского народа; людям, которые прославили Россию.

Основным трудом наших предков было земледелие, поэтому они жили в селе, деревне. Когда человек научился новым видам труда и изобрел разные станки (для выплавки железа —

мартеновские печи, для изготовления одежды — швейные машины), он стал работать не один, а вместе с другими людьми на фабриках и заводах. Их строили не в селе, а в городе. В городе жило много людей: ремесленники занимались ремеслом (ткали, делали посуду и др.); мастеровые мастерили — делали оружие, станки; купцы выезжали в другие города, привозили оттуда различные товары (ткань, продукты, посуду). Люди, которые не уехали из деревни и занимались хозяйством, назывались крестьянами. В городе жили те, кто был приближен к царю, его двору; от его имени они руководили ремесленниками, мастеровыми, купцами, крестьянами. Эти люди назывались дворянами.

Со временем менялось жилище русских людей. Те, кто был побогаче, строили большие дома — терема, дворцы. Обычно их делали на высоком фундаменте, который использовали под склад. Чтобы попасть в такой дом, нужно было подняться по высокой лестнице. Основная комната в доме — горница, в ней находилась печь. Над горницей располагались летние холодные комнаты — светелки, в которых очень удобно было заниматься рукоделием (вязанием, вышивкой). Терема отличались размерами, расположением комнат, устройством крыльца с витыми колоннами. Дома и терема делали в основном из дерева. Позже, когда люди научились обрабатывать дерево, металл, стекло, фарфор, богатые люди стали строить дворцы — большие, высокие, нарядно украшенные здания. Вход во дворец украшали колонны и широкая лестница. В здании было много комнат и различных залов. К строительству дворца привлекалось много людей: художники, архитекторы, каменщики, плотники, стекольщики. Красивые дома, терема, дворцы прошлых времен охраняются государством, они являются нашей национальной гордостью, достоянием русского народа.

Со временем менялось устройство жилища русского человека. Происходило это потому, что человек стремился к большему удобству и красоте. Ему хотелось не только пользоваться своими изделиями, но и любоваться ими.

Наши далекие предки сидели на лавках. Чтобы лавка была красивой, на ней выпиливали рисунки, разукрашивали ее. Чтобы было удобно сидеть, к лавке приделывали спинку, боковые ручки. Чтобы человек мог сидеть отдельно от других, научились делать табурет, стул. Стул долгое время являлся привилегией уважаемых, почитаемых людей. Чтобы сидеть было мягко, удобно и долго не уставать, человек придумал кресло. Чтобы подчеркнуть свою власть и могущество, правитель сидел на троне.

С давних времен очень изменилась посуда. Она стала не только разнообразной (кружка, чашка для чая, кофе; стакан, бокал, фужер), но и более удобной, красивой, сделанной из разных материалов (глина, фарфор, стекло, хрусталь), украшенной деталями, рисунками. Русская посуда очень ценится по всему миру. Золотая хохлома, изделия гжельских мастеров, стеклянные вазы, графины, бокалы из г. Гусь-Хрустальный известны везде.

Чтобы вкусно и разнообразно питаться, человек научился выращивать новые сорта фруктов, овощей; готовить еду по разным рецептам. Кроме традиционных щей, каш, пирогов, пельменей сейчас русские люди готовят кушанья, которые употребляются у других народов. В определенные дни и праздники русские люди употребляют национальную еду: на Масленицу пекут блины, встречают гостей хлебом и солью.

Русские люди прежде отличались от других народов своей одеждой. Со временем одежда менялась. Во многом это зависело от того, где жил (в городе, деревне), кем работал (мастеровой, ремесленник, служащий) человек, был ли он богат или беден. Сейчас в России традиционную одежду надевают в дни особых торжеств, праздников, при встрече гостей из других стран, чтобы показать красоту русского костюма. Традиционный наряд используется при исполнении народных песен, танцев, хороводов.

Со временем менялись состав и численность русской семьи. Прежде семьи были большие, в них жили люди разных поколений (дети, взрослые, старики). В семье по-особому относились к детям и старикам. Детей приучали с ранних лет к труду: они помогали ухаживать за скотиной, пасли ее, нянчили малышей. Стариков почитали, относились к ним уважительно. Об этом много говорится в русских народных сказках, пословицах, поговорках. Назывались члены семьи по-разному: дед, бабка, муж, жена, дочь, сын, внук, внучка, тещь, теща, свекровь, свекор, брат, сестра. Название родственников обозначало степень родства. В старые времена люди обязательно крестились. При крещении выбирали крестных мать и отца. Их почитали как родных, помогали им во всем до старости.

В русской семье придерживались определенных правил поведения (традиций). Традиции русского народа очень богаты. Они помогают человеку быть понятым, проявлять заботу о других людях. Главой семьи считался родоначальник (дед, отец). Все члены семьи подчинялись ему беспрекословно. Он принимал решения, брал на себя ответственность за мир, покой, обеспечение семьи. Во время застолья он сидел во главе стола. Есть начинали все члены семьи только после того, как он зачерпывал первую ложку. Наши предки отличались гостеприимством и хлебосольством. Гости приглашали войти в дом, кормили его, заботились, если он был чем-то расстроен.

Много традиций русский человек соблюдал при выполнении работы: рубил деревья для строительства дома только зимой, потому что в это время дерево считалось мертвым и не очень страдало. Избу ставили на том месте, где обычно располагались на отдых домашние животные: считалось, что они отгоняют злые силы. Чтобы уберечь дом от беды и несчастий, во дворе сажали березку-берегиню. На крышу дома приделывали оберег — конек. Дом строили всей деревней. За помощь расплачивались пирогами, сытным ужином. Когда хозяева входили в новый дом, сначала пускали живое существо (петуха, курицу, кошку).

Русские люди очень бережно относились к своему жилищу и старались оградить его от неприятностей: окрещивали двери, пороги, чтобы не проникла «нечистая сила»; прибывали на дверь конскую подкову, которая приносит счастье; строго соблюдали правила поведения с другими людьми (перед порогом снимали шапку, через порог руки не подавали, не здоровались, не отдавали вещи; гостей встречали за порогом и пропускали впереди себя). Соблюдение этих традиций свидетельствовало об уважении к другому человеку.

Прежде люди верили в различные неземные силы, поэтому старались задобрить домового (считалось, что он живет на чердаке или за печкой): оставляли ему на ночь еду, просили о помощи; лешего, который может «заблудить» в лесу (ему на пнях оставляли угощения, благодарили за грибы, ягоды, спрашивали разрешения их собирать); водяного, который мог утянуть под воду, порвать сети.

Славяне высоко ценили силы земные, о них слагали песни, былины, т.е. рассказы о битвах богатырей, подвигах, которые они совершили, защищая родную землю. Песни и былины передавались из поколения в поколение гуслеями. Под звуки гуслей гуслеи-песенники рассказывали людям о ратных сражениях Ильи Муромца, Добрыни Никитича, Алеши Поповича, о силе и славе матушки-России, любви и верности русских людей.

После того как русские люди крестились, они стали верить в одного Бога, который создал все живое на Земле, в его сына Иисуса Христа. Люди, которые верят в Бога, называются верующими. Чтобы служить своему Богу, молиться ему, люди строят храмы. Храмы в России настолько красивы, что ими приезжают любоваться люди со всего мира (храм Василия Блаженного, Успенский собор в Москве, Казанский, Исаакиевский соборы в Санкт-Петербурге). Их строили очень талантливые люди. Внутри храмов находятся иконы, изображающие святых, ангелов, сцены из библейских легенд. Иконы писали великие мастера — художники Феофан Грек, Андрей Рублев.

Многие праздники, которые отмечали русские люди прежде и празднуют сейчас, называются божественными: в Рождество Христово празднуют Рождение Иисуса Христа, в Пасху — его Воскресение. На Руси с Пасхой связано много светлых и добрых традиций. К празднику пекут куличи, красят яйца. В пасхальные дни люди «христосуются» — троекратно целуются при встрече, дарят друг другу крашеные яйца, куличи.

Отношение к Богу у всех людей разное: одни верят в него, другие — нет. Каждый человек имеет право на выбор, и нужно относиться к нему с пониманием, независимо от того, верующий он или нет. Среди детей группы есть крещеные. Их крестят в церкви, они носят нательный крестик, у них есть крестные мать и отец. Ко всему, что связано с крещением, нужно относиться уважительно: беречь нательный крестик, не отдавать его другим людям; заботиться о крестных матери и отце. Россия — великая страна. Славится она не только своей прекрасной природой, но и культурой, которую создавал человек. Во всем мире известны имена людей, творивших русскую культуру. Михаил Васильевич Ломоносов — известный русский ученый. Он занимался физикой, астрономией, изучал электричество, писал стихи, картины. Благодаря ему в России открыт первый университет. Павел Михайлович Третьяков создал всемирно известную художественную галерею, в которой собраны лучшие картины русских художников. Слава русской культуры связана с именами великих композиторов Петра Ильича Чайковского, Михаила Ивановича Глинки, поэтов Александра

Сергеевича Пушкина, Сергея Александровича Есенина, художника Виктора Михайловича Васнецова, авиаконструктора Андрея Николаевича Туполева.

Каждый человек, любящий Россию, стремится к тому, чтобы прославить ее добрыми делами, старается сделать так, чтобы русская культура становилась еще богаче, бережет памятники старины, занимается наукой, искусством, посещает музеи, галереи.

Блок «Культура других народов»

Люди живут в разных странах. Некоторые из них, такие же, как и мы, славяне, живут совсем недалеко — на Украине, в Белоруссии. Внешне они похожи на русских, но отличаются своей культурой (народными песнями, танцами, ремеслами, языком, национальной одеждой). Люди, которые в основном населяют Европу, имеют белую кожу, внешне похожи на нас и относятся к европеоидной расе (немцы, русские, французы, англичане). Люди, которые живут в жарких странах, — чернокожие, они относятся к негроидной расе (африканцы). Люди, которые живут на востоке, имеют желтый цвет кожи и относятся к монголоидной расе (японцы, китайцы, корейцы). Люди разных рас внешне отличаются друг от друга не только цветом кожи, но и цветом глаз, особенностями волос (мягкость, курчавость).

Однако значительно больше, чем внешне, люди разных национальностей различаются по своей культуре. Представители каждой национальности имеют свой национальный язык. Некоторые языки похожи между собой (украинский и русский), а некоторые отличаются настолько, что люди, говорящие на них, вообще не понимают друг друга (русский и китайский). Человек любой национальности очень бережно относится к своему языку, говорит правильно. Особенности языка отражаются в народных песнях, сказках, поговорках. Несмотря на то что люди говорят на разных языках, содержание сказок и песен разных народов во многом схоже. В них прославляются подвиги национальных героев, труд, честь, отвага, справедливость. Люди любой национальности осуждают лентяев, лежебок, обманщиков.

Всему миру известны сказания (мифы) греческого народа. Они передавались от поколения к поколению странствующими певцами-аэдами (подвиги Геракла, Орфей и Эвридика, путешествия Одиссея). В культуре греков существуют разные мифы: о богах и богинях (Нептун, Афродита), их подвигах. Греция прославилась не только мифами, но и Олимпийскими играми.

Люди разных национальностей носят различную одежду, которая особенно отличалась в давнее время. В Греции одежда была открытой, что определялось теплым, мягким климатом. Состояла она из рубашки и плаща (туники), который обертывался вокруг тела и застегивался на плече. Национальным головным убором татар издавна считается тюбетейка, восточных людей — чалма. Одежда людей, украшения, которые они используют, во многом определяются климатом (северные народы носят одежду из меха), основным видом занятий (украшение из костей рыб, животных).

Развитие русской культуры связано и с влиянием культур других народов. Так, например, одежда и утварь у русских людей обычно хранилась в сундуках. Со временем стали делать итальянские буфеты, английские гардеробы, французские комоды, японские встроенные шкафы.

Дети разных национальностей играют разными игрушками, в разные игры, но как бы они ни отличались, приносят радость и удовольствие всем. У людей разных национальностей есть любимые традиционные блюда: у китайцев — рис, у украинцев — борщ и сало, у татар — бешбармак.

Люди разных национальностей отличаются друг от друга правилами поведения. У каждого народа существуют свои традиции. Многие из них нам близки и понятны: мужчины в знак приветствия пожимают друг другу руки (открытая ладонь означает, что в правой руке нет оружия), уступают женщине дорогу, место в общественном транспорте. Но у некоторых народов принято, чтобы женщина шла позади мужчины, не участвовала в мужском застолье (грузины, татары). Эти правила определяются особенностями религии, веры людей. Есть традиции, с которыми мы не сталкиваемся, и они бывают нам непонятны. Во многих негритянских племенах своеобразный обычай приветствия. У одних (масан) мужчины перед рукопожатием плюют на руки. У других (тумбве) становятся при встрече на одно колено, берут горсть земли и сыплют ее крест-накрест на грудь и руки.

Каждый обычай, которому следуют разные народы, проверен историей, временем. Традиции, которые сложились в национальной культуре, требуют понимания и уважения. У людей разных национальностей различное понимание красоты. У французов долгое время признаком красоты,

достатка и достоинства считались пышные перья на шляпах, у индейцев — боевая раскраска на лицах, у русских — длинная коса у девушек, у китайцев — маленькие ступни у женщин. Люди разных национальностей играют на различных музыкальных инструментах, поют разные песни.

Однако как бы ни отличались люди друг от друга, их многое объединяет: любовь к детям и родителям, уважение к старикам, бережное отношение к своим традициям, красота материнства. Достояние культуры разных народов равноценно, представляет общую культуру землян. Если исчезнет одна культура, это будет потерей для других. Каждый человек должен не только знать, любить и беречь свою культуру, но и изучать, понимать, уважать культуру других народов.

Показатели развития

К семи годам ребенок:

—имеет обобщенные представления о различных элементах русской традиционной культуры: предметы быта, домашняя утварь, устройство жилища, его разновидности, особенности труда в городе и деревне, специфика праздничного и повседневного костюма, национальная кухня, традиции семьи, обычаи народа;

—имеет дифференцированные представления об отдельных элементах культуры других народов (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки);

—владеет первоначальными представлениями о вере людей в природные, земные и неземные силы, понимает роль оберегов в защите от злых сил; об отдельных культурных ценностях (искусство, техника), их наиболее ярких представителях;

—осознает назначение и культурную ценность обряда крещения, культовых атрибутов (храмы, иконы, крест, священные книги);

—осознает взаимосвязь культур русского и других народов;

—имеет первоначальные представления о национальных, этнических и расовых различиях между людьми; — умеет устанавливать простейшие связи между уровнем развития культуры и благосостоянием человека;

—проявляет интерес к объектам других национальных культур, потребность получения информации о них;

—проявляет устойчивый интерес к объектам русской культуры, отдает предпочтение ее элементам в разных видах самостоятельной деятельности;

—осознает роль человека в развитии культуры, проявляет восхищенное отношение к элементам культуры как к результатам человеческого труда, предвосхищает свое возможное участие в обогащении культурного наследия;

—проявляет толерантность, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремится к познавательно-личностному общению с ними;

—владеет способами поведения, адекватными знаниям о культурных ценностях народа, необходимости их защиты и преумножения;

—самостоятельно применяет полученные знания в разных видах творческой, предметно-продуктивной, коммуникативной деятельности.

РАЗДЕЛ «ЧЕЛОВЕК В СВОЕМ КРАЕ»

*** Блок «Родной край»**

Люди расселились по территории России (стали жить в разных местах) очень давно. Их поселения были разными (большими и маленькими), по-разному назывались (село, город, деревня). Самое маленькое по численности поселение — деревня. Прежде в деревнях было всего несколько изб. Село отличалось от деревни большими размерами, наличием церкви; город — крепостью, кремлем. Объединение нескольких поселений, занимающих определенную территорию, народов, которые на ней живут, называется краем.

Перспективный тематический план по программе «Дорогою добра»

Подготовительная группа

МЕСЯЦ	НЕДЕЛЯ	ТЕМЫ РАЗДЕЛА	
РАЗДЕЛ «Человек среди людей»			
сентябрь	1 неделя	Возрастная линия	Блок «Я — человек: я — мальчик, я — девочка»
	2 неделя	Этикет и его история	

	3 неделя	Правила безопасного поведения. Полезные и вредные привычки	
	4 неделя	Настроением можно управлять	
октябрь	1 неделя	Достоинство и благородство	
	2 неделя	О любви и дружбе	
	3 неделя	Профессии «мужские» и «женские»	Блок «Мужчины и женщины»
	4 неделя	Спорт «мужской» и «женский»	
ноябрь	1 неделя	Родственные связи	Блок «Моя семья»
	2 неделя	Близкие люди	
	3 неделя	Забота о доме	
	4 неделя	Чем занимаются в детском саду	Блок «Детский сад — мой второй дом»
декабрь	1 неделя	Взаимосвязь труда взрослых в детском саду	
	2 неделя	Правила поведения	
РАЗДЕЛ «Человек в истории»			
	3 неделя	Кто такой культурный человек	Блок «Появление и развитие человека на Земле»
	4 неделя	Как жили первобытные люди	
январь	1 неделя	Общение первобытных людей	
	2 неделя	Разные дома	
	3 неделя	Развитие труда	
	4 неделя	Изобретения и достижения человека	
февраль	1 неделя	Права человека	Блок «История семьи»
	2 неделя	Что такое семья	
	3 неделя	Родословная	
	4 неделя	История детского сада	Блок «История детского сада»
март	1 неделя	Достопримечательности нашего города	Блок «Родной город»
	2 неделя	Слава великих городов России	
	3 неделя	Крещение Руси	Блок «Родная страна»
	4 неделя	Славные люди России	
апрель	1 неделя	Государственные символы	Блок «Русская традиционная культура»
	2 неделя	Жители России	
	3 неделя	Что такое планета Земля	Блок «Моя Земля»
	4 неделя	Всемирные праздники	
РАЗДЕЛ «Человек в культуре»			
май	1 неделя	Жилища русских людей	Блок «Русская традиционная культура»
	2 неделя	Предметы быта и утварь	
	3 неделя	Одежда русских людей	
	4 неделя	Традиции русской семьи	

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Достижение целей и задач программы «Дорогою добра» требует особых подходов к осуществлению образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста. В соответствии с ФГОС ДО образовательная деятельность реализуется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, двигательной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора и др.) через:

- совместную образовательную деятельность педагогов и детей;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- самостоятельную деятельность старших дошкольников;
- взаимодействие с семьями детей.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от культурных и региональных особенностей, контингента воспитанников, оснащённости дошкольной организации, от квалификации педагога.

Образовательная деятельность осуществляется как в процессе организации различных видов детской деятельности, так и в ходе режимных моментов.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлена образовательная технология, которая поможет реализовать задачи ФГОС дошкольного образования по приобщению детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, расширить содержание образовательной области «Социально- коммуникативное развитие» обязательной части Программы.

Также в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлена парциальная образовательная программа, которая поможет реализовать задачи ФГОС дошкольного образования по приобщению детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, расширить содержание образовательной области «Познавательное развитие» обязательной части Программы: *парциальная программа* по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию «Основы безопасности детей дошкольного возраста», авторы Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б.

Она интегрируется с образовательной программой, реализуемой в дошкольной образовательной организации, и может являться основой для разработки ДОО части программы, формируемой участниками образовательных отношений, или вариативной части.

Пособие «Формирование основ безопасности у дошкольников» Ксении Белой состоит из материалов для бесед с детьми, которые условно разделены на четыре раздела:

- безопасность собственной жизнедеятельности;
- бережем свое здоровье;
- безопасность на дорогах и улицах;
- безопасный отдых на природе.

Оно помогает сформировать у дошкольников:

- опыт безопасного поведения в различных ситуациях;
- знания о правилах безопасного поведения;
- умение действовать в тех или иных ситуациях;
- оценку собственных возможностей по преодолению опасности;
- привычку соблюдать меры предосторожности.

Перспективный тематический план по программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Подготовительная группа

К..Белая «Основы безопасности жизнедеятельности»

МЕСЯЦ	НЕДЕЛЯ	ТЕМЫ РАЗДЕЛА
Раздел «Безопасность собственной жизнедеятельности»		
сентябрь	1 неделя	Взаимная забота и помощь в семье
	2 неделя	Опасные предметы
	3 неделя	Опасные ситуации дома.

	4 неделя	Один дома
октябрь	1 неделя	Если ребёнок потерялся
	2 неделя	Огонь наш друг, огонь наш враг.
	3 неделя	О правилах пожарной безопасности
	4 неделя	Правила поведения при пожаре
ноябрь	1 неделя	Правила поведения на воде
	2 неделя	Поведение ребенка на детской площадке
	3 неделя	Защити себя сам
	4 неделя	Небезопасные зимние забавы
Раздел «Бережём своё здоровье»		
декабрь	1 неделя	Как устроен мой организм
	2 неделя	Соблюдай режим дня
	3 неделя	Береги своё здоровье
	4 неделя	О правильном питании и пользе витаминов
январь	1 неделя	Правила первой помощи
	2 неделя	Врачебная помощь
Раздел «Безопасность на дорогах и улицах»		
	3 неделя	Правила безопасного поведения на улицах
	4 неделя	Твои помощники на дорогах
февраль	1 неделя	Дорожные знаки
	2 неделя	О правилах поведения в транспорте
Раздел «Безопасный отдых на природе»		
	3 неделя	Правила поведения на природе
	4 неделя	Опасные насекомые
март	1 неделя	Ядовитые растения
	2 неделя	Не все грибы съедобные
	3 неделя	Правила поведения при обращении с животными
	4 неделя	Правила поведения при грозе
апрель	1 неделя	Помощь при укусах
	2 неделя	Повторение. Пожарная безопасность
	3 неделя	Повторение. Правила ПДД
	4 неделя	Правила поведения на воде.
Повторение		
май	1 неделя	Безопасность собственной жизнедеятельности
	2 неделя	Здоровый образ жизни
	3 неделя	Безопасность на дорогах и улицах
	4 неделя	Безопасный отдых на природе

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

3.1 Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их

интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

- преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования – формирование умения учиться);

- учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования,

культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
- предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде. (ФОП ДО п. 30. раздел IV)

3.2. Материально-техническое обеспечение реализации Программы

В ДОО имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей: Групповые помещения Игровое оборудование, детская мебель, центры детской деятельности, кровати, в средней группе выкатные кровати, навесной шкаф для посуды, кухонный стол для посуды, ячейки для полотенец, ковер.

2) административные помещения, методический кабинет: Документация, методическая и детская художественная литература, наглядные пособия, мебель, компьютер, принтер, МФУ.

3) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог): нет

4) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет: Медицинская документация, медикаменты и перевязочный материал для оказания первой медицинской помощи и проведения прививок, медицинские весы, ростометр, медицинские шкафы, столы, мойка

5) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО: Имеется

6) дополнительные помещения (при наличии) (детская библиотека и видеотека, компьютерно-игровой комплекс, дизайн-студия и театральная студия, мастерская, мультстудия и кванториум, игротека, зимний сад, аудиовизуальные и компьютерные комплексы, экологическая тропа на территории ДОО, музей, тренажерный зал, фито-бар, сауна и соляная пещера и пр.): нет

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

РППС МБДОУ "Кирилловский детский сад "Теремок" обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

п.31 ФОП ДО

Подготовительная группа «Чебурашка» изолирована, имеет раздевальную, групповую, спальню, туалет и умывальную. Игровой участок, оснащен в соответствии с требованиями. Имеется спортивно-музыкальный зал, медицинский кабинет

Помещение	Назначение	Оснащение
-----------	------------	-----------

Игровая комната	Организация игровой и самостоятельной деятельности; ОД; Питания детей;	Кухонный гарнитур Шкафы для игрушек Столы детские Стулья детские Ковёр Детская игровая мебель Телевизор Тумбочка под телевизор
Спальная комната	Дневной сон	Детские кровати Стол письменный Стул взрослый Шкаф для методической литературы и пособий Шкаф для смены постельного белья и полотенец
Умывальная комната	Гигиенические процедуры	Шкафчики для полотенец Детские мойки Мойка для сотрудников Поддон
Туалетная комната		Детские унитазы
Раздевалка	Переодевание	Шкафчики для раздевания Шкаф для вещей сотрудников
Музыкально-Физкультурный зал	организация деятельности в области "Художественно-эстетическое развитие";	пианино; музыкальный центр; набор народных музыкальных инструментов; ширма; нотный материал;
	постановка театральных представлений, проведение праздников; развлечений, досугов; проведение родительских собраний.	фонотека; портреты композиторов; костюмы для театрализации; библиотека методической литературы.
	организация деятельности в области "Физическое развитие"; проведение утренней гимнастики; физкультурных праздников, развлечений, досугов.	стандартное и нетрадиционное оборудование, необходимое для ведения физкультурно-оздоровительной работы (гимнастические стенки, скамейки, маты, кольца для метания, обручи, оборудование для прыжков, лазания, метания, канат, предметы для выполнения ОРУ).

Формирование инфраструктуры ДОО в соответствии с ФГОС ДО реализуется на основании следующих принципов:

- принцип соответствия возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям обучающихся;
- принцип личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых (родителей/законных представителей, педагогов, специалистов и иных работников ДОО) и детей;
- принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности;
- принцип единства обучения и воспитания в образовательной среде ДОО;

- принцип организации качественного доступного образования детей дошкольного возраста, в том числе с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ);
- принцип формирования общей культуры детей, в том числе ценностей здорового образа жизни и нравственных ориентиров.

Одним из главных условий обучения, развития и воспитания детей дошкольного возраста выступает создание образовательного пространства, обеспечивающего единство развивающей предметной среды и содержательного общения взрослых и детей.

В соответствии с ФГОС ДО РППС обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического, психического здоровья и эмоционального благополучия детей, а также проявление уважения к их человеческому достоинству, к их чувствам и потребностям,

- формирует и поддерживает положительную самооценку, в том числе и при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе, уверенность в собственных возможностях и способностях;

- максимальную реализацию образовательного, в том числе и воспитательного потенциала пространства ДОО, группы и прилегающей территории, предназначенных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции трудностей их развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в ДОО для детей, принадлежащих к разным национально- культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- построение образовательной деятельности на основе сотрудничества взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающей социальную ситуацию его развития, возрастные индивидуальные особенности и зону ближайшего развития (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей); совместной деятельности и общения, как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в ДОО для детей, принадлежащих к разным национально- культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- построение образовательной деятельности на основе сотрудничества взрослых с детьми, ориентированной на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающей социальную ситуацию его развития, возрастные индивидуальные особенности и зону ближайшего развития (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание условий для знакомства воспитанников ДОО с историей и культурой родной страны, района, населенного пункта, в том числе в формате организации образовательных событий в культурно-образовательной среде населенного пункта, в котором расположена ДОО;

- создание условий для формирования нравственных ценностей на основе культуры и традиций многонационального российского народа и расширения собственного нравственного опыта ребенка;

- создание условий для эффективной трудовой деятельности и мотивации

непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость ДО и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки по вопросам образования детей, воспитания, охране и укреплению их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи.

В группе предусмотрен следующий комплекс из 12 центров детской активности:

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).

4. Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»). Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

8. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

9. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения

воспитанников.

10. Центр коррекции предназначен для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся у них нарушений.

11. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Для реализации требований Программы и ФГОС ДО пространства групп организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки», «мастерские» и пр.), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Разделение пространства в помещении группы на центры активности способствует большей упорядоченности самостоятельных игр и занятий и позволяет детям заниматься конкретной деятельностью, используя конкретные материалы, без дополнительных пояснений и вмешательства со стороны взрослого.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей, ФГОС ДО и содержанию ООП ДО. В группах имеется разнообразное оборудование и материалы, обеспечивающие развитие всех видов деятельности детей.

В группах имеется необходимое оборудование и материалы для организации игровой деятельности детей: автомобили, конструктор, весы, головоломки, деревянные игрушки, дидактические доски, домино, звери и птицы объемные и на плоскости, логические игры, сенсорные элементы, каталки, календари погоды, кегли, коврики, коляски, фильтры, матрешки, геометрические фигур в объеме и на плоскости, кукольные кровати, кукольные домики, куклы, кухонная посуда и мебель, модули «Парикмахерская», «Поликлиника», «Магазин», «Кухня», мозаики, мягкие игрушки, мячи, лото, наборы инструментов, наборы для экспериментирования, знаки дорожного движения, наборы карточек по разным темам, кубики, наборы цифр, набор медицинских принадлежностей, вкладыши, набор парикмахера, парные картинки, набор продуктов для магазина, наборы овощей и фруктов, наборы самолетов и военной техники, фигурки людей и животных, гладильные доски, утюги, железная дорога, настольные печатные игры, обручи, сортировщики, пирамидки планшеты, постеры, рамки- вкладыши, телефоны, часы, шахматы, шашки, юла, комплекты книг и т.д.

В ДОУ имеется необходимое оборудование для организации двигательной деятельности детей. Организован физкультурный зал. Оборудование физкультурного зала безопасно и организовано с учетом возрастных и физических возможностей детей дошкольного возраста. В каждой группе организован спортивный уголок. Созданы условия для становления ценностей здорового образа жизни, для ознакомления и формирования представлений о различных видах спорта и спортивных состязаниях. Материалы и оборудование: балансиры, гимнастическое бревно, обручи, реки, зажимы для эстафет, доска наклонная, дуги, канат, кольцобросы, шведская стенка, кубы, ленты, маты, мячи, обручи, кегли, цилиндры, скакалки, скамейки, флажки, мешочки для метания, комплекты детских спортивных игр, наборы для общеразвивающих упражнений, дорожки здоровья, кольцобросы, мячи, кегли, серсо, мишени и шарики для бросания, ворота для подлезания, скакалки. В группах размещены игровые панели для развития мелкой моторики «Геометрические формы», «Моторчик», Перекинь бруски», «Потяни за шарик», «Помести деталь», тихие тренажеры «Ладочки - растишки», сенсорные полочки и столики мимо которых не могут пройти дети.

В ДОУ имеется необходимое оборудование для организации музыкальной деятельности детей. Организован музыкальный зал. Созданы условия для воспитания интереса и любви к музыке, формирования и активации сенсорных способностей, чувства ритма, певческого голоса и выразительности движений, приобщения к различным видам музыкальной культуры. Материалы и

оборудование: фортепьяно, музыкальный центр с набором компакт-дисков, бубны, барабаны, вертушки, дудочки, кастаньеты, маракасы, металлофоны, колокольчики, треугольники, свистульки и т.д.

В группах имеется необходимое оборудование для развития творческих способностей детей: развития художественного восприятия к различным видам искусства, развития детского творчества, развития продуктивной деятельности. Материалы и оборудование: конструкторы, игровые комплекты, мольберт, перчаточные куклы, разрезные сюжетные картинки, краски, кисточки, пластилин, масса для лепки, наборы цветной бумаги, карандаши, фломастеры, восковые мелки, асфальтный мел, трафареты, фольга, вата, бусины, клей, лоскутки и т.д.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем общеразвивающего характера.

Предметно-развивающая среда организована так, чтобы каждый ребёнок имел возможность заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам\зонам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам (конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность; экспериментирование). Обязательными в оборудовании являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки и т. д. Широко используются материалы, побуждающие детей к освоению грамоты.

В группах присутствуют материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре. Для мальчиков инструменты, машины, наборы ПДД, девочкам куклы, коляски, кровати. Для развития творческого замысла в игре девочкам предоставлены предметы женской одежды, украшения, ленты, банты, сумочки, зонтики и т. п.; мальчикам - детали военной формы, вооружения рыцарей, разнообразные технические игрушки, треки, все виды транспорта.

Имеется большое количество подручных материалов (строительных пластин, коробочек, проволочек, колес, ленточек, которые творчески используются для решения различных игровых проблем). В группе имеются так же различные материалы, способствующие овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособия с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а также материалы, отражающие школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников - старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу.

Созданы центры грамотности, куда включаются книжный уголок и все игры и оборудование для развития речи и подготовки ребенка к освоению чтения и письма. Также здесь находятся материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

Познавательная деятельность обеспечена комплектами дидактического материала по патриотическому воспитанию (флаги, дидактические игры, иллюстрации, государственная символика), комплектами демонстрационного материала по темам (дети, труд взрослых, мир вокруг нас, дорожное движение, космос), учебно-методические комплекты на темы «времена года», «жанры живописи», «птицы», комплекты изделий народных промыслов, музыкальные инструменты (бубен, игровые ложки, маракас, треугольники, музыкальные колокольчики, металлофон, наборы перчаточных кукол). Созданы центр строительно-конструктивных игр и центр патриотического воспитания.

Организованы в группах уголки познания, куда входит уголок природы, место для детского экспериментирования и опытов с соответствующим оборудованием и материалами: наборами счётного материала, комплектами игр-головоломок, весами, измерительным материалом, комплектами тематических карточек, наборами для экспериментирования и исследования (воронки, пробирки, микроскопы, наборы природного материала), крупно- габаритными конструкторами,

развивающими наборами (конструктора по теме), игровыми модулями (стройка, МЧС, спецтехника), проектирования и конструирования\кабинет инженера, информационного насыщения, достижения результатов\выставка, строительства, маркеров игрового пространства, мини-музея.

Представлен центр творчества, где размещаются материалы по ознакомлению с искусством, предметы искусства, материалы и оборудование для детской изобразительной деятельности, музыкальной, театрально-художественной деятельности, моделирования, конструирования.

Транспортируемость. Предметно-развивающая среда групп меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной ситуации. Имеется возможность трансформировать предметно-пространственную среду в зависимости от образовательной ситуации. Дети и педагоги имеют возможность переставлять мебель и игровое оборудование (неприкрепленное к стенам) по своему усмотрению в зависимости от хода игры или образовательной ситуации.

Предметно-пространственная среда организована по принципу небольших полузамкнутых микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами в 2-4 человека. Стеллажи поставлены торцом к стенам и хорошо закреплены.

Дети вместе с воспитателем могут по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды, используя мебель: диванчики, кресла, этажерки, полочки, столики. В результате появляется «офис», «банк», «библиотека», «столовая», «ателье», «ремонтная мастерская», «шиномонтаж» и т.д.

Полифункциональность материалов – в группах имеется возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей.

Используются набор мягких модулей, маркеры игрового пространства, предметы из природного и бросового материала: гладкие камни, крупные семена, крышки, пластиковые бутылки и многое другое. В группе есть коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отрезками бумаги, ткани, меха, кожи, картона и других материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, пополняется и обновляется, приспособляясь к новообразованиям определенного возраста. Используются легкие раскладные ширмы, цветные шнуры, заборчики из брусков и кирпичиков, игровые коврики. Обозначив игровые границы, играющие чувствуют себя более уверенно, игровая группа быстрее сплочивается, появляются новые замыслы.

Увеличили количество крупного модульного материала (поролоновых блоков, коробок, валиков, подушек и пр.), чтобы дети могли сами выстраивать для себя пространство, видоизменять его. Придумали каркасы с набором полотнищ тканей разного цвета.

Вариативность. Дети имеют возможность использовать пространство и оборудование группового помещения в соответствии с игровой ситуацией вне зависимости от функций игрушки. По необходимости и возможности расширяется игровое пространство детей за счёт имеющихся в ДОО кабинетов, залов, холлов и пр. В группах есть возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.

Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях. В группах представлены оборудование и игрушки небольших размеров — для игр на столе. Есть и крупное напольное оборудование, чтобы дети активно и длительно играли. Включены альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы.

В группе создано специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию,

воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий. Отведено место для демонстрации созданных детьми работ. Заполняется работами воздушное пространство группы.

Доступность среды. Игровые материалы и оборудование доступны детям постоянно в течение дня вне зависимости от образовательной ситуации и физических возможностей детей. Ребёнок имеет возможность самостоятельно организовывать свою деятельность, используя имеющиеся ресурсы группы.

Для воспитанников доступны все помещения, где осуществляется образовательная деятельность; обеспечен свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; обеспечена исправность и сохранность материалов и оборудования. Все материалы и игрушки расположены так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть.

Безопасность: все элементы развивающей предметно-пространственной среды соответствуют требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования. Они надёжно закреплены и не представляют опасность для воспитанников. Все оборудование и модули исправны и в хорошем состоянии. Вся мебель в группах изготовлена из безопасных сертифицированных материалов, дизайн мебели предусматривает отсутствие острых углов.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей происходит через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности. Все виды деятельности ребенка в группе могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры (уголок ряженья, коробка с бросовым материалом, зеркало, перчаточные куклы, маски, наборы «Доктор», «Строитель», «Парикмахер»); развивающие и логические игры (настольные, печатные, дидактические, уникуб, мозаика, вкладки, головоломки);
- музыкальные игры и импровизации (наборы музыкальных инструментов);
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами (пазлы, лото, кубики, дидактические игры);
- самостоятельная деятельность в книжном уголке (сюжетные картинки, журналы, книжки, энциклопедии, сезонная наглядность, настольный театр);
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей (альбомы, карандаши, фломастеры, восковые мелки, картон, цветная бумага, бросовый материал, клей, пластилин, конструкторы, кубики из разных материалов);
- самостоятельные опыты и эксперименты (камни, песок, вода, емкости разных размеров, глина, трубочки и т.д.).

Осуществлён творческий подход к оформлению игровых центров и пространств свободной деятельности, что подчеркивает авторский подход педагогов, делающим образовательное пространство неповторимым и уникальным.

Для самовыражения и всестороннего развития детей воспитатели дают возможность воспитанникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации. Продукты детской деятельности в качестве украшения интерьеров детского сада насыщают ДОУ особой энергетикой, позволяют дошкольникам понять свои возможности в преобразовании пространства.

3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

п. 33 ФОП ДО Программа построена на содержании Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения

Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. с использованием учебно-методических пособий, по образовательным областям:

Социально – коммуникативное развитие

- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность»: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – М.: Детство – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2009. – 144с.
- Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир Без Опасности». — М.: Издательский дом «Цветной мир», 2017. — 128 с., 2-е издание, перераб. и доп.
- Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста Детство-Пресс
- Л.В. Коломийченко, Г.И. Чугаева. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию. - «ТЦ СФЕРА», 2015.
- Я—Ты—Мы. Программа социально-эмоционального развития дошкольников /Сост.: О. Л. Князева. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. — 168 с. Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду 2-7 лет. -М.: Мозаика – Синтез, 2015
- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика – Синтез, 2010

Познавательное развитие

- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений - М. Мозаика-Синтез 2010-2015 г..
- Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир - М. Мозаика-Синтез 2015 г..
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.
- Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: Мозаика – Синтез, 2021-88 с.
- Н.В. Алёшина «Ознакомление с окружающим и социальной действительностью М., Перспектива, 2008
- Теплюк С.Н. «Занятия на прогулке» М., Мозаика-Синтез, 2015.

Речевое развитие

- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. - М.: Мозаика – Синтез, 2015.
- Ушакова О.С., Развитие речи детей: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения для детей 5 – 7 лет / авт. – сост.: – М.: «ТЦ СФЕРА», 2019.
 - Е.В. Колесникова, От звука к букве. Формирование аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте. Изд. 3-е. М., «Просвещение», 2023.
 - Хрестоматия. Книги для чтения в детском саду и дома. 1-3 года, 3-4 лет, 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет М.: Мозаика – Синтез, 2017.

Художественно – эстетическое развитие

- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду». М.: Мозаика – Синтез, 2010
- Колдина Д.Н. «Лепка и рисование в детском саду» М.: Мозаика – Синтез, 2010
- И.А. Лыкова Изобразительная деятельность в детском саду.- М. «Издательский дом «Цветной мир» 2016г.
- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. - М.: Мозаика – Синтез, 2010
- Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика- синтез, 2006.
 - Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Программа по музыкальному развитию дошкольников и младших школьников. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
 - Программы танцевально-игровой гимнастики для детей «СА – ФИ - ДАНСЕ» Ж.Е. Фирилевой, Е.Г. Сайкиной из учебно-методического пособия для педагогов дошкольных и школьных учреждений, изданного СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

Физическое развитие

- Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду.- М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2008
- Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 3-7 лет. — М.:Мозаика-Синтез, 2008
- Т.В.Мустафина, Н.С.Гаранина Здоровый образ жизни в представлениях дошкольников— М.: «ТЦ СФЕРА», 2023.- 112 с.
- Т.Г. Анисимова «Физическое воспитание 2-7 лет. Развёрнутое перспективное планирование» Волгоград, 2011

Инклюзивное образование

- Нищева Н.В., Программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет).
- Куражева Н.Ю. «Цветик – семицветик». Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников 3 – 7 лет / Н.Ю. Куражева [и др.];. – СПб.: Речь, 2014.
- Крюкова С.В., Донцова Н.И. «Удивляюсь, злюсь, боюсь...» программа эмоционального развития детей дошкольного возраста 4 – 6 лет.
- Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием, М.: 1993.

Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для разных возрастных групп От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработано М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработано А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработано И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработано О.И. Капицы); "Хвосты" (обработано О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработано Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей- Разбойник" (обработано А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработано Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов

В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет". Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк посвоему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли". Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джеммайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова. Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С.

Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина. Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова. Музыкальные игры. Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму".

Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик". Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение". Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Мухацокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н.

Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой

Перечень произведений изобразительного искусства.

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусяры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Polenov "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми. Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет).

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко- Блоцкая, В. Полковников, 1955.

Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.
Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.
Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов.1975.
Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.
Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.
Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.
Сериал "Мальшарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.
Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.
Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.
Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.
Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.
Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин.
Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.
Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.
Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.
Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.
Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.
Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.
Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.
Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.5. Режим и распорядок дня

Режим дня представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня установлены с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого

компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучать детей выполнять режим дня необходимо с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делать это необходимо постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня должен быть гибким, однако неизменными должны оставаться время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима следует предусматривать оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

Группы полного дня: - подготовительная группа (от 6 лет до 7 лет) (п.35.17. ФОП ДО).

Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Согласно пункту 183 СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ, сезона года. Ниже приведены требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.

Требования и показатели режима дня и организации образовательного процесса

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00

Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 6 до 7 лет	75 минут при организации 1 занятия после дневного сна 90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	4–7 лет	12 часов 11 часов
Продолжительность дневного сна не менее	4–7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 часа в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Режим питания детей в ДОО

Время приема пищи	11–12 часов
8.30-9.00	завтрак
9.50-10.15	второй завтрак
11.30-13.00	обед
15.20-15.40	полдник

18.30	ужин
-------	------

Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребенка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольные организации, организации по уходу и присмотру	11–12 часов	завтрак, второй завтрак, обед, полдник и ужин

ДОО может самостоятельно принимать решение о наличии второго завтрака и ужина, руководствуясь следующими положениями СанПиН 2.3/2.4.3590-20:

При отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличена на 5% соответственно. При 12-часовом пребывании возможна организация как отдельного полдника, так и «уплотненного» полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточного рациона 30%.

В Федеральной программе приводятся примерные режимы дня для 12- часового времени пребывания детей в образовательной организации, составленные с учетом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Режим дня в группе детей от 6 до 8 лет

Содержание	Время
Холодный период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка к занятиям	-
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50-12.00
Второй завтрак	10.10-10.15

Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.20
Полдник	15.20-15.30
Занятия (при необходимости)	15.30-16.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00-18.30
Ужин	18.30
Уход домой	до 19.00
Теплый период года	
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	-
Второй завтрак	10.10-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.00-12.00
Обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00-15.20
Полдник	15.20-15.30
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.30-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.30
Ужин	18.30

Уход домой	до 19.00
------------	----------

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;

при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

3.6. Календарный план воспитательной работы (традиционные события, праздники, мероприятия)

п. 36.4. ФОП ДО

ЯНВАРЬ

Рождество Христово, святки Зимние забавы День снятия блокады Ленинграда

ФЕВРАЛЬ

- 2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве

- 8 февраля: День российской науки;

- 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

- 21 февраля: Международный день родного языка;

- 23 февраля: День защитника Отечества.

Масленичная неделя

МАРТ

- 8 марта: Международный женский день;

- 27 марта: Всемирный день театра.

День Здоровья Неделя безопасности

АПРЕЛЬ

- 12 апреля: День космонавтики;

День смеха День птиц 7 апреля: Благовещение 22 апреля: День Земли

МАЙ

- 1 мая: Праздник Весны и Труда;

- 9 мая: День Победы;

- 24 мая: День славянской письменности и культуры.

ИЮНЬ

- 1 июня: День защиты детей;
- 6 июня: День русского языка;
- 12 июня: День России;
- 22 июня: День памяти и скорби.

ИЮЛЬ

- 8 июля: День семьи, любви и верности.
- Цветочная неделя Нас много и мы такие разные
- 30 июля: День военно-морского флота

АВГУСТ

- 12 августа: День физкультурника;
- 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;
- 27 августа: День российского кино.
- Экологическая неделя
- 27 августа: День российского кино

СЕНТЯБРЬ

- 1 сентября: День знаний;
- 8 сентября: Международный день распространения грамотности;
- 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
- День освобождения Смоленщины

ОКТАБРЬ

- 1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
- 4 октября: День защиты животных;
- 5 октября: День учителя;
- Третье воскресенье октября: День отца в России.
- Международный день музыки

НОЯБРЬ

- 4 ноября: День народного единства;
- Последнее воскресенье ноября: День матери в России;
- 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
- Праздник осени

ДЕКАБРЬ

- 3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;
- 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;
- 8 декабря: Международный день художника;
- 12 декабря: День Конституции Российской Федерации;
- 31 декабря: Новый год.

В основе лежит комплексно – тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно - образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей).

Организационной основой реализации комплексно – тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития воспитанников и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а

так же вызывают личностный интерес детей к :

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества, государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям - народной культуре и традициям.

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании.

Мероприятие	Дата проведения	Краткое описание
День знаний. День памяти. День дошкольного работника	1 сентября 3 сентября 27 сентября	Тематический праздник с элементами Соревнований, беседы Песни, танцы, инсценировки
День учителя	Октябрь	Песни, танцы, инсценировки
Осенины	Октябрь	Песни, танцы, инсценировки
День матери	Ноябрь	Конкурс – концерт «Вместе с мамой». Выступление воспитанников совместно с мамой в номинациях: декламация, танец, песня, инсценировка. Награждение участников и победителей.
Новый год	Декабрь	Встреча с Дедом Морозом и Снегурочкой. Хороводы, песни, танцы. Вручение подарков.
Колядки	Январь	Песни, хороводы, народные приметы.
Конкурс построек из снега	Январь	Конкурс на лучшую тематическую постройку из снега. Награждение участников и победителей.
День защитников Отечества	Февраль	Спортивные состязания, песни, танцы, стихи.
Проводы зимы. Масленица.	Март	Народные игры, хороводы. Угощение блинами.
Международный женский день	Март	Концерт для мам. Изготовление подарков для мам и сотрудников ДОУ.
День космонавтики	Апрель	Тематическое развлечение с элементами соревнований
День Здоровья	Апрель	Физкультурный досуг
День Победы	Май	Исполнение патриотических песен, танцев, рассказы о ВОВ, просмотр презентаций, декламация стихов, игры, минута Памяти.
Выпускной бал	Май	Концерт, песни, танцы, инсценировки. Вручение подарков выпускникам.
Литературные чтения по сказкам А.С. Пушкина	Июнь	Литературный досуг, проводят старшие дошкольники для младших.

День семьи, любви и верности	Июль	Тематическое развлечение с родителями
День Российского флага	Август	Тематический праздник

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с направлениями Программы воспитания:

- Патриотическое направление воспитания (ценности **Родины и природы**);
- Духовно-нравственное воспитание (ценности **жизнь, милосердие, добро**);
- Социальное направление воспитания (ценности **человека, семьи, дружбы**);
- Познавательное направление воспитания (ценность **знания**);
- Физическое и оздоровительное направление воспитания (ценность **здоровья**);
- Трудовое направление воспитания (ценность **труда**);
- Эстетическое направление воспитания (ценности **культуры и красоты**).

Период	Государственные и народные праздники, памятные даты	События, мероприятия (формы и способы раскрытия ценности направления)	Целевая аудитория
Сентябрь	День знаний- 1 сентября;	Тематическое занятие «День знаний»	Дети дошкольных групп
		Тематическое развлечение «1 сентября»	Дети подготовительной группы
		Выставка букетов «Букет первоклассника»	Родители (законные представители) детей подг. группы
		Экскурсия по детскому саду	Дети подготовительной группы
		Тематическое занятие «Как мы в садике живём»	Дети, воспитатели
	День воспитателя и всех дошкольных работников – 27 сентября.		

		Акция «Подари цветок детскому саду»	всех групп
		Экологическая акция «Чистые дорожки»	Дети подготовительной группы
		Выставка рисунков «Здравствуй. Осень!»	
		Праздник «День дошкольного работника»	Дети всех групп
Октябрь	День учителя – 5 октября Осень	Досуг «Бабушка с дедушкой рядышком»	Дети всех групп
		Поздравительный плакат бабушкам и дедушкам «Возраст осени – ты дорог и прекрасен!»	Дети дошкольных групп
		Подготовка к смотру-фестивалю «цветик-семицветик»	Дети подготовительной группы
		Праздник осени.	Дети и родители (законные представители) всех групп
		«Выставка семейного творчества «Что нам осень подарила»	
Ноябрь	День народного единства – 4 ноября; День матери в России – последнее воскресенье ноября; День Государственного герба Российской Федерации – 30 ноября	Проект «С чего начинается Родина?»	Дети, родители (законные представители) и воспитатели всех групп
		Тематическое занятие «Народы России»	Дети дошкольных групп
		Праздник «День народного единства»	
		Акция «День встречи зимующих птиц», «Синичкин день» (вывешивание кормушек)	
		Развлечение «Дружба крепкая не сломается»	Дети старшей, подготовительной группы
		Досуг «Мамочка милая моя»	
		Выставка рисунков «Любим мамочку свою»	Дети всех групп
Декабрь	День Конституции Российской Федерации – 12 декабря; Новый год – 31 декабря	Фестиваль мультфильмов «Любимый мультфильм» (Зимняя тематика). Рассказ о героях, рисунок, аппликация героев, конструирование.	Дети дошкольных групп
		Выставка рисунков «Здравствуй, гостя Зима!»	Дети всех групп
		Тематическое занятие «Дружба начинается с улыбки»	Дети всех групп
		Развлечение «Русские, зимние, народные игры»	
		Познавательное занятие «Где живёт Дед Мороз?»	Дети дошкольных групп
		Творческая мастерская «Новогодние украшения»	Дети всех групп
		Новогодний утренник «Новогодние чудеса»	
Январь	Что значит «старый» новый год? (13 – 14	Рождественские посиделки	Дети дошкольных групп

	января) Всемирный день «спасибо», 11 января	Музыкальный досуг «Святки, колядки»	
		Прощание с ёлочкой»	Дети средней, старшей, подготовительной группы
		Проект «Народные праздники, народные промыслы, народная игрушка»	Дети, родители (законные представители) и воспитатели всех групп
		Выставка зимних построек	
Познавательный квест «Дорогами любимых сказок»	Дети старшей, подготовительной группы		
Февраль	День Российской науки – 8 февраля; Международный день родного языка – 21 февраля; День защитника Отечества – 23 февраля	Муниципальный конкурс литературно-художественного творчества «Душа по капле собирает свет»	Дети, родители (законные представители) и воспитатели всех групп
		Конкурс чтецов «Поёт зима, аukaет...»	Дети дошкольных групп
		Досуг «Мой папа и я – большие друзья!»	Дети родители (законные представители) младших групп и групп раннего возраста
		Выставка рисунков «23 февраля – День защитника Отечества»	Дети всех групп
		Спортивное развлечение «Мы немного подрастем, тоже в армию пойдём»	Дети, родители (законные представители) средней, старшей, подготовительной группы
		Муниципальный конкурс детского творчества «Останови огонь»	Дети, родители (законные представители) и воспитатели всех групп
		Досуг по ПДД «Осторожно, дорога!»	Дети дошкольных групп
		Развлечение «Широкая Масленица»	
Март	Международный женский день – 8 марта; Всемирный день театра – 27 марта	Выставка рисунков «Любимой мамочки портрет»	Дети всех групп
		Праздник «Международный женский день 8Марта»	
		Просмотр презентации «Труд женщины»	Дети старшей, подготовительной группы
		Развлечение «Сороки»	Дети всех групп
Апрель	1апреля – Международный день птиц; День смеха День Космонавтики – 12 апреля	Театрализованное представление «Весёлые аттракционы».	Дети дошкольных групп
		Тематическое занятие с презентацией «Птицы наших лесов»	
		Тематическое занятие с презентацией	

		«Космос. Покорители космоса»	Дети старшей, подготовительной группы	
		Спортивное развлечение «День космонавтики»		
		Акция «Скворушкин день» (вывешивание скворечников)		Дети дошкольных групп
		Развлечение «Пасхальные забавы»		
		Выставка плакатов «Берегите природу!»		
Выставка уголков природы «Огородна окошке»				
М ай	Праздник Весны и Труда – 1 мая;	Праздник «День Победы!»	Дети всех групп	
		Квест «По страницам любимых сказок»	Все группы	
	День Победы – 9 мая;	Экскурсия в Рославльский историко-художественный музей»		Дети старшей, подготовительной группы
	День славянской письменности и культуры – 24 мая	Тематическое занятие с презентацией «Моя Родина - Россия»	Дети дошкольных групп	
		Выставка творческих работ «С Днём Победы!»		
		Тематическое занятие с презентацией «Путешествие по знакомым местам родного города»		
	Выпускной бал «До свидания, детский сад!»	Дети подготовительной группы		
Июнь	День защиты детей – 1 июня;	Развлечение «Здравствуй, лето – праздник детства!»	Дети всех групп	
		Конкурс рисунков на асфальте «Чудо лето»		
	День охраны окружающей среды- 5 июня;	Познавательная беседа с презентацией «Мой дом - природа»	Дети младшей, средней группы	
		Игра - драматизация «Здравствуй, сказка!»		
	Пушкинский день России, День русского языка – 6 июня;	Развлечение «Россия - Родина моя»	Дети старшей, подготовительной группы	
		День России – 12 июня;		Дети всех групп
		День памяти и скорби – 22 июня		
Познавательная беседа с презентацией «Мир нужен всем»				
Июль	День семьи, любви и верности – 8 июля	Развлечение «День семьи, любви и верности»	Дети дошкольных групп	
		Фестиваль загадок «Что ромашка загадала?»		
	Выставка фотографий «Как я провожу лето» 12 июля – День фотографа	Дети всех групп		
А вг ус т	День физкультурника – 12 августа;	Познавательная беседа с презентацией «Летние виды спорта»	Дети дошкольных групп	

	День Государственного флага Российской Федерации – 22 августа;	Спортивное развлечение «Мой весёлый звонкий мяч»	Дети младшей, средней группы
		Познавательная беседа с презентацией «Флаг России»	Дети старшей, подготовительной группы
	День российского кино – 27 августа	Просмотр «Ералаша»	Дети дошкольных групп
		Развлечение «Лето красное прошло»	

ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.1. Описание материально-технического обеспечения Парциальной программы

Описание материально-технического обеспечения Парциальной программы «Дорогою добра» Коломийченко С.В." представлены в Организационном разделе

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания представлены в Парциальной программе «Дорогою добра» Коломийченко С.В." в Организационном разделе

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Описание организации развивающей предметно-пространственной среды представлены в Парциальной программе «Дорогою добра» Коломийченко С.В." в Организационном разделе

3.4. Кадровые условия реализации Парциальной программы

Кадровые условия, имеющиеся в МБДОУ "Кирилловский детский сад "Теремок", Соответствуют частично требованиям, указанным в Парциальной программе «Дорогою добра» Коломийченко С.В." Реализация Парциальной программы «Дорогою добра» Коломийченко С.В." обеспечивается.

3.1. Описание материально-технического обеспечения Парциальной программы

Описание материально-технического обеспечения Парциальной программы "«Основы безопасности детей дошкольного возраста»" представлены в Организационном разделе.

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания представлены в Парциальной программе "«Основы безопасности детей дошкольного возраста»" в Организационном разделе.

3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Описание организации развивающей предметно-пространственной среды представлены в Парциальной программе "«Основы безопасности детей дошкольного возраста»" в Организационном разделе.

3.4. Кадровые условия реализации Парциальной программы

Кадровые условия, имеющиеся в МБДОУ "Кирилловский детский сад "Теремок", соответствуют частично требованиям, указанным в Парциальной программе "«Основы безопасности детей дошкольного возраста»".

Реализация Парциальной программы "«Основы безопасности детей дошкольного возраста»" обеспечивается.

IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ

4.1. Общая информация

Рабочая программа подготовительной группы «Чебурашка» разработана на основе образовательной программы МБДОУ «Кирилловский детский сад «Теремок» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утв. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 (ред. от 08.11.2022) (далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 (далее – ФОП ДО).

Цели и Задачи Программы

Цель – разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций (п. 14.1. ФОП ДО).

Цель и задачи реализации Парциальной программы «Дорогою добра» Коломийченко С.В.
Цель Парциальной программы: Формирование краеведческих знаний воспитание любви к малой родине, родному краю

Основные задачи: - формирование первичных представлений о природе, истории, культуре родного края; - формирование положительного отношения к природе, людям, своему городу, к объектам исторического и культурного наследия; - развитие у детей интереса к ближайшему окружению в родном крае, его истории, природе и культурным традициям народа; - воспитание уважения и заботливого отношения к своему дому, родной земле, малой родине; - воспитание привычки соблюдения норм и правил поведения в природе, в обществе.

Задачами Программы являются:

1. Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО.

2. Приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.

3. Построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития.

4. Создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

5. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

6. Обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности.

7. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности.

8. Достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования (п.14.2. ФОП ДО).

Цель и задачи реализации Парциальной программы "«Основы безопасности детей дошкольного возраста»"

Цель Парциальной программы: своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально-коммуникативное развитие дошкольников.

Основные задачи: -

Реализация обозначенной цели осуществляется в процессе социального воспитания посредством решения разных групп задач.

В соответствии с личностно-ориентированным подходом, который обеспечивает социально-коммуникативное развитие, предполагающее формирование базиса социальной культуры, проявляющейся в совокупности отношений (гуманного — к людям, бережного — к достижениям культуры как результатам человеческого труда, уважительного — к истории семьи, детского сада, страны, толерантного — ко всему иному в человеке — возрасту, полу, национальности, физическим возможностям и др.), задачи социального воспитания представлены по трем сферам: когнитивной (познавательные сведения), эмоционально-чувственной (интересы, потребности), поведенческой (способы взаимоотношений).

Программа организации включает в себя следующие разделы:

- целевой раздел раскрывает цели, задачи, принципы Программы организации, планируемые результаты освоения Программы организации, подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов;

- содержательный раздел включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой образовательной области для всех возрастных групп обучающихся, направления задачи коррекционно-развивающей работы, рабочую программу воспитания;

- организационный раздел содержит описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы, ее материально-техническое обеспечение, примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, план воспитательной работы.

Дополнительный раздел представляет собой краткую презентацию Программы организации.

4.2. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа организации

Программа организации направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа ориентирована на детей дошкольного возраста:

подготовительная группа – 6-8 лет.

Также Программа ориентирована на категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого- педагогического сопровождения:

- 1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

- 2) обучающиеся с ООП: с ОВЗ (ОНР, ЗПР) и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети);

часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещения ДОО;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

4.3. Характеристика части, формируемой участниками образовательных отношений

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы:

п.23 ФОП ДО

4.4. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

п.26 ФОП ДО;

Раздел 6. Взаимодействие дошкольной образовательной организации с родителями детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов // Методические рекомендации по планированию и реализации образовательной деятельности ДОО в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования. Министерство просвещения РФ, 2023 г.

Одним из важных принципов реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.